

O Reichstag aprovou hontem moções de apoio ao gabinete Bruening

A SITUAÇÃO POLITICA

As condições dos varios sectores das forças legaes, através o ultimo comunicado do Ministerio da Justiça

O governo isentou os sacerdotes reservistas da incorporação nas fileiras

Recebemos do gabinete do ministro da Justiça o seguinte comunicado:

"A ordem, na capital da República, continua inalterada, perdurando a situação de calma com que tem vivido a cidade.

Na frente mineira, progredem, methodicamente, as forças que combatem pela ordem legal, desenhando com segurança o plano estabelecido. Nas proximidades de Cambuquira, verificou-se um encontro dos soldados da União com os rebeldes. Estes foram completamente batidos e tiveram sérias perdas. As tropas legaes não experimentaram baixas; o seu estado moral é optimo, em contraposição ao dos rebeldes que se mostram francamente desanimados.

Nos demais sectores, de Minas, nada ocorreu de extraordinário, continuando inalterada a situação anterior.

Na fronteira S. Paulo-Paraná, as tropas legaes mantêm as posições occupadas, accentuando-se em alguns pontos o recuo dos rebeldes. Estes, desde o revés sofrido, lá dias, em face de Ribeira, não voltaram a atacar esta posição, que se encontra poderosamente fortificada. Também não tentaram elles novo ataque contra Itararé. A derrota por que passaram ali, ha dois dias, teve a mais profunda repercussão sobre as suas forças, cuja combatividade decresce visivelmente.

Tendo melhorado as condições atmosféricas, puderam os aviões legaes voar com exito sobre as fileiras rebeldes, realizando todos os seus objectivos de guerra.

Nos demais Estados do paiz, onde as forças legaes actuam contra os rebeldes ou se mantêm vigilantes na defesa da ordem, nada de novo ocorreu que mereça referência.

Atendendo a solicitação feita pelo sr. arcebispo de São Paulo, d. Duarte Leopoldo, o sr. ministro da Guerra isentou da incorporação nas fileiras os sacerdotes reservistas. Deu ainda o governo aos comandantes das forças em operações autorização para admitir a assistência espiritual dos sacerdotes junto ás tropas.

Tendo as actuaes circunstancias do paiz criado para o Thesouro Nacional despesas inteiramente superiores ás previstas da receita orçamentaria, resolveu o governo, pelo decreto n. 19.372, de 17 do corrente, autorizar o Banco do Brasil a fazer uma emissão de 300 mil contos de réis.

Essa emissão será feita de accordo com o contracto firmado com o Banco do Brasil, aos 24 de abril de 1929, em virtude da lei n. 4.635-A, de 8 de Janeiro de 1929, e repousará sobre um lastro ondo de um milhão de libras esterlinas, completado por titulos de credito.

Por decreto n. 19.365, de 16 do corrente, resolveu o governo indultar todos os insubmissos do Exército, que se conservam autônticos, desde que se apresentem ás respectivas regiões e circumscripções militares no prazo de 20 dias, bem como aquellos que se encontram presos por crimes de insubmissão.

No interesse do seu proprio sossego, não deve a população prestar attenção nos pontos e ás notícias espalhadas pelo radio. Estas atoardas, em parte fantasiosas e inverosímeis, visam apenas perturbar a tranquillidade publica, facilitando a obra destruidora dos inimigos da ordem."

A DISPENSA DE INCORPORAÇÃO AOS SACERDOTES RESERVISTAS

O general Nestor dos Passos, ministro da Guerra, recebeu de d. Duarte Leopoldo, arcebispo de São Paulo, o seguinte telegramma:

"Exmo. sr. general Szeferred dos Passos, dd. ministro da Guerra — Ministerio — Rio de Janeiro — Rio, de São Paulo, 2938 — 109 — 16 — 12h.30. — Estão chamados serviço activo exercito diversos padres reservistas. Clero não recusa serviços Patria. Entretanto, os bispos pedem a v. ex. consideração a conveniencia conservar padres no ministerio parochial, onde podem prestar relevantes serviços, mantendo ordem, estimulando sentimentos patrióticos.

Pego venia suggerir vantagem substituir padres reservistas moços inexperientes por outros sacerdotes mais experimentados capazes prestar serviços capellães, mediante requisição respectivo commando. Asseguro v. ex. que essa providencia viria tranquillizar familias amarguradas ante perspectiva verem seus filhos privados conforto moral, quando Patria lhes reclama justamente maiores energias. Votos triumpho principio autoridade na unidade Patria. Dom Duarte Leopoldo, arcebispo São Paulo."

A RESPOSTA DO MINISTRO DA GUERRA

A esse despacho, o titular da pasta da Guerra respondeu com o seguinte:

"Rio, 17 de 10 de 1930 — Exmo. rev. arcebispo d. Duarte Leopoldo — S. Paulo. — Accordado suspenção v. ex. revma. são dispensados da incorporação, afim conservar-se ministerio espiritual, padres reservistas, assim podem prestar relevantes serviços manutenção ordem, estimulando senti-

mentos patrióticos. Permite também o governo que, mediante requisição dos commandos, sacerdotes prestem seus serviços espirituaes junto ás forças em operações. Muito grato v. ex. revma. seus patrióticos votos pro triumpho principio autoridade unidade grande patria, apresento-lhe respeitosos cumprimentos."

No Ministerio da Guerra APROVEITANDO OS RESERVISTAS

O general commandante da 1ª. Região Militar, com sede nesta capital, de accordo com as ordens do ministro da Guerra, já providenciou, hontem, para a organização de mais duas unidades, o 30º. e o 31º. batalhão de caçadores, cuja tropa será constituída pelos reservistas e voluntarios que se estão apresentando.

O 30º. será aquartellado em Petropolis, conjuntamente com o 1º. batalhão de caçadores que all tem quartel e o 31º. em Niteroy, juntamente com o 2º. batalhão de caçadores.

Nessas unidades serão aproveitados somente reservistas que se apresentaram ao 3º. regimento, os quaes excederam ao seu effectivo de paz e ao 1º. e 2º. batalhão de caçadores.

No Quartel General da 1ª. Região Militar o movimento é excepcional, podendo-se difficilmente falar a qualquer official, asoberbados de serviço como se acham, não só relativamente ao cumprimento de ordens como para attender a multidão de interessados na convocação de reservistas. E' absolutamente vedada a entrada a civis em qualquer dependencia do trabalho do Quartel General.

NÃO QUEREM SER INCORPORADOS

O ministro da Guerra despachou os seguintes requerimentos: — Ary de Azevedo Marques, reservista, pedindo dispensa de incorporação. — Venha por intermedio da Companhia Telefônica;

— Banco dos Empregados do Commercio do Rio de Janeiro, pedindo dispensa de incorporação do Sebastião Machado; Carvalho, Leme e Cia., Emilio Dias Avião Junior; Ferreira Souto e C.; José Gonçalves, Roberto Hassen, Carlos Pavão, pedindo dispensa de incorporação. — Venham por intermedio da Associação Commercial;

OFFICIAES CHAMADOS AO D. DA GUERRA

Recebemos, hontem, o seguinte "memorandum":

"Departamento do Pessoal da Guerra. Gabinete. Em 18 de outubro de 1930. Passaram a ausentes, nesta data, e estão sendo chamados a comparecer a este Departamento dentro do prazo de 5 dias, sob pena de passarem a desertores, os seguintes officiaes: Tenente coronel Wolmer Augusto da Silveira, major Raul Foggi de Figueiredo, major Pedro Reginaldo Teixeira, capitães José de Almeida Figueiredo, Fausto Gariga de Menezes e Altamiro Nunes Pereira.

A ALIMENTAÇÃO E POR CONTA DO ESTADO

Ao director Geral de Contabilidade da Guerra o ministro enviou o seguinte aviso:

"Declaro-vos, por os devidos fins, que os officiaes, sargentos e praças, quando em operações, terão direito a alimentação por conta do Estado, observadas as seguintes prescripções:

1 — Os arrematados alimentam-se-ão pelo rancho comum, sacando as respectivas unidades etapas para os officiaes;

2 — Os que servirem em quartéis generaes e serviços, sem ranchos, terão as suas alimentações custeadas pelos respectivos officiaes aprovisionadores, até o limite maximo de 15000 para os officiaes, 7500 para os sargentos e 4500 para as praças;

3 — As indenizações das despesas de alimentação deverão ser feitas directamente pelos officiaes aprovisionadores, não podendo os respectivos interessados, receber em dinheiro as importancias, que, assim, seriam transformadas em diarias, que não lhes assistem em campanha;

4 — Em casos especiaes, a juizo dos commandos e respectivos chefes de serviço, a indenização poderá ser feita em dinheiro, mediante documentoes, que comprovem as despesas effectuadas;

5 — As importancias das etapas tiradas pelas unidades para os officiaes e sargentos serão destinadas aos conselhos administrativos, como o são as dos cabos e soldados;

6 — Os sargentos e praças, quando alimentados por conta do Estado, serão considerados arrematados;

7 — Quando os commandos das forças em operações tiverem serviços de subsistencia organizados, a alimentação será fornecida ás unidades em especie, e, neste caso, não poderão os mesmos sacar as respectivas etapas das estações pagadoras;

(Continua na 2ª pag.)

Chega hoje, ao Rio, o cardeal D. Sebastião Leme

A recepção e as homenagens que serão prestadas ao eminente — purpurado brasileiro —



O cardeal dom Leme, na sua mais recente photographia

O cardeal D. Sebastião Leme chega hoje a cidade preparadissimo a mais carinhosa manifestação, quanto singular, em obediencia ao seu proprio pedido de não se dar caracter pomposo ás festas em sua homenagem. A alegria do povo, entretanto, é a maior de todas as pompas. E essa não faltará. D. Sebastião não solicitou que ella não existisse. Ao contrario, sua propria alegria de pastor conscente e digno das ovelhas que o estimam, depende da alegria destas. Assim, na recepção de sua eminencia, hoje, nada impede que o jubilo popular se expanda attingindo o elevado grão de uma consagração muitas vezes merecida. E' natural que D. Sebastião queira se furar ás homenagens extraordinárias do povo catholico do Rio. Esse é o caracteristico dos homens de merito, dos que têm confiança no prestigio de sua personalidade. Não poderia, portanto, faltar ao nosso querido arcebispo.

Mas bem outra deve ser a attitudão — como será — do povo carioca. Nem todos os dias ha oportunidade para as manifestações de enthusiasmos justos.

Nunca melhor do que hoje, poderemos expressar ao cardeal arcebispo do Rio de Janeiro a nossa gratidão por tudo quanto tem feito a bem desta terra. Revestido da purpura cardinalicia, unido ao príncipe da Igreja Romana na America do Sul, figura de renome universal na historia da fé contemporânea, elle merece mais do que o nosso enthusiasmo, mais do que os nossos agradecimentos, a nossa admiração. Os seus triumphos na carreira ecclesiastica são glorias para o Brasil. Elle proprio, humilde e grato os tem recebido um a um, para a sua patria. Nunca se lhe ergueu a voz nos momentos de triumpho sem que, unido ao de Deus não se ouvisse o nome do Brasil. Para este, o coração de sua eminencia está vibrando sempre com o mais elevado patriotismo.

Além disso, ha outra razão poderosa para a magnifica manifestação de hoje ao novo cardeal. E' a saudade. Quanta falta elle faz para os fiéis da sua Archidocese! Na sua curta ausencia de agora, não foram poucas as almas que sentiram necessidade da sua insubstituivel palavra de conforto e de alento. Entre essas algumas haverá, serão todas, que estejam agora a bemdizer o regresso de D. Sebastião, como o portador do antidoto da fé para o veneno da vida.

Mais algumas horas e o príncipe pela purpura, que já o era pelo coração e pelo cerebro, nas suas expressões de bondade e afeição — D. Sebastião Leme estará entre nós. Chefe supremo da Igreja brasileira, vamos vê-lo, no vanto, na sua esplendida humildade, cumprindo os deveres

de seu cargo, num sublime exemplo.

O JORNAL apresenta a sua eminencia votos de boas vindas.

A COMUNICAÇÃO DO VIGARIO GERAL

Recebemos de monsenhor Rosalvo Costa Rego, vigário geral da Archidocese, o seguinte: — Ao clero e povo catholico do Rio de Janeiro.

"Tenho a satisfação de comunicar ao reverendo Clero e fiéis do Arcebisado que o vapor "Dulillo", em que viaja sua eminencia o sr. Cardeal Arcebispo, deverá chegar ao nosso porto hoje, entre 14 e 15 horas.

Com as mais sinceras demonstrações de jubilo — jubilo catolicamente catholico, pelo feliz regresso de nosso amado Pastor, certo estou de que daremos, também, ainda uma vez, á cidade, o bello exemplo de ordem e disciplina que sempre se verifica, com a edificação geral de quantos nos acompanham, em qualquer oportunidade de regosio popular.

Não haverá discursos na hora do desembarque, nem mesmo em palacio, por occasião da chegada de sua eminencia.

Rio de Janeiro, 18 de outubro de 1930 — (A.) Monsenhor Rosalvo Costa Rego, vigário geral."

OS SACERDOTES QUE VIAJAM COM SUA EMINENCIA

Acompanham d. Sebastião, na viagem, monsenhor Mello e Souza e o conego João Uchida, que foram com sua eminencia a Roma, como seus secretarios.

A REPRESENTAÇÃO LEGISLATIVA

Tanto as duas casas do Congresso Nacional — Camara e Senado — como o Conselho Municipal se farão representar no desembarque do nosso cardeal, por commissões especiaes.

OS QUE IRÃO A BORDO

Apenas o representante do presidente da Republica, o nuncio apostolico e o vigário geral terão ingresso a bordo do "Dulillo" para cumprimentar sua eminencia. As outras pessoas a cumprimentarão na estação de passageiros da praça Mauá.

O CORTEJO

Logo após o desembarque, será organizado o cortejo que levará o cardeal ao palacio S. Joaquim. Sua eminencia será, então, conduzida em automovel official da presidencia da Republica.

A RECEPÇÃO, DE AMANHÃ, NO S. JOAQUIM

Amanhã, o cardeal fará recepção no S. Joaquim, ás 18 horas, ás pessoas que o queiram cumprimentar. Mais cedo, sua eminencia receberá o Cabido, em nome do clero, lhe offerecerá uma cruz peitoral e a commissão

de recepção, que lhe entregará um baculo de prata.

"TE-DEUM" NA CATHEDRAL Terça-feira, ás 17 horas, será cantado solemne "Te-Deum", na Cathedral Metropolitana.

O COLLEGIO SALESIANO DE NITEROY, NO DESEMBARQUE

O Collegio Salesiano de Niteroy, incorporado, comparecerá ao desembarque. Nessa occasião os 400 alumnos internos cantarão com acompanhamento da banda o hymno ao cardeal.

O ALMOÇO DO NUNCIO

Ainda esta semana o nuncio apostolico offerecerá a d. Sebastião um almoço, na sede da Nunciatura Apostolica.

OS CUMPRIMENTOS DOS COLLEGIOS CATHOLICOS

Quinta-feira, os collegios catholicos desta capital irão cumprimentar sua eminencia.

A HORA DA CHEGADA DO "DULILLO"

Segundo as ultimas informações que obtivemos, o "Dulillo" chegará ás 14 horas.

Visita do presidente da França a Marrocos

O SR. DOUMERGUE VISITA OS VELHOS BAIRROS DE FEZ. — A RECEPÇÃO DO PAÇA DA REGIÃO

PARIS, 18. (H.) — Telegraph de Fez: "O presidente Doumergue visitou a parte velha, o bairro commercial e os arredores pittorescos da cidade, onde todas as classes sociaes lhe reservaram a mais sympathica acolhida. O sr. Doumergue dirigiu-se em seguida ao palacio da administração local indigena. Ao recebê-lo o pachá da região apresentou-lhe os votos de boas vindas da população local e hypothecou ao chefe do Estado os sentimentos de dedicação e amizade dos indigenas pela potencia protectora. O sr. Doumergue, na sua resposta, assegurou ao pachá que o respeito da creença e dos costumes dos marroquinos constituía a base da politica franceza, e conferiu-lhe, em seguida, com o ceremonial de stylo a cruz da "Legião de Honra".

OS CHEFES NATIVOS JURARÃO FIDELIDADE A FRANÇA

FEZ, 18 (U. P.) — O presidente Doumergue passou todo o dia em preparativos para a pittoresca cerimonia de amanhã, em que elle terá um encontro com os chefes das tribus nativas, os quaes jurarão lealdade á França.

Situação politica na Alemanha

Os partidos nacional, socialista e comunista pedem ao Reichstag que vote contra o governo. — Moções de desconfiança visando varios membros do gabinete

BERLIN, 18. (U. P.) — Ao começar a sessão de hoje do Reichstag, a mesa recebeu doze moções contra o governo em conjunto ou de censura a alguns dos ministros. Os partidos nacional socialista, nacionalista e comunista pedem ao Reichstag separadamente que vote contra o gabinete; outras tres moções de desconfiança visam o ministro Relações Exteriores, sr. Curtius, enquanto mais quatro são desfavoráveis aos ministros Wirth, Groener, Schiele e Trevelyan respectivamente do Interior, guerra, justiça e sem pasta.

UMA PROPOSTA REFERENTE A REPRESENTAÇÃO DAS ANTIGAS COLONIAS

BERLIN, 18. (H.) — Os deputados nacionalistas apresentaram uma moção propondo que as antigas colonias alemãs submetidas á soberania estrangeira em virtude do Tratado de Versalhes sejam também representadas no Reichstag.

O QUE PUBLICA O "VORWAERTS"

BERLIN, 18. (U. P.) — Sob o titulo "Democracia ou chaos e ditadura", o órgão socialista "Vorwaerts" annuncia que os socialistas rejeitarão as moções de desconfiança fascista e socialista, afim de impedir a ditadura. "Comtudo — diz — isto não significará que os socialistas con-

cordem com o programma final-celso do sr. Bruening, ao qual se oppõem se elle não for modificado na commissão do Reichstag".

A ATTITUDE DA IMPRENSA FRANCESA

PARIS, 18. (A.) — Os jornaes francezes fazem realçar o facto de que a França não deve admitir a campanha alemã, iniciada em toda a imprensa daquelle paiz, em prol da revisão do Tratado de Versalhes.

Qualquer passo neste sentido representa um grande perigo para a pacificação completa da Europa, podendo-se mesmo dizer, que abre para a Europa as portas de novas guerras.

REDUÇÃO DE VERBAS E SUBSIDIOS

BERLIN, 18. (H.) — A commissão de chefes dos partidos representados no Reichstag votou uma resolução favorável á redução do vinlo por cento no subsidio dos deputados e de cincoenta por cento nas verbas destinadas ao pagamento das sessões das diversas commissões.

TRES PROPOSTAS DESFAVORÁVEIS AO GOVERNO

BERLIN, 18. (U. P.) — Os comunistas apresentaram uma moção contra o ministro do Trabalho sr. Stegerwald, elevando-se a 13 o numero das propostas desfavoráveis ao gabinete formuladas hoje.

O REICHSTAG APOIA O GOVERNO E ADIA OS SEUS TRABALHOS ATÉ DEZEMBRO

BERLIN, 18. (U. P.) — O chancelier Bruening depois de oito horas de debate levantou-se de seu assento na bancada do governo e pronunciou notavel discurso defendendo com arvor a "Governer" e o exercito dos ataques que lhes dirigiram os nacionalistas e os nacional-socialistas. Os partidos centrais e os socialistas applaudiram ruidosamente o senhor Bruening.

O Reichstag em ultima discussão approvou por 325 votos contra 237 a lei autorizando o empréstimo realizado com banqueiros internacionaes de 530 milhões de marcos de accordo com as estipulações dos mesmos banqueiros. O Reichstag passou por 323 votos contra 188, a moção apresentando pelo partido do governo mandando archivar os diversos projectos apresentados sobre a suspensão do plano Young, cessação dos pagamentos das reparações e a revisão do tratado de Versalhes. Também approvou por 323, contra 220, a moção que manda archivar a proposta dos partidos da opposição annullando os decretos do presidente Hindenburg de 2º de julho sobre a ditadura financeira.

Durante as diversas votações desta noite, os comunistas cantavam a Internacional e promoviam tumultos emquanto os fascistas gritavam "Desperta Alemanha". As treze moções de desconfiança ao governo e aos ministros foram rejeitadas por 118 votos contra 236.

O Parlamento depois dessas votações continuou a occupar-se da ordem do dia.

Em seguida resolveu por acclamação, de accordo com uma moção apresentada pelos partidos que apoiam o governo, adiar os trabalhos até o dia 1º de dezembro proximo.

Gravemente enfermo o actor Diaz Mendoza

VIGO, 18. (U. P.) — O actor Fernando Diaz Mendoza foi victima de um ataque de hemiplegia. O seu estado é gravissimo e os medicos nutrem poucas esperanças de salvamento.

E' grave o estado de saude do general Weyler

MADRID, 18. (U. P.) — Durand a manhã de hoje, continuava muito grave o estado de saude do general Weyler.

Departamento de Opio, da Liga das Nações

O RELATORIO APPROVADO LAMENTA A FALTA DE AUXILIO DA AMERICA LATINA

GENEVA, 18. (U. P.) — O Departamento Central do Opio, da Liga das Nações, approvou o relatório que será submettido ao Conselho da Sociedade. Nesse documento, lamenta a falta de auxilio da America Latina, que não envia as necessárias estatísticas sobre a produção e consumo da morfina, cocaína e outras drogas venenosas, especialmente na America do Sul, um dos maiores produtores mundiaes das folhas de coca.

Falleceu o arcebispo de Rossano

NAPOLES, 18. (U. P.) — Na idade de 58 annos, falleceu o arcebispo de Rossano, monsenhor Giovanni Scotti. Seu passamento ocorreu na ilha de Procida onde se achava em férias.

Fallecimento do embaixador Mazin

BERLIN, 18. (H.) — Falleceu o sr. De Mazin, ex-embaixador em Londres e Roma.

rumo a Melbourne Hills, numa tentativa para obter o record entre a Inglaterra e a Australia.

Contou elle que tivera um desastre entre Keopang e Atamboca, em Timor, Indias Orientaes Holandesas, não tendo ficado ferido, mas soffrendo o seu apparelio alguns danos.

O RAID DO CAPITÃO MATTEWS

PORT DARWIN, Australia, 18. (U. P.) — O capitão Matthews aterrisou aqui ás 4.30 da tarde, procedente de Londres, de onde partirá a 16 de setembro, com

DO MEU SOTÃO

IX

(O pão e o amor na família e a futura lei penal)

Ribas CARNEIRO

(Para O JORNAL)

Segundo a tendência moderna, Virgílio de Sá Pereira, ao redigir o Projecto de Cod. Penal, ora em estudos na comissão especial da Câmara dos Deputados — admittiu como figuras delictuosas omissões de deveres inerentes ao patrio poder, ao marido, ao tutor.

Omissões, que até então eram apenas apreciadas — em o nosso direito positivo — sob o ponto de vista civil, passaram a interessar o direito publico, através de disposições do direito penal, porque, em virtude da moderna concepção jurídica, não pode mais assumir a natureza permanente estragado nos estreitos limites do direito privado. E' que a família, considerada nas relações de parentesco, é objecto da atenção solícita do Estado, a atenção que dia a dia mais se intensifica. O direito publico incorpora aos textos das leis constitucionaes e penaes deveres até então previstos exclusivamente nas leis civis.

Ao espírito penetrante de Sá Pereira — uma das mais altas intellectualidades brasileiras — não poderia passar despercebida a moderna tendência do direito que faz desmantelada a absoluta muralha divisória do direito publico e direito privado. Assim é que no Projecto de Cod. Penal o insigne autor estuda a "assistencia material" e a "assistencia moral" a família.

O pão e o amor — o fundamento material e o fundamento ethico.

O Projecto dispõe no art. 325 o seguinte: "Aquele que, por má vontade, indolencia ou desregramento de vida não prover a manutenção da família (art. 233 n. V do C. Civ.) será punido com detenção até um anno. Consoante a causa da infracção, a pena cumpri-se-á em casa de reformatão ou de trabalho e todo o salario ganho pelo detento, na sentença para seus gastos pessoais, será applicada á manutenção da família. A detenção será por seis meses, no minimo, quando houver delapidação ou malversação dos bens de algum filho menor de pupillo ou de outro conjuge".

E', como se vê, a omissão de assistencia material o principio consagrado no art. 325, sendo a pena agravada no caso de se figurar uma actividade prejudicial.

Importação e exportação de Santos

ALGUMAS CÍFRAS DO SEU MOVIMENTO COMERCIAL NOS PRIMEIROS OITO MESES DESTE ANNO

S. PAULO, 18 (Da succursal do JORNAL) — (Pelo telephone). Segundo dados estatísticos organizados pela Secretaria da Agricultura do Estado de S. Paulo, tanto o commercio de importação como o de exportação soffreu grandes diminuições no corrente anno em comparação ao anno de 1929, em que esse movimento não foi dos maiores.

A importação, que no anno findo, ascendeu a importância de réis 1.013.071.767, foi no corrente anno, durante os oito primeiros meses, de réis 672.023.728.900, isto é, menor de 440.048.038.867.

A exportação soffreu idêntico decréscimo. Em 1929, foi registrado um movimento de 1.404.638.458 e, no corrente anno, de 1.096.194.958, com uma diferença para menos de 458.443.500.

O VALOR DAS MERCADORIAS

As mercadorias, cujo valor mais avultou na importação são as seguintes: algodão em bruto e em manufaturas diversas, num total de 21.083.298 em 1929, e de réis 21.622.649 no mesmo periodo de 1929; aco ferro bruto e em manufaturas diversas, respectivamente, de 52.160.051 e 90.776.428 em 1929 e 1929; machinas para a industria e para a lavoura, seda em bruto e manufaturada, produtos químicos, drogas e especialidades pharmaceuticas; automoveis para passageiros e autos-camhões em que dependemos no anno corrente, respectivamente, de 5.436.258 e 1.448.131, quando no anno findo e 87.496.541 para automoveis de passageiros e de 67.642.665 para os autos camhões.

Além desses artigos, apparecem nos indices da nossa importação: café em bruto, grãos, óleo combustivel, bacalhão, farinha de trigo, trigo em grão, chinos e generos alimentícios diversos.

A NOSSA EXPORTAÇÃO

Da nossa exportação, figura em primeiro lugar o café, num total de 888.831.221, seguindo-se-lhe as carnes refrigeradas com 65.362.258; bananas, num total de 14.334.262; couros 11.553.296; laranjas, réis 4.347.608; residuos e entrocios de algodão, 1.962.9105; frutos — para ocos, 745.4008 e algodão em rama 196.256.900.

QUANTO IMPORTAMOS

O paiz do qual mais importamos neste e no anno de 1929 foi o da America do Norte, ascendendo essa importação 131.572.315.900 e réis 267.322.456, respectivamente.

Como dissemos acima, a nossa importação pelo porto de Santos, até agosto deste anno, attingiu a importância de 372.023.728, contra um movimento de exportação igual a 1.006.194.957 em 1929.

Afranio de Mello Franco
João de Mello Franco
Rodrigo M. F. de Andrade
Afonso A. de Mello Franco
ADVOGADOS
Rua Buenos Aires 98 — 1º andar

A Academia e o Dicionario

Segundo refere o *Diário da Noite*, o illustre academico sr. dr. Laudelino Freire não está satisfeito com a execução que vai dando a Academia ao dicionario da lingua portugueza, que deliberra emprender.

Examinando e analisando o trabalho feito, sustentou o dr. Laudelino que a obra não poderá prosseguir da maneira por que se vai realizando, tão cheia de erros e falhas e senões imperdoáveis, indignos de um gremio, que reúne o escol da nossa intellectualidade. São palavras suas: "Não seria dado supprir que a Academia Brasileira puzesse hontem a uma empresa desta natureza para afinal vir a fazer um dicionario inferior aos que já existem. Sim. Não seria possível admitir que ella se decidisse a realizar um empreendimento de tão grave responsabilidade para o não levar a cabo com escrupulo inexoravel e seguro exito. Não se me deve por isto censurar de combativo ou exigente, quando lhe venho a ella mostrar que a orientação actual dos trabalhos, de que resultam os defeitos que se estão a manifestar aos olhos de todos, nos ameaça de inevitavel fracasso. Um dicionario feito pela Academia, ou ha de ser obra summa e excepcional, ou ha de ser obra mediocre, med, pelo termo, não na permite o nome, o renome desta grande corporação."

Ora, a este proposito lembro-me de haver lido ha muitos annos, na *Revue des Deux Mondes*, um artigo de Brunetiere sobre os trabalhos do dicionario em que a Academia Franceza se atafaga sem cessar com o mesmo pouco exito de que se lamenta o academico brasileiro. Brunetiere, que não tivera ainda ingresso na celebre companhia, a averbava de incompetente para levar a cabo a tarefa. E apontava este decoreto: enquanto a Academie des Inscriptions et Belles Lettres, instituição composta de philologos e eruditos, se empenhava numa occupação de puros honores de letras, a Histoirie Littéraire de la France, encetada antes da Revolução destruidora pela congregação beneditina, a Academie Franceza, reunião de letrados, punha mãos a uma obra de erudição.

O dicionario da Academia Franceza não soffre confronto com a formidavel obra de um homem; mas este homem era Emilio Littré, que encabeçava um monumento imperdouro, admiravel repositório, magnifico instrumento de trabalho, a despeito do progresso das investigações historicas e philologicas. Sem menoscabo ao alto merecimento das insignes personagens, membros do precluro consesso, affigura-se-me que a composição de um dicionario da lingua portugueza, a não ser um mero empreendimento commercial, exige conhecimentos especializados de glottica, de historia das linguas romanicas e da evolução da linguagem portugueza, que não são dos estudos e hábitos da grande maioria dos nossos "quarenta": poetas, romancistas, historiadores, jornalistas, criticos, medicos, juristas, conselheiros, generaes, cultores de sciencias naturaes, ha ali de tudo, e do mais subido quilate; cultores da lingua lusitana são todos; linguistas são talvez tres, entre os quaes um homem de subido valor, que é João Ribeiro. E estes naturalmente podem dar do seu tempo, aos trabalhos do dicionario, uma escassa porção, ao passo que se trata de executar uma tarefa gloriosa de benedictina, capaz de consumir uma vida.

A empresa está, pois, fadada a completo malogro; e a Academia fará bem em tratar de outro assumpto, dispensando o appareto organizado para a obra do dicionario.

Interino.

A grande organização de

espionagem descoberta

na Rumania

JA' FORAM EFFECTUADAS

CERCA DE CEM PRISÕES

BUCARESTE, 18 (H.) — Segundo as ultimas notícias, a cerca de 100 o numero de prisões dos implicados na gigantesca organização de espionagem hontem descoberta. Entre os detidos estão varios funcionarios do Estado. O publico aguarda com intenso interesse o resultado do exame dos importantes documentos apprehendidos.

O QUE REVELAM AS PRIMEIRAS INVESTIGAÇÕES

BUCARESTE, 18 (H.) — Os jornaes trazem novas noticias sobre as diligencias policieas emprehendidas para elucidação da actividade da organização de espionagem recentemente descoberta.

As primeiras investigações puderam confirmar que o bando encetava sob controle de um centro sovietico instalado em Viena.

Ficou reunido de varios espies tinham partido, ha poucos dias, para a região onde se devem realizar as grandes manobras do exercito na proxima semana. A policia apprehendeu importante material photographico, postos clandestinos e receptores para communicações radiotelephonicas e radiotelegraphicas e copias de grande numero de documentos. Dos presos, em maioria estrangeiros, varios declararam exercer a profissão de engenheiros de diferentes empresas.

Entre os detidos encontram-se algumas mulheres e empregados de diversos serviços publicos.

Estragados, pela acção do tempo, os films da Expedição Andrée

STOCKHOLM, 18 (H.) — O photographico encenregado de revelar os films encontrados entre os restos da expedição Andrée declarou que era impossível obter as provas desejadas devido á acção do tempo que estragava as pelliculas.

A SITUAÇÃO POLITICA

(Continuação da 1ª pag.)

8 — Nas repartições civis, onde os funcionarios estão sujeitos a plantões, os directores poderão prover a alimentação dos mesmos, caso não seja possível organizar o serviço de modo que todos possam fazer em casa as refeições.

A APROPRIAÇÃO DE OFFICIAES DA RESERVA

Apresentaram-se ao D. G., offerecendo seus serviços, os seguintes officiaes da reserva: general de brigada—Valerio Barbosa Paolino, da 1ª classe da reserva da 1ª linha; major — Patricio Bruce, da 1ª classe da reserva da 1ª linha; primeiro tenente — Paulo Affonso de Faria, da 2ª linha; segundos tenentes — Gilberto Lemgruber de Azevedo Lemos, Raul das Neves (R. d.), Aureo Machado Portella de Figueiredo e Octaviano de Aquino Corrêa Maia, todos da 2ª classe.

PASSARAM A DESERTORES

O chefe do Departamento de Guerra declarou que são considerados desertores, visto não terem attendido aos termos do edital de 9, publicado no "Diário Offical", a partir de 10, tudo do corrente, os capitães Leopoldo de Barros Bittencourt e João de Deus Canabarro Cunha, los, tenentes Alcides Nunes Pereira, Osorio Tuyuty Oliveira Freitas e José Carlos Campos Christo.

DESIGNAÇÕES DE OFFICIAES

Foram postos á disposição do general Leite de Castro, o capitão Gastão Augusto Grunewald da Cunha, e o 2º tenente em commissão Abel de Araújo Cunha, á disposição do ten. cel. João Gomes Carneiro, para organização do Batalhão Ferro Viçoso Auxiliár, os capitães Djalma Dias Ribeiro e Amarello Ozorio; á disposição do commandante da 1ª R. M. o tenente coronel Ramão Veriano da Silva Pereira, os maiores Herculanio Teixeira da Assumpção e Roberto Mendes Malheiros; á disposição do cel. Alvaro Octavio de Alencastro, os capitães Nelson de Oliveira Sampaio, Nelson Carlos Moreira, 1º tenente Manoel Ignacio Carneiro da Fontoura, aquelle do 2º B. C. e estes dos ultimos da R. E. M. e o 1º tenente Armando de Freitas Rolim; á disposição do cel. José Armando Ribeiro d. Paula, o capitão João Theodoro Barboza.

CONFERÊNCIAS COM O MINISTRO DA JUSTIÇA

Com o ministro da Justiça conferenciaram hontem os srs. Jorge Americano, procurador geral do Distrito Federal; general Carlos Arlindo, commandante da Polícia Militar; senadores Cunha Machado e Aristides Rocha, deputados José Accioly e Mozart Lago; Hugo Carneiro, governador do Acre; coronel João Augusto da Costa, professor Fernão de Vasconcellos, José Luiz Pereira de Souza, Hugo Machado, Barros Barreto, Mario Bhering, Luiz Bartholomeu de Souza e Silva, Euclydes Roxo e Pires Ferreira.

OS RESERVISTAS DO M. DA AGRICULTURA

Em circular expedida a todos os chefes de repartições do seu ministério, o ministro da Agricultura pediu a remessa, com a maxima urgencia, da relação dos funcionarios e empregados contractados em idade de prestar serviço militar, comprehendida entre 21 e 30 annos.

O TRANSPORTE DE CARNES

A directoria da Central do Brasil recebeu communicação do governo de S. Paulo, sobre a isenção dos impostos estaduais e cobrados sobre as carnes procedentes ou destinadas ao Estado.

OS DESPACHOS PARA AS LINHAS DA E. F. RIO D'OURO

Em complemento á ordem que removeu os serviços da Rio d'Ouro para Alfredo Maia, determinou o dr. Romero Zander que os despachos de encomenda e mercadorias destinados ás estações daquela estrada, passem a ser feitos na estação de Alfredo Maia.

A SUB-DIRECTORIA DO TRAFEGO DA CENTRAL DO BRASIL

Durante o impedimento do engenheiro Lymanis Leite, ora fiscal do governo junto á Leopoldina Railway, o dr. José Cetano de Andrade Pinto, chefe de commissão de reclamações, exerceu as funções de sub-director do Trafego da Central do Brasil.

CHAMADOS AO ESCRITORIO DO TRAFEGO DA CENTRAL DO BRASIL

Estão convidados a comparecer ao Escriitorio Central do Trafego os seguintes empregados: Alberto Manoel da Cruz, Antonio Bertholdo Alves, Antonio Carvalho de Barros, Domingos Cordeiro, João Gregorio dos Santos, Nelson Sperle e Oswaldo Moreira.

AUTORIZAÇÃO PARA REQUISITAR PASSAGENS

A Central do Brasil foi autorizada a satisfazer as requisições assignadas pelo maior Athanazio Ribeiro da Silva, do Serviço de Abastecimento em Bemfica.

A ESCOLA PROFISSIONAL DA POLICIA MILITAR

O ministro da Justiça determinou ao general commandante da Polícia Militar que fosse fechada a Escola Profissional respectiva, afim de seus alumnos poderem prestar serviços nas fideiras da mesma corporação.

A CIRCULAÇÃO DO "O SPORT"

Communica-nos a direcção de "O Sport". "Emquanto perdurar o actual estado de coisas "O Sport" passará a publicar-se, apenas, ás segundas-feiras.

Logo que tudo volte á normalidade, "O Sport" tornará a apparecer nos seus dias habituaes, sabados, domingos e segundas-feiras.

A ACÇÃO DO GENERAL SANTA CRUZ NA BAHIA

S. SALVADOR, 18 (A.) — Em todo o Estado continua a reinar perfeita paz, ordem e trabalho. O

general Santa Cruz continua recebendo demonstrações de todas as classes hypothecando-lhe o franco apoio para o exito de sua missão. S. ex. conferencia diariamente com as altas autoridades que estão tomando todas as providencias que o momento requer.

A REPERCUSSÃO NO URUGUAY

MONTEVIDEO, 18 (A.) — Todos os jornaes desta capital continuam a dar em destaque os communicados do Ministerio da Justiça do Brasil.

Hoje, publicam esse documento os seguintes jornaes: "El Ideal", "El Plata", "El Imparcial", "El Diario", "El Día", "El Diario del Plata", "La Mañana" e "El Bien".

A SITUAÇÃO NO PARAÍ

BELEM, 18 (A.) — Desde o dia em que se iniciou o impatriótico movimento subversivo, que, no Pará, teve apenas horas de duração, sendo batidos os elementos que se haviam rebellado, o governador Eurico Valle fez hontem no Palacio do Governo a bandeira nacional, para ficar bem assignalado que o Pará se bate pela unidade do Brasil e pela integridade da Republica.

Determinou o governador que o pavilhão brasileiro só será arrinado no dia em que se tiver a noticia de que a paz voltou completamente á familia nacional. E para essa cerimonia da descida da bandeira se organizará uma grande sollemnidade civil com a presença de todas as autoridades federaes, estaduais e municipaes.

"CRUZADA DAS SENHORAS" DE RIBEIRÃO PRETO

S. PAULO, 18 (A.) — Foi organizada por iniciativa da senhora do deputado Francisco Junqueira, em Ribeirão Preto, a "Cruzada das Senhoras", que tem por principal objectivo prestar assistencia ás familias de todos os soldados reservistas e voluntarios que estiverem trabalhando pelo restabelecimento do ordem.

RECOMENDAÇÕES DO GOVERNO MUNICIPAL DO RIO SOBRE A VENDA DE GENEROS ALIMENTICIOS

Tendo chegado ao conhecimento do governo municipal de Niteroiy que varios acoques situados no 3º districto desta cidade estão cobrando preço absurdo de 600 réis por kilo, quando esse genero não deve ser vendido por preço superior de 1300 e 2800, o dr. Castro Guimarães, governador da capital fluminense, baixou, á tarde, uma portaria ao chefe da Inspectoria de Fiscalização, dando rigorosas instruções no sentido de ser observada a tabella de preços para os generos alimenticios aprovada pelo governo federal e mandada adoptar no territorio fluminense pelo presidente Manoel Duarte não só na relação á carne verde como a todos os generos de primeira necessidade.

OS TITULOS BRASILEIROS SUBIRAM EM LONDRES

LONDRES, 18 (U. P.) — O "Times" tem publicado largo noticiario sobre a marcha dos acontecimentos no Brasil. Forma-se aqui ambiente mais tranquiullo, em relação ás circumstancias actuaes da nação sul-americana, agora convulsionada, estando-se que o paiz retorne rapidamente á normalidade. Depe de desaes factos e da franca declaração optimista dos banqueiros Rothschild, os titulos brasileiros subiram hontem e hoje.

UMA APEREÇÃO DO "PHILADELPHIA EVENING BULLETIN"

PHILADELPHIA, 18 (U. P.) — Um editorial do "Philadelphia Evening Bulletin", sob o titulo "Washington e Brasil", diz: "A attitude do departamento de Estado, em relação ao levante brasileiro, transformado em séria guerra civil, está de accordo com os precedentes e a sa politica. O governo federal está resistindo ao desafio á sua autoridade por parte dos Estados insurgentes. Sem pretender julgar do merito de suas controversias, este governo deve considerar que o do Brasil é o governo legal de um Estado amigo, ao qual não poderá recusar nenhuma das deferencias e facilidades autorizadas nas circumstancias pelo uso e cortesia internacionais. Portanto, não porá obstaculo ás compras de munições feitas pelo Brasil neste paiz. Como corollario, deve-se esperar o seu veto ás compras de munições que os insurgentes queiram porventura fazer aqui".

SOLEMNIDADES PELA PAZ

Na proxima segunda-feira, 21 do corrente, haverá, na matriz do Engenho Novo, uma missa festiva em louvor do glorioso Martyr S. Sebastião, ás 7 1/2 horas, para implorarmos a protecção do glorioso Padroeiro, o restabelecimento da Paz, no Brasil.

A'S 20 HORAS, REALIZAR-SE-Á SOLEMNE "HORA SANTA", EM QUE PEDIREMOS Á JESUS, A PAZ, O SOGEO E A TRANQUILLIDADE DO IAR BRASILEIRO.

— Convidam-se todas as Associações da parochia e todos os corações de boa vontade para essas duas manifestações de Fé e de Esperança.

Falará ao evangelho, á noite, o conego Antonio Pinto, vigário da Parochia.

LEVANTAMENTO DO STOCK DO CAFE PAULISTA

S. PAULO, 18 (Da Succursal do JORNAL) — Foi designada uma comissão de funcionarios, pelo Instituto do Café, para verificação numerica do stock de cafés que se acham nos diversos reguladores, bem como exame das respectivas qualidades.

Do relatório das trabalhos consta ter sido verificada a existencia, em 16 de setembro ultimo, de 21.491.892 saccas, despachadas com destino a Santos, inclusive cafés mineiros, assim discriminados: reguladores paulistas: saccas, 16.896.807; reguladores mineiros, estações e vagões: saccas, 4.595.085.

(Continua na 12ª pag.)

As accusações de esclavagismo formuladas contra Portugal

Declarações do colonialista portuguez dr. Oliveira Santos, a proposito da campanha dos chocolateiros inglezes

Jayme BRASIL

(Correspondente especial d'O JORNAL em Lisboa)

LISBOA, Setembro — Morito o general Freire de Andrade perito de renome internacional em assumptos colonias, os problemas politicos das colonias, têm no sr. dr. Oliveira Santos o seu tecnico portuguez mais autorizado. Após longos estagios nos dominios ultramarinos de Portugal, pois foi governador de quasi todos os districtos de Angola, tendo percorrido não só essa colonia como a de Moçambique, o dr. Oliveira Santos conhece "de visu" e minuciosamente questões colonias. Alin esse conhecimento a uma vasta cultura geral, visto ser formado em sciencias economicas e illetrado em letras e direito. Antigo senador da Republica, offical do Exército e advogado de justo prestigio no foro criminal, possui o dr. Oliveira Santos predilectos que raras vezes se conjugam numa só individualidade e que o indicam para o bom desempenho de delicadas missões de caracter politico e diplomatico.

Assim, quando o professor Edward Ross, estipendiado pelas sociedades philanthropicas norte-americanas, foi fazer um inquerito ao trabalho indigena nas colonias de Angola e Moçambique, enviando o relatório do seu inquerito á Sociedade das Nações, o governo portuguez designou para lhe averiguar, "in loco", como tinha procedido esse inquiridor americano. o sr. dr. Oliveira Santos. Este homem publico, antigo governador de Benguela e da Lundu, foi a Angola, reconstituiu o itinerario de Ross, ouviu as mesmas pessoas que elle dizia ter interrogado, annotou os erros chronologicos e outros commettidos pelo inquiridor e, no relatório que depois elaborou, deixou pulverizadas as affirmações de Ross.

Houve-se com tanto tacto diplomatico no desempenho dessa missão, deixando as accusações de Ross, pelo que a Angola dizia a respeito, que o governo novamente o incumbiu de idêntica missão na Colonia de Moçambique. Foi, desenvolveu a mesma actividade de que dá prova em Angola e apanhou o professor Ross em mentiras flagrantes, ajudando que os informes, — embora falsos, compromettessem para a administração portugueza — tinham sido, em grande parte, fornecidos pelos missionarios americanos, que entecham os negros sob a protecção amiga da bandeira de Portugal.

Os relatórios das missões desenhadas pelo dr. Oliveira Santos são notáveis documentos juridicos que, traduzidos em inglez, foram enviados á Sociedade das Nações e a outros organismos internacionais, assim como ás Sociedades philanthropicas e anti-esclavagistas.

As accusações acerca do trabalho indigena committido, nas colonias portuguezas, teriam ficado desfeitas, depois dos trabalhos do dr. Oliveira Santos, se os accusadores procedessem de boa-fé e não estivessem ao serviço de interesses economicos, que se encontram em colisão com a actividade exercida pelos portuguezes, nomeadamente, em S. Thomé.

A CONVENÇÃO SOBRE MODO DE OBRA INDIGENA NAS COLONIAS VOTADA NA ULTIMA CONFERENCIA INTERNACIONAL DO TRABALHO

Procuramos o sr. dr. Oliveira Santos, para o ouvir sobre a materia da carta, recentemente publicada na imprensa londrina, pela Sociedade Anti-Esclavagista, na qual são feitas accusações nítidas, contra a administração portugueza nas colonias.

— A publicação da carta — começou por nos diz o nosso entrevistado — é idêntica ao recrutamento de indigenas para o trabalho das Nações e a outros organismos internacionais, assim como ás Sociedades philanthropicas e anti-esclavagistas.

— As accusações acerca do trabalho indigena committido, nas colonias portuguezas, teriam ficado desfeitas, depois dos trabalhos do dr. Oliveira Santos, se os accusadores procedessem de boa-fé e não estivessem ao serviço de interesses economicos, que se encontram em colisão com a actividade exercida pelos portuguezes, nomeadamente, em S. Thomé.

Precisamos, por consequencia, de valores humanos, de gentes: bons colonos e mão de obra apta e abundante. As crises dos nossos dominios africanos não se resolvem só com dinheiro. São precisos braços. Angola tem apenas 3.250.000 negros e em Moçambique a população aborigene não chega a attingir 2.500.000. Por isso, tenho preconizado sempre uma intensa assistencia aos indigenas: ás parturientes e aos nascituros, ás mães e ás crianças. Essas assistencia e o combate ás molestias infecciosas farão subir o indice da natalidade ou, pelo menos, descer multissimmo o da mortalidade. Tais medidas, alludadas á protecção ao trabalhador indigena já legislada prevenirão as crises, que não forem logica consequencia de movimentos mundiaes, como é a actual. E' mister, porém, que a protecção ao trabalhador não só prohiba e castigue a escravatura, garanta o salario ao indigena em qualquer circumstancia e a assistencia clinica quando enfermo. Tem que ir mais longe, até ao aperfeiçoamento tecnico dos modernos processos de cultura e fabrico, complementando a mais instrução elemental.

Lembramos ao nosso entrevistado que o "ponto nevralgico" da questão era o problema do trabalho committido, considerado por muitos como uma manifestação de escravatura. A resposta prompta foi:

— O trabalho committido existe em todas as colonias de Africa, pelo menos para o sul do Tropic, seja qual for o paiz colonizador. Tenho presente o relatório do major Orde Brown, que reúne e synthetiza os trabalhos apresentados á Sociedade das Nações sobre esse problema. E' confidencia. Ou claramente confessado ou mascarado com a repressão da vadiagem todos os governos colonias o praticam ou consentem. Tenho aqui além do completissimo relatório do major Brown, os de mr. Ormley Gore, de lord Iolington, as circulares administrativas em vigor na Nigéria em Taganika em Kenia etc. Todos esses documentos são claros no que respecta a trabalho committido. Alguns chamam-lhe repressão da vadiagem. E' uma questão de nomenclatura ou de hypocrisia administrativa.

A concluir:

— Em minha opinião para annullar estas investidas periodicas dos chocolateiros e acabar com rivalidades entre os estados africanos, urge estabelecer accordos com os dominios nossos vizinhos, accordos tariffarios, de trabalho, de transito etc.

A POSSE DO NOVO MEMBRO DO INSTITUTO HISTÓRICO E GEOGRÁFICO

OS DISCURSOS DOS SRS. SYLVIO RANGEL DE CASTRO E BARÃO DE RAMIZ GALVÃO

O Instituto Histórico e Geográfico recebeu, ontem, como seu membro correspondente, o sr. Sylvio Rangel de Castro.

Para esse fim realizou-se uma sessão solene em sua sede social, à qual compareceram, não só os demais consócios daquela corporação, como os representantes do corpo diplomático, pessoas de destaque social, escritores e literatos. Aberta a sessão pelo conde de Affonso Celso, foi dada a palavra ao novo confrade, sr. Sylvio Rangel de Castro, que pronunciou um eloquente discurso, do qual destacamos os seguintes trechos:

DISCURSO DO NOVO SOCIO

«Não se transpõem sem emoção as humbranças desta casa, de tão gloriosas tradições, evocadora de tantos nomes ilustres e veneráveis, que realçam com a vossa sabedoria e com as vossas virtudes civis: cenáculo onde fazes surgir, por entre as fulgurações da poesia de ouro do passado, o velho Brasil, augusto e majestoso; vasta oficina de trabalho — aere perennius — onde, tranqüila e paciente, coligis os factos e os ensinamentos da nossa história, illumi-

go Januário Barbosa, se fundou o Instituto, cujos brilhantes destinos uma pleiade de brasileiros illustres assegurou desde logo. Os vultos mais notáveis do Imperio e da Republica, na politica, nas sciencias, nas letras, nas artes, na diplomacia, na magistratura, nas armas, no clero, no magisterio, nas profissões liberais e na administração publica, têm tido assento entre vós. E não olvidemos, entre todos, o nome legendario de D. Pedro II — príncipe magnânimo e probe, patriota sincero e ardente — que encarnando o vosso proprio ideal, acompanhou tão intimamente, a vossa luminosa trajetória. Sois, portanto, uma das mais altas expressões da cultura do país.

Evocando o Brasil de hontem, servis ao Brasil de hoje e levantais os alicerces do Brasil de amanhã. «Os verdadeiros homens de progresso são os que têm como ponto de partida o profundo respeito pelo passado», disse Renan. Tudo o que fazemos, tudo o que somos são resultantes de um trabalho secular. Bem haja, pois, esse amor do passado que retempera e revigora o espirito e nos dá mais alento para a vida.

A seguir o dr. Sylvio Rangel de Castro fez um resumo historico da vida politica brasileira, para terminar sua brilhante oração agradecendo com as seguintes palavras: «Não peço a vossa paz, o entusiasmo da sua radiante mocidade e tenhamos fé e confiança nos nossos destinos. Se o século XX for, na verdade, o século da America Latina, o Brasil nelle representará um papel preponderante pela sua cultura e pela sua riqueza».

Oxalá possamos assim contribuir eficazmente ao progresso da humanidade. Mas queremos o Brasil grande, forte, unido e coeso, tranqüillamente prosperando dentro da ordem e da disciplina, tonificando, cada dia, os pulmões pelo seu patriotismo e, cada dia, enriquecendo o seu trabalho fecundo, o patrimônio sagrado que nos legaram os nossos maiores. Lembremo-nos, porém, do verso de Goethe:

«Adquire para possuir, o que herdaste dos teus paes».

«Ao terminar, foi o orador muito applaudido».

Em nome do Instituto saudou o sr. Sylvio Rangel de Castro, o Barão de Ramiz Galvão, cuja oração foi a seguinte:

«Exo, sr. presidente do Instituto e illustres collegas — S. dr. Sylvio Rangel de Castro — Entra nos annos do Instituto Historico do Rio de Janeiro, como dia festivo, este em que temos a fortuna de receber nas nossas fileiras de illustres e devotos servidores da patria um vulto da vossa estatura intellectual e moral, sr. Sylvio Rangel de Castro».

«Foi iniciado a carreira publicista pelo cargo de promotor publico e curador de orphãos e auctentes de Guaratinguetá, que exerceste por espaço de dois annos em 1910 e 1911, em boa hora vos seduziu outro ideal, mais adaptado a distincta cultura do vosso espirito e ao calor do vosso patriotismo».

Adido desde 1914 a secretaria do Estado dos Negocios Exteriores, outros trabalhos de alto relevo vos chamaram; em 1915 iniciastes a carreira diplomática como segundo secretario de legação, e desde essa época a diplomacia brasileira contou um representante dos mais brilhantes e dos que mais serviram com applauso para engrandecer o nome da nossa querida terra. Na Republica Argentina, em varias capitães da Europa e até no Japão, fizestes conhecido, respeitado e amado o nosso Brasil. Vossas 22 conferencias, feitas em hespanhol, francez, inglez e italiano, deante de selectos auditorios, em seis grandes universidades e quatro associações ou institutos scientificos e literarios do mundo, falando com alto descriptio sobre as nossas colónias e os nossos homens, coararam já fora como tuba sonora em favor dos creditos da civilização brasileira, já sob o ponto de vista economico, já no que respeita á litteratura e ás artes».

No precioso livro *Quelques aspects de la civilisation brésilienne*, que mereceu a distincção de um prefacio do insigne academico sr. Gabriel Hanotaux, nesse livro reunistes varias dessas conferencias, inspiradas todas por caloroso patriotismo.

Fizestes, sr. Sylvio Rangel de Castro, por toda a parte a melhor diplomacia, aquella que tão acertadamente definistes na conferencia realizada em 1921 na Universidade de Genebra. E ahí está a razão por que comecel dizendo que este é um dia festivo nos annos do Instituto. Aqui se congregam para trabalhar pelo brilho e pelo renome da patria indefesos operarios, como fivesse occasião de dizer. O vosso talento e o vosso amor ao Brasil são garantias de exito, que acrecem ao nosso patrimonio social».

Bemvindo, bemvindo sejas, illustre consocio, diplomata da grande escola, patriota dos mais entusiastas, gemma intellectual da mais fina agua!»



Dr. Sylvio Rangel de Castro

ando suas paginas com um posante facho de luz; colmeia laboriosa e fecunda, cujo mel é tão doce como o das abelhas do Hymeto, que evocam no céu azul o transeparante da Atica... E, por isso, festiva para mim a data em que me abris tão generosamente as vossas portas. «Alpo lapillo diem notat».

As lutas pela Independencia não fizeram cessar, sendo momentaneamente, o impulso que, desde 1808, havia d. João VI dado ás sciencias, ás letras e ás artes, entre nós. Na decada que vive até á maioridade em 1840, enquanto o pulso de ferro e a energia victoriosa dos homens da Regencia, numa época de transição politica e social, salvam o país, saudado pelas paixões partidárias e convulsionado pela guerra civil, em contrando na unidade, nacional e na defesa das instituições monarchicas e finalidade da sua missão historica, os alargam os horizontes do nosso espirito. O movimento romantico, que, com Victor Hugo á frente, enthusiasma a França durante a restauração, abriu azas á nossa imaginação e inspirou, em todos os dominios, a intelligencia brasileira, libertando-nos dos modelos classicos portugueses. O romantismo, que nos viera directamente de Paris, com a musa de Gonçalves de Mearlhães, em 1836, e que nos trouxe a emancipação intellectual, vae resplender, mais tarde, nos versos crystallinos de Gonçalves Dias e na prosa colorida e rica de José de Alencar.

FUNDACÃO DO INSTITUTO

Foi em meio dessa radiosa alvorada do nosso pensamento, precisamente ha noventa e dois annos, que, pela patriotica iniciativa do visconde de São Leopoldo, do marechal Cunha Mattos e do conde

de Affonso Celso, se fundou o Instituto Histórico e Geográfico do Brasil, com o nome de Instituto Histórico e Geográfico do Rio de Janeiro.

Para esse fim realizou-se uma sessão solene em sua sede social, à qual compareceram, não só os demais consócios daquela corporação, como os representantes do corpo diplomático, pessoas de destaque social, escritores e literatos. Aberta a sessão pelo conde de Affonso Celso, foi dada a palavra ao novo confrade, sr. Sylvio Rangel de Castro, que pronunciou um eloquente discurso, do qual destacamos os seguintes trechos:

«Não se transpõem sem emoção as humbranças desta casa, de tão gloriosas tradições, evocadora de tantos nomes ilustres e veneráveis, que realçam com a vossa sabedoria e com as vossas virtudes civis: cenáculo onde fazes surgir, por entre as fulgurações da poesia de ouro do passado, o velho Brasil, augusto e majestoso; vasta oficina de trabalho — aere perennius — onde, tranqüila e paciente, coligis os factos e os ensinamentos da nossa história, illumi-

go Januário Barbosa, se fundou o Instituto, cujos brilhantes destinos uma pleiade de brasileiros illustres assegurou desde logo. Os vultos mais notáveis do Imperio e da Republica, na politica, nas sciencias, nas letras, nas artes, na diplomacia, na magistratura, nas armas, no clero, no magisterio, nas profissões liberais e na administração publica, têm tido assento entre vós. E não olvidemos, entre todos, o nome legendario de D. Pedro II — príncipe magnânimo e probe, patriota sincero e ardente — que encarnando o vosso proprio ideal, acompanhou tão intimamente, a vossa luminosa trajetória. Sois, portanto, uma das mais altas expressões da cultura do país.

Evocando o Brasil de hontem, servis ao Brasil de hoje e levantais os alicerces do Brasil de amanhã. «Os verdadeiros homens de progresso são os que têm como ponto de partida o profundo respeito pelo passado», disse Renan. Tudo o que fazemos, tudo o que somos são resultantes de um trabalho secular. Bem haja, pois, esse amor do passado que retempera e revigora o espirito e nos dá mais alento para a vida.

A seguir o dr. Sylvio Rangel de Castro fez um resumo historico da vida politica brasileira, para terminar sua brilhante oração agradecendo com as seguintes palavras: «Não peço a vossa paz, o entusiasmo da sua radiante mocidade e tenhamos fé e confiança nos nossos destinos. Se o século XX for, na verdade, o século da America Latina, o Brasil nelle representará um papel preponderante pela sua cultura e pela sua riqueza».

Oxalá possamos assim contribuir eficazmente ao progresso da humanidade. Mas queremos o Brasil grande, forte, unido e coeso, tranqüillamente prosperando dentro da ordem e da disciplina, tonificando, cada dia, os pulmões pelo seu patriotismo e, cada dia, enriquecendo o seu trabalho fecundo, o patrimônio sagrado que nos legaram os nossos maiores. Lembremo-nos, porém, do verso de Goethe:

«Adquire para possuir, o que herdaste dos teus paes».

«Ao terminar, foi o orador muito applaudido».

Em nome do Instituto saudou o sr. Sylvio Rangel de Castro, o Barão de Ramiz Galvão, cuja oração foi a seguinte:

«Exo, sr. presidente do Instituto e illustres collegas — S. dr. Sylvio Rangel de Castro — Entra nos annos do Instituto Historico do Rio de Janeiro, como dia festivo, este em que temos a fortuna de receber nas nossas fileiras de illustres e devotos servidores da patria um vulto da vossa estatura intellectual e moral, sr. Sylvio Rangel de Castro».

«Foi iniciado a carreira publicista pelo cargo de promotor publico e curador de orphãos e auctentes de Guaratinguetá, que exerceste por espaço de dois annos em 1910 e 1911, em boa hora vos seduziu outro ideal, mais adaptado a distincta cultura do vosso espirito e ao calor do vosso patriotismo».

Adido desde 1914 a secretaria do Estado dos Negocios Exteriores, outros trabalhos de alto relevo vos chamaram; em 1915 iniciastes a carreira diplomática como segundo secretario de legação, e desde essa época a diplomacia brasileira contou um representante dos mais brilhantes e dos que mais serviram com applauso para engrandecer o nome da nossa querida terra. Na Republica Argentina, em varias capitães da Europa e até no Japão, fizestes conhecido, respeitado e amado o nosso Brasil. Vossas 22 conferencias, feitas em hespanhol, francez, inglez e italiano, deante de selectos auditorios, em seis grandes universidades e quatro associações ou institutos scientificos e literarios do mundo, falando com alto descriptio sobre as nossas colónias e os nossos homens, coararam já fora como tuba sonora em favor dos creditos da civilização brasileira, já sob o ponto de vista economico, já no que respeita á litteratura e ás artes».

No precioso livro *Quelques aspects de la civilisation brésilienne*, que mereceu a distincção de um prefacio do insigne academico sr. Gabriel Hanotaux, nesse livro reunistes varias dessas conferencias, inspiradas todas por caloroso patriotismo.

Fizestes, sr. Sylvio Rangel de Castro, por toda a parte a melhor diplomacia, aquella que tão acertadamente definistes na conferencia realizada em 1921 na Universidade de Genebra. E ahí está a razão por que comecel dizendo que este é um dia festivo nos annos do Instituto. Aqui se congregam para trabalhar pelo brilho e pelo renome da patria indefesos operarios, como fivesse occasião de dizer. O vosso talento e o vosso amor ao Brasil são garantias de exito, que acrecem ao nosso patrimonio social».

Bemvindo, bemvindo sejas, illustre consocio, diplomata da grande escola, patriota dos mais entusiastas, gemma intellectual da mais fina agua!»

«Foi iniciado a carreira publicista pelo cargo de promotor publico e curador de orphãos e auctentes de Guaratinguetá, que exerceste por espaço de dois annos em 1910 e 1911, em boa hora vos seduziu outro ideal, mais adaptado a distincta cultura do vosso espirito e ao calor do vosso patriotismo».

Adido desde 1914 a secretaria do Estado dos Negocios Exteriores, outros trabalhos de alto relevo vos chamaram; em 1915 iniciastes a carreira diplomática como segundo secretario de legação, e desde essa época a diplomacia brasileira contou um representante dos mais brilhantes e dos que mais serviram com applauso para engrandecer o nome da nossa querida terra. Na Republica Argentina, em varias capitães da Europa e até no Japão, fizestes conhecido, respeitado e amado o nosso Brasil. Vossas 22 conferencias, feitas em hespanhol, francez, inglez e italiano, deante de selectos auditorios, em seis grandes universidades e quatro associações ou institutos scientificos e literarios do mundo, falando com alto descriptio sobre as nossas colónias e os nossos homens, coararam já fora como tuba sonora em favor dos creditos da civilização brasileira, já sob o ponto de vista economico, já no que respeita á litteratura e ás artes».

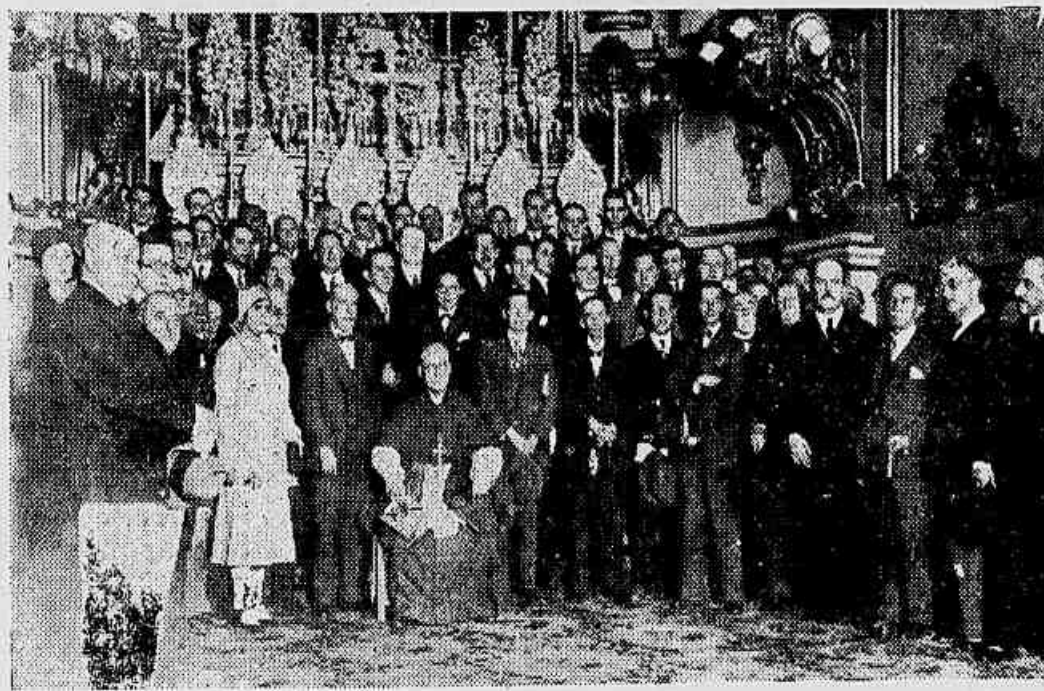
No precioso livro *Quelques aspects de la civilisation brésilienne*, que mereceu a distincção de um prefacio do insigne academico sr. Gabriel Hanotaux, nesse livro reunistes varias dessas conferencias, inspiradas todas por caloroso patriotismo.

Fizestes, sr. Sylvio Rangel de Castro, por toda a parte a melhor diplomacia, aquella que tão acertadamente definistes na conferencia realizada em 1921 na Universidade de Genebra. E ahí está a razão por que comecel dizendo que este é um dia festivo nos annos do Instituto. Aqui se congregam para trabalhar pelo brilho e pelo renome da patria indefesos operarios, como fivesse occasião de dizer. O vosso talento e o vosso amor ao Brasil são garantias de exito, que acrecem ao nosso patrimonio social».

Bemvindo, bemvindo sejas, illustre consocio, diplomata da grande escola, patriota dos mais entusiastas, gemma intellectual da mais fina agua!»

O Dia de São Lucas

Na Cathedral Metropolitana e na Academia de Medicina



Aspecto tomado no altar-mór da Cathedral, vendo-se d. Alberto Gonçalves, cercado pelos médicos que assistiram à missa

A classe medica do Rio de Janeiro, como costuma annualmente fazer, commemorou, hontem, o dia de São Lucas, seu padroeiro. Pela manhã, na Cathedral realizou-se a missa, de que foi officiante dom Alberto Gonçalves, bispo de Ribeirão Preto, acolitado por monsenhor Gonçalves de Rezende, cura daquelle templo.

A nave estava repleta de figuras do maior destaque, em o nosso meio medico e tambem no meio juridico, muitos acompanhados de pessoas de sua familia.

Aos Evangelhos pregou o padre Manoel de Macedo, que trouxe o panegyrico do santo que se festejava, dizendo da sua vida de medico e de homem de coração.

Depois seguiu-se a communhão geral, tendo recebido a sagrada eucharistia quasi todos os médicos presentes.

NA ACADEMIA DE MEDICINA

A noite, na Academia Nacional de Medicina tambem commemorou a data, fazendo entrega, em sessão especial, do premio "São Lucas" ao pharmaceutico Jayme Gomes da Cruz, que o obteve, com o seu trabalho intitulado "Da calceia", com o voto unanime do plenário, em recente reunião.

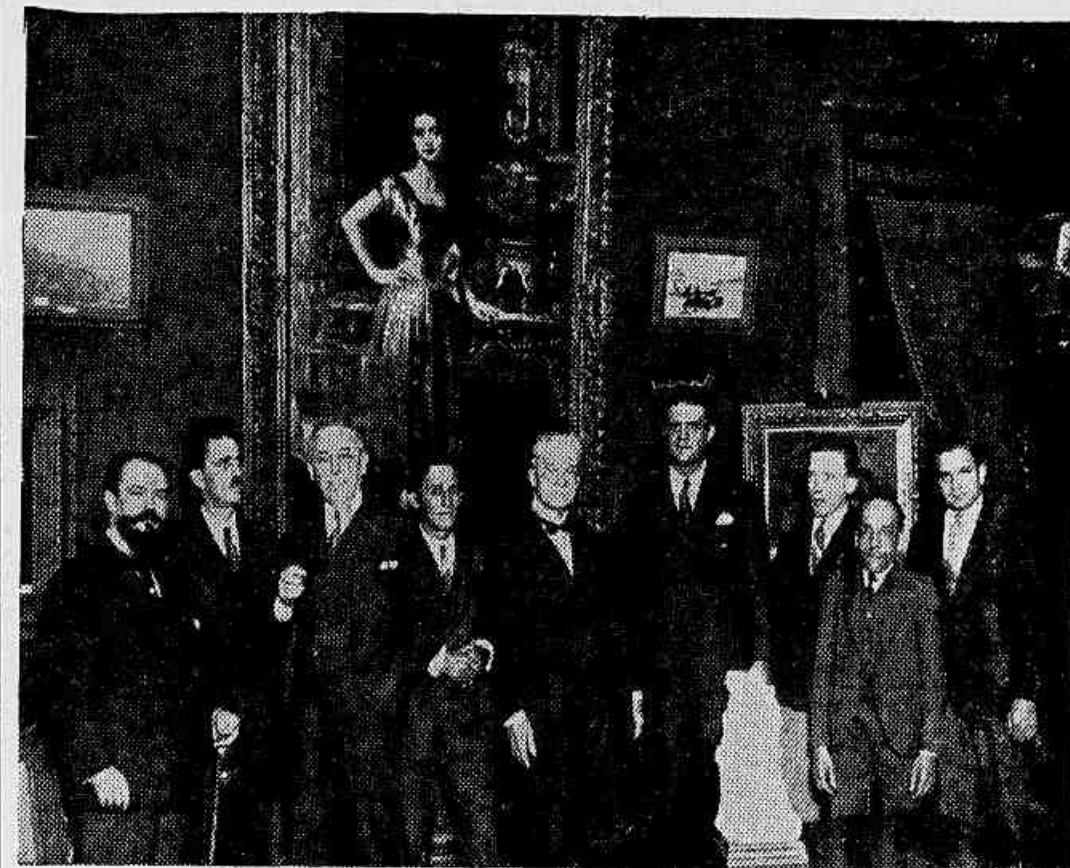
Falou o presidente professor Miguel Couto, que disse fazer aquella entrega com prazer e com honra, porque as coisas da pharmacia muito o enthusiasma desde a juventude. O premiado era ainda moço, no entanto, a commissão que havia lido o seu trabalho exaltara o seu valor, o que deixava ver a esperança que se pôde nelle depositar. "Martins II", fora o seu pseudonymo. Que elle honrasse o nome que tomara por emprestado e, mais tarde, pudesse vir a sentar nas poltronas da Academia.

O premiado respondeu. Concorrerá ao premio, animado pelos seus collegas da directoria da Associação Brasileira de Pharmaceuticos, de que é 2º secretario. Não pensaria, porém, em obtê-lo. Delle queria apenas a parte moral. A parte material pedira ao professor Miguel Couto fizesse chegar á commissão encarregada da construcção da "Casa da Pharmacia", pois a esta o destinava totalmente.

O professor Miguel Couto salientou o gesto, fazendo referencia a um artigo que, hontem, o dr. Moreira da Fonseca publicara sobre São Lucas e, em seguida, encerrou a sessão.

BELLAS-ARTES

A "Galeria Jorge" transformada em verdadeiro museu de arte



Um aspecto do acto inaugural da exposição internacional apresentada pela "Galeria Jorge". — Ao fundo o quadro "Ouro e Luz" — de Giacomo Grosso

A exposição que ora apresenta a "Galeria Jorge", transformou-se em verdadeiro museu de arte. Realmente, ha all, por entre telas dos mais famosos pintores nacionaes e estrangeiros, verdadeiras pagas de museu. E não são poucas as que assim podem ser classificadas. Trata-se, pois, de um certo numero de obras de arte, de todos os apilhosos da mais valiosa projecção, como elemento educativo, no nosso meio artistico.

Muito que a arte no Brasil já deve ao sr. Jorge de Souza Freitas, associa-se agora a louvavel iniciativa da apresentação de uma grande mostra de arte em que os nossos artistas, os nossos amadores e colleccionadores, poderão apreciar trabalhos das mais diversas escolas e nacionalidades.

Abre o catalogo a pintura brasileira. O primeiro nome é o de Pedro Alexandrino, o mestre admiravel da natureza morta, dos metates reluzentes e dos frutos deliciosos.

As paisagens de Baptista da Costa, nome que evocamos sempre com uma infinita saudade, são pedacos da nossa terra, desta linda e exuberante terra brasileira, com a sua atmosfera leve e transparente, effeitos magnificos de sol e sombra, frescor de regatos, prados resplandentes de verdura, céos maravilhosos, fôcos relevados que bordam os rios, movendo-se ao sabor das aguas correntes. Baptista da Costa, o mestre inconfundivel, foi o interprete privilegiado da nossa natureza prodigiosa.

Luiz Christophe, cuja arte é toda sentimento, está representado com quadros extraordinarios de suave harmonia. Quanto de doçura, de poesia e de equilibrio, existe na maneira de colorir desse pintor, que teria sido um victorioso na sua carreira, uma gloria da arte nacional, se, em pleno de-

abrochar, lamentavelmente, accedente não o houvesse privado do sentimento da visão!

Edgard Purreiras é uma das mais solidas affirmações dos pintores contemporaneos. Os seus trabalhos revestem-se de um grande cunho de sinceridade. As paisagens desse artista encontram pela frescura das suas tonalidades azuis. E' senhor de uma palhetta limpa, de uma technica larga, manchando com graça, estabelecendo com precisão as amplitudes e o arejamento reclamado pelas boas perspectivas.

De Francisco Manna, apresenta a "Galeria Jorge" interessantes aspectos da cidade e seus arredores. A arte de Elyseu Visconti, de Decio Villares, Raymond Cella, Castigneto, Carlos Chambelland, Belmiro de Almeida, Henrique Bernardelli, Modesto Brocos, Carlos Oswald, e Benjamin Parlagreco, está all tambem condignamente representada.

A pintura portueza tem no attrahente certamen da "Galeria Jorge" uma representação pujante com os trabalhos do grande Columbano de Souza Pinto, Mathão, Annuniação, Silva Porto, Alves Cardoso, Roque Gama, Velloso Salgado, Luciano Freire e Carlos Reis. São nomes que, para despertarem o mais vivo interesse, dispensam encomios, bastando para tanto a sua simples citação.

Quando, por exemplo, se registra o nome de Filippu Palizzi numa exposição ou mesmo o de Giuseppe Palizzi, não se fazem necessarios comentarios para assegurar que a pintura italiana está all victoriosamente representada. Mas, no conjunto de telas que a "Galeria Jorge" reúne, ha, além dos quadros desses dois notáveis pintores italianos, uma sobra de tela de Bartolomeo Bezzani — "Tranquillità del lago".

Domina a exposição, no pavimento terreo, ao fundo da sala,

a tela — "Ouro e Luz" — de Giacomo Grosso, maravilha de cor, de expressão, de graça e de harmonia.

A pintura hespanhola está representada apenas por alguns quadros de Pons Arnau.

Galgado o pavimento superior, desdobra-se, ao olhar do visitante, preciosa collecção de quadros dos mais famosos mestres da pintura franceza. A impressão que se recebe não é, positivamente, a do ambiente limitado de uma galeria, mas a de se estar peregrinando em um grande museu, tão empolgantes as telas que alli se encontram, tão variadas as technicas dos autores e dos assumptos abordados. A unção religiosa, o mysticismo e o recolhimento das orações de Maxence; os nus ao livre de Paul Chabas; as paisagens e os rebanhos de Prévot-Valeri; as figuras e os animaes de E. Dolganeu; as formosas mulheres de Lenoir e Boyé; os soberbos aspectos venezianos de Bonnard; os delliciosos garotos de Geoffroy; os nus maravilhosos do saudoso Zier... Mas é impossivel registrar todos aquelles nomes consagrados, tantos são elles, tantos os trabalhos expostos.

A citar ainda telas do allemão F. Hildemann; do hungaro H. Schmitt; do inglez Charles Shayer; do argentino Quinquella Martin; do suizo Carol Guthery; do russo V. Ewerty.

O catalogo accusa muitas esculturas, trabalhadas por mão de mestre, mas todas do grande estatuário sr. Pinto do Couto, facto estranhavel, não só por ser a exposição como que consagrada exclusivamente á pintura, como porque se ella visasse abrange a escultura, justo fora apresentadas tambem trabalhos de outros escultores nacionaes e estrangeiros.

CHRONICA MUSICAL

VERA JANACOPULOS.—BANDA DA GUARDA NACIONAL REPUBLICANA DE LISBOA

Depois da dois quinquennios de ausencia da terra em que nasceu, tempo esse maravilhosamente aproveitado em estudos, em digressões artisticas, ouvindo celebridades e fazendo-lhe a ser conside-

ração nessa categoria, pelo aperfeiçoamento da sua educação musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquiriu as mais preciosas qualidades para conquistar os applausos das platéas mais exigentes, voltou, enfim, ao Rio de Janeiro a sr. Vera Janacopulos, para tornar a vêr a terra que amou na sua infancia e que hoje lhe prodigaliza applausos pelos seus preciosos dons de voz e de arte, que lhe permitem os mais legitimos triumphos.

Conhece-se tambem a fidelidade do cantor a uma fidelidade ao seu programa musical, que se requintou em qualidades technicas, e dos seus recursos de voz que se encorpou e adquir

ENSINAMENTOS ÀS MÃES

A DENTIÇÃO

(Do livro Guia das Mães do dr. Wittrock)

Nada preocupa mais as mães do que o romper dos dentinhos; quasi que todas esperam este período com aflicção, pois ainda hoje está enraizada a velha crença de que elle se apresenta rudemente, acompanhado de uma série de phenomenos moribundos, taes como: diarrheia, vomitos, insônia, convulsões etc.

E de lastimar que se apontem estes symptomas como resultantes deste phenomeno normal, sem pesquisar a verdadeira causa, que mais communmente é uma angina, uma pyélite ou um disturbio nutricional.

Nada haveria de mal nesta crença errônea se consequentemente não pudessem sobrevir, visto que as mães, considerando estas perturbações como simples resultados do aparecimento dos dentinhos, deixam de lhes ligar a necessária importância. A dentição é um phenomeno tão normal, quanto é o crescer das unhas e dos pelos, e toda a alteração na saúde do pequenino tem sempre outra causa. É illusorio acreditar-se que a coroa do dentinho por si só a gengiva; ao contrario, esta, ao aproximar-se aquella, retrai-se para lhe dar passagem sem obstaculo.

Esta abolição da idéa de dentição difficil, em que era necessario fazer incisão na gengiva para dar passagem ao dentinho. Recordamos que o meu velho mestre, o grande Cerny director da clinica de crianças da Universidade de Berlim, não admittia a existência da gengiva falar em doença de dentição, pois, dizia, que quem tal fizesse daria a maior prova de ignorancia em coisas de predição.

Os fálculos dentários, desde o 3º mes se desenvolvem rapidamente, lançado de um lado a raiz, de outro entumecendo a gengiva; pelo sexto mes rompem geralmente os dois primeiros dentes, que são os incisivos médios inferiores, seguem-se os quatro superiores, apontam logo após os incisivos lateraes inferiores, de sorte que no fim do primeiro anno, o pequenino apresenta via de regra oito dentes.

No segundo anno apparecem os quatro pré-molares, aos quaes se seguem os quatro caninos; os pré-molares restantes, apparecem no fim do segundo anno e são por isto chamados dentes dos dois annos. Assim, a dentição completa a primeira dentição com os seus vinte dentinhos.

Como se sabe, é nesse intermédio dos seis mezes aos dois annos, que ocorre a maioria das molestias nas crianças as quaes são devidas a infecções e falta de ordenação na alimentação, que no nosso meio temo-lo observado, é deploravel. É injusto apontar-se os innocuos dentinhos, que tanta satisfação trazem ás mães ao apparecer, como causa desta myriade de males.

Frequentemente ha de observar-se que a apresentação dos dentes não segue a ordem chronologica dos grupos como acima apontamos; assim, não raramente, apparecem em primeiro lugar os dois incisivos medianos superiores; também a data do apparecimento é variavel, sendo normalmente, pelo sexto mez na raça latina, setimo na germanica e oitavo na slava, porém acontece, e com frequência, que a criança nasce já com tres ou quatro dentinhos. (Continua)

CORRESPONDENCIA

Mme. Dina Lempert — A suppração do conducto auditivo é consequencia de otite media; delte duas vezes ao dia 2 gotas d'agua oxigenada pura. Convém dar a sopa de vegetaes ao lactante de 7 mezes. Pode dar banhos de mar, entretanto, os banhos de sol são bem mais importantes, pois augmentam a resistencia em face de resfriados.

Mme. Paula Nunes (Valença) — A causa da diarrheia deve ser tratada; pôde continuar a amamentar, auxiliando com mamadeiras de 100 gr. de leite de vacca, 50 gr. de cozimento de arroz, uma colher de chá de assucar e uma de Plasmon ou Larosan. Esperamos noticias.

Mme. Hilda Gomes Vieira (São Luiz de Uba) — Aproximo de ventre dos lactantes na maioria dos casos, é consequencia de fome. Havendo insuficiencia de leite materno, dê a criança de 4 mezes, duas mamadelas de 120 gr. de leite de vacca, 40 gr. de cozimento de aveia, uma colher das de sopa de assucar. O caldo de laranjas é necessario nesta idade; qualquer laranja madura serve.

Mme. Francisca Fernandes (Rio) — Escrevo-vos. Mais uma vez venho solicitar seus valiosos conselhos para a minha filha, o que já tenho feito varias vezes e obtido optimos resultados.

Para combater a tosse de, dia...

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO

DEPARTAMENTO DO RIO DE JANEIRO

Estado do Rio de Janeiro

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA

Presidência da reunião de ontem o sr. Alfredo Neves, secretariando os trabalhos os srs. Mendes Antas e Arildo Martins.

Além dos membros da Mesa, responderam à chamada os srs. Accacio Torres, Carlos Magalhães, Horacio Pinho e Horacio de Carvalho.

O expediente lido constou de um telegramma do deputado Alvaro Neves justificando sua ausencia, por se achar fora, em defesa da legalidade, e de um officio do secretario do Interior e Justiça do Estado, remetendo diversos autos funcionarios.

Para a proxima sessão, foi mandada a mesma ordem do dia: trabalho das commissões.

FEDERAÇÃO DOS PROFESSORES DO ESTADO DO RIO

A sr. Ornestina Orestes, secretaria da Federação dos Professores do Estado do Rio, de ordem do presidente e de accordo com a resolução da assembleia geral de 15 de corrente, avisa os interessados, por meio intermedio, que se acha naquella secretaria, para receberem suggestões, o projecto de reforma dos estatutos, elaborado pela commissão respectiva, até o dia 30 do corrente.

OS ENVENENADORES DA POPULAÇÃO

O dr. Adalberto Guimarães, chefe do Serviço de Fiscalização do Leite, em Niteroi, muito, porém, os leitores José Marçal, José de Souza, José de Assumpção e Gonçalves e Almeida, estes proprietarios da leitearia situada à rua José Clemente 35, aquelles proprietarios dos pequenos laticios das ruas 47 e 49, 74 e 23, os quaes foram encontrados vendendo leite fraudado por addição de agua.

NA INSTRUÇÃO PUBLICA DO ESTADO

O director de Instrução Publica despatchou, hontem, os seguintes requerimentos:

Maria José da Silveira Aires, Maria Nina de Andrade Mendonça, Maria Isabel Pinheiro, Hilda de Castro Guimarães e Maria Luiza Dantas. — Justifiquem-se quatro faltas.

UNIÃO DOS EMPREGADOS DO COMMERIO DE NITEROI

Estado de posse das respectivas cartas associativas, a secretaria da União dos Empregados do Comercio de Niteroi avisa aos seus associados que já começou a fazer a distribuição desses documentos, devendo os interessados apresentar naquella secretaria, das 15 às 21 horas, diariamente, duas photographias.

O NOVO JUIZ DA COMARCA DE PARATY

O sr. Manoel Duarte, presidente do Estado, por decreto de hontem, nomeou o dr. Luiz Miguel Pinnaud, classificado em primeiro lugar na lista organizada pelo Tribunal da Relação, juiz de direito da comarca de Paraty, vaga com a remoção do titular efectivo.

PRIMEIRA VARA CIVIL DE NITEROI

O dr. Oldemar Pacheco, juiz da 1ª Vara de Niteroi, julgou, por sentença, o inventario negativo de Antonio Bambino.

O juiz mandou sellar documentos no inventario de José Christophano Valdetaro, e juntar nos autos certidão do testamento.

FALLENCIAS E CONCORDATAS EM NITEROI

Despatchando na fallencia de Constantino José de Moura, o doutor Oldemar Pacheco, juiz da 1ª Vara de Niteroi, julgou procedentes os creditos de Cirillo, Fay & Comp., na importancia de réis 2:448\$700 e de Alves Gonçalves & Comp., Ltd., na importancia de 370\$, mandou incluir essas firmas no quadro geral de credores da fallida, na ordem de classificação.

PÔDE CONTINUAR A ADVOGAR

O desembargador Bittencourt Sampão, presidente do Tribunal da Relação do Estado do Rio, reformou, hontem, a provisão do sr. Manoel Gomes de Azevedo, solicitador nos auditórios do municipio de Cambugy.

NA PREFEITURA MUNICIPAL DE NITEROI

O dr. Castro Guimarães, prefeito de Niteroi, usou, hontem, as seguintes perituras:

Nomeando o sr. Wellington da Costa Borges para o cargo de administrador do servico da Sub-Intendencia de Agios e Escolas.

Nomeando o sr. Antonio Ornelas do Couto para o cargo de porteiro da Directoria do Expediente, ficando exonerado do cargo que exerce na Directoria de Obras.

PARA O CONSUMO DA POPULAÇÃO LOCAL

No Matadouro de Marbury foram abatidos hontem para o consumo da população local 122 bovinos, 41 suínos e 4 carneiros.

Foram rejeitados uma res e tres oitavos e varios miudos.

CONSTIPAÇÃO GRIPPE - FEBRE CATARRHO

USE PILULAS SUDORIFICAS LUIZ CARLOS

A PEDIDOS

TODOS PRECISAM VIVER...

Talvez seja por isso que um "chronista musical" tenha calunniado as nossas bandas militares

De quando em vez, é a gente obrigada a ler ou a ouvir coisas incriveis, por dever profissional. Foi o que nos aconteceu, hoje, com a chronica musical do "Correio da Manhã".

Difficilmente se encontraria, na polyanthea universal, de tollices, escripto de tamanho valor documental.

Fala o critico improvisado em "massa sonora", "unidade sonora" e outras coisas de ridiculo preciosismo, com as quaes procura disfarçar o seu alheamento dos assumptos musicaes.

Para dar uma idé. dessa ignorancia, bastaria transcrever o periodo inicial da "chronica", que se tornará famosa.

Quem ouve falar em banda militar, no Brasil, imagina logo um fox-trott bullicoso, um maxixe sensual ou um dobrado funebre, em tonalidade menor! Tudo isso, evidentemente, obrigado a sólo de flautim, para a virtuosidade deslumbrante e acrobatica, à moda do Píngüinha, ou a sólo de piston, para os amantes de fanfarras guerreiras!

Quem lê, com attenção, o que acima está transcrito, é obrigado a interromper-se: — como é possível, em tão poucas linhas, reunir tanta asneira?

Ignorará, porventura, esse chronista, que para elogiar a Banda de Lisboa, não encontrou outro meio, senão caluniar as nossas bandas militares — ignorará, porventura, esse pobre homem desfrutavel, que existem, no Rio de Janeiro, grande numero de bandas militares, capazes de supportar confronto com qualquer outra?

Que pensará elle, por exemplo, E' fora de duvida que não só aos brasileiros e a quantos escholaram a nossa terra para seu centro de actividade interessa e affecta uma boa solução do problema brasileiro, mas no continente e ao mundo. Cada vez são mais intimas as ligações e dependencias entre os povos; cada dia reperemem mais sobre a sorte dos outros os movimentos de cada povo dentro de suas proprias fronteiras.

Na posse de um territorio formidavel, deante de uma humanidade que cresce sempre, quando a terra não augmenta, é cada vez maior e mais premente o dever brasileiro de explorar sempre melhor, em bem da humanidade, as terras immensas que a Providencia nos confiou.

(Do "A Patria")

O DEVER BRASILEIRO

O grande problema do momento no Brasil, é, como tão frequentemente tem sido, o problema da ordem — o maior de todos. Com a desordem não é possível construir. Infelizmente, apesar das constantes advertencias dos movimentos anteriores que os governos tiveram de reprimir e conseguiram dominar, com tanto esforço, pouco se fez no sentido de evitar a sua reprodução.

Mais do que pela força das armas, as subversões são effezivamente combatidas e evitadas pelas soluções de caracter social e politico, fortalecendo a economia dos paizes.

O maior escudo da paz é a prosperidade — o bem estar das populações, plenamente garantida nos resultados do seu trabalho.

O ambiente da riqueza assegurada não é de nenhum modo propicio a perturbações da ordem que é necessaria ao gozo da fortuna adquirida pelo esforço de cada um, em meio adequado à accumulção.

Todos os cuidados dos que, vendo pelos destinos do paiz, deploram vê-lo crescer na paz pela exploração racional de suas riquezas latentes, devem, pois, convergir para a criação e fortalecimento desse meio legal proprio à exploração sempre mais lucrativa de suas riquezas.

E não se trata apenas da felicidade e bem estar dos habitantes do Brasil; mas ha que considerar o aspecto internacional do problema.

Em face da duvida que não só aos brasileiros e a quantos escholaram a nossa terra para seu centro de actividade interessa e affecta uma boa solução do problema brasileiro, mas no continente e ao mundo. Cada vez são mais intimas as ligações e dependencias entre os povos; cada dia reperemem mais sobre a sorte dos outros os movimentos de cada povo dentro de suas proprias fronteiras.

Na posse de um territorio formidavel, deante de uma humanidade que cresce sempre, quando a terra não augmenta, é cada vez maior e mais premente o dever brasileiro de explorar sempre melhor, em bem da humanidade, as terras immensas que a Providencia nos confiou.

(Do "A Patria")

HYDROCELE

Tratamento sem operação pelo DR. LEONIDIO RIBEIRO — Rua Quitanda, 17 — de 3 às 4

MUSA SEIVA

Succo fresco de Musa SA-PIENTUM que melhor resultado tem produzido nas bronchites, tosse, gripes e escarros de sangue.

Vende-se em todas as farmacias e drogarias. Depósito: Rua S. Pedro 38 e S. José 75

Terrenos a Prestações

A COMPANHIA BRASILEIRA DE IMMOVEIS E CONSTRUÇÕES, com sede à Avenida Rio Branco n. 48-loja, resolveu, em virtude da crise, reduzir, para 10 % ao anno a taxa de juros sobre as operações de venda de terrenos a prestações. Sendo notavel essa differença, a Companhia pensa offerecer, assim, ao publico, uma oportunidade para aquisição de terrenos situados nos melhores bairros.

Grajahú — Jockey Club — Jardim Botânico Ipanema — Realengo — Meyer, etc.

Companhia Brasileira de Immoveis e Construções Av. Rio Branco n. 48 — Loja

Loteria do Estado do Rio

Systema de urnas e espheras — Fiscalizada pelo Governo do Estado Extrações ás 15 horas

DEPOIS DE AMANHÃ SEXTA-FEIRA

25:000\$000 40:000\$000

Inteiro, 15600 — Meio, 8800 Inteiro, 38200 — Quarto, 8800

Sexta-feira, 12 de Novembro

100:000\$000

Inteiro, 88000 — Decimo, 8800

Pagamentos na Companhia Integridade Fluminense, rua Visconde do Rio Branco, 490 — NITEROI — Em frente à estação das barcas

Com um terço do valor...
PODEREIS MOBILIAR
MODERNAMENTE O VOSSO LAR
peça Phone 5-4015 } Mappin Stores

Noias mundanas

D. QUIXOTE SÉCULO XX...

Alguns criticos ingleses, commentando a morte de Conan Doyle, comparavam Sherlock a Don Quixote. Posta pareça exaggeração, o paralelo é até certo ponto exacto. Sherlock foi o Quixote do nosso século. Um Quixote moderno, que em vez de casuar a posuila automovel e que em lugar de lanca usava pistola Browning. Em ambos é identico o espirito generoso e sonhador. Ambos guardam no coração um puro idealismo romantico. Foram ambos cavalleiros andantes bem typicos. O que os differenciou foram os recursos materiais de que se utilizaram, além da indumentaria. Conan Doyle deu-nos, com Sherlock Holmes, o mais perfeito tipo do heroe moderno — dynmico, agil, forte, generoso — dotado de todos os recursos indutrieis do momento, mas, no fundo, organeamente romantico e sentimental. E eis ahi o segredo do seu exito. Porque Sherlock floresceu sobre a morte de Conan Doyle. Quando Conan tiver desaparecido no silencio do esquecimento analise, Sherlock continuará vivo na memoria das gerações. Vivo na curiosidade e na emoção de todos os moços.

Legancias

A nota de mais palpitante elegancia e encantadora espiritualidade da tarde de hontem foi o concerto da sra. Vera Janacopolus, no Theatro Lyrico.

Para a ateria intellectual da ouvir a grande cantora moderna, o Lyrico encheu-se de um mundo de gente culta, fina e espiitua, que applaudiu a arte admiravel da sra. Janacopolus.

Letras e Artes

A Fundação Graca Aranha anunciou, ainda para este anno, a distribuição de dois premios literarios: um para prosa, outro para poesia.

Aniversarios

Fazem annos hoje: A menina Yvonne, filha do senhor Oscar Lopes; o menino Roberto, filho do sr. Porto da Silveira; a senhora Maria da Penha, filha do sr. Candido Rocha; a senhora José Borges Leal; a senhora Severina Cavalcanti; a senhora Affonso Thompson; o sr. João Pinheiro de Oliveira; o desembargador Nabuco de Azevedo; o dr. Pedro de Gusmão Jahnky; o sr. Ernesto Barros da Silva; o sr. Lauro Pessoa; o dr. Jorge Vidal Leite Ribeiro.

Faz annos amanhã o pequeno Wilmar Rabello, filho do senhor Antonio Rabello e a sra. Isaura Rabello.

Contratos de nupcias

Contratou casamento a senhora Dorzila, filha do sr. Alfredo Reginaldo Teixeira, com o senhor Alfredo Villemar do Amaral.

Contratou casamento no dia 12 do corrente com a senhora Juracy Teixeira Serra, filha do comerciante sr. Eduardo Teixeira Serra e a sra. Gertrudes Mendes Serra, o sr. Pedro Pereira de Amorim, funcionario das officinas d'O JORNAL.

Nupcias

Realizou-se hontem o enlace matrimonial da senhora Juracy Velho da Mota, filha do senhor Luiz Teixeira da Mota e esposa, com o sr. Walter Will Allan. O acto civil teve lugar ás 13 horas e o religioso ás 16, servindo de padrinhos em ambas as sollemnidades o sr. Antonio Beneditino e esposa, o sr. Eugene Henry Picot e esposa, respectivamente pelo noivo e pela noiva.

Festas

Foram adinadas, por tempo indeterminado, as festas annunciadas pelo Tijuca Tennis Club.

A Sociedade R. D. Amantes da Arte abriu hoje, das 19 às 23 horas, os seus salões para realizar uma "soirée".

Agilhanterá as danças o "Original Jazz-band".

Missas

Celebra-se na terça-feira proxima, ás 8,30 horas, na Igreja da Irmandade do Divino Espirito Santo, na largo da Lapa, missa por alma do irmão Samuel de Carvalho.

O finado era director do Banco Regional e redactor da sessão catholica do "Jornal do Commercio".

Era irmão do sr. João Teixeira Velho da Mota, filho do sr. Manoel de Castro Menezes.

Rezam-se amanhã, missas, por alma das seguintes pessoas: João de Souza Laurindo, ás 9 horas, na Igreja do S. Sacramento.

Comendante Eleuter Tavares, ás 10 horas, no altar-mór da Igreja da Candelária.

Themistocles Lemos, ás 8,30 horas, na matriz do Engenho Novo.

No altar-mór da Igreja de Nossa Senhora do Parto, será rezada amanhã, ás 9 horas, missa do 2º anniversario pelo paiz eterno da sra. Maria Accioly de Brito Amorim.

ENHORASI Para vossos incommodos dores menstruaes, irregularidades, tomem capsulas Sevenkraut (Apio-Sabina-Arruda).

A venda no Dep. Drop. Warnock, Ourives, 5-7 79

EM SÃO PAULO

CONFORTO, LUXO DISCRETO, ASSEIO, SOCEGO, BOA SOCIEDADE — DIARIAS DESDE 22\$000, NO CENTRO

HOTEL VICTORIA

LARGO DO PAYSANDU — PROXIMO AOS VIADUCTOS

CADA PEÇA FICA BRILHANTE —

GRAÇAS AO "CITO" DOMINANTE!

Todos os utensilios da cozinha, sendo de cobre, aluminio, ferro ou esmalte, limpam-se sem esforço com CITO. Um pouco de CITO num pano molhado ou numa escova molhada, tira as manchas mais renitentes.

Uma casa moderna não pôde existir sem o CITO

Representante: VICTOR DE CARVALHO Rua Benedictino, 19

ASSUCAR BRASIL

A SUA QUALIDADE NÃO TEME COMPETIDORES

HOMOPATHIA

DR. ALBERTO DE FARIA

Assembléa 43 — Tel. 2-3538 e 8-1107

ESPINHAS MANCHAS

Leite de Colonia

PANNOS SARDAS

PRODUTOS DE HIGIENIA E DERMATOLÓGICOS

ASSUCAR BRASIL

A SUA QUALIDADE NÃO TEME COMPETIDORES

HOMOPATHIA

DR. ALBERTO DE FARIA

Assembléa 43 — Tel. 2-3538 e 8-1107

ESPINHAS MANCHAS

Leite de Colonia

PANNOS SARDAS

PRODUTOS DE HIGIENIA E DERMATOLÓGICOS

ASSUCAR BRASIL

A SUA QUALIDADE NÃO TEME COMPETIDORES

HOMOPATHIA

DR. ALBERTO DE FARIA

Assembléa 43 — Tel. 2-3538 e 8-1107

ESPINHAS MANCHAS

Leite de Colonia

PANNOS SARDAS

PRODUTOS DE HIGIENIA E DERMATOLÓGICOS

ASSUCAR BRASIL

A SUA QUALIDADE NÃO TEME COMPETIDORES

HOMOPATHIA

DR. ALBERTO DE FARIA

Assembléa 43 — Tel. 2-3538 e 8-1107

ESPINHAS MANCHAS

Leite de Colonia

PANNOS SARDAS

PRODUTOS DE HIGIENIA E DERMATOLÓGICOS

ASSUCAR BRASIL

A SUA QUALIDADE NÃO TEME COMPETIDORES

HOMOPATHIA

DR. ALBERTO DE FARIA

Assembléa 43 — Tel. 2-3538 e 8-1107

ESPINHAS MANCHAS

Commercio e Finanças

COMMERCIO ANGLO-LATINO-AMERICANO

Durante os seis primeiros meses do corrente ano, o valor das mercadorias importadas pela Grã Bretanha dos países da América Latina elevou-se, segundo as estatísticas do Board of Trade a libras 72.690.800 contra libras 72.456.350 no primeiro semestre de 1929, e libras 76.542.829, em igual período de 1928. Relativamente às exportações de produtos britânicos, o valor registrado foi de libras 31.711.942, durante o primeiro semestre de 1930, contra libras 32.863.259 e libras 38.961.171, respectivamente, nos primeiros semestres de 1929 e 1928.

Durante o primeiro semestre do corrente ano, a Argentina, o Brasil, o Chile, Uruguai e Cuba foram os países latino-americanos que mais venderam à Grã Bretanha; no mesmo período, os que mais compraram produtos britânicos, foram os seguintes: Argentina, Brasil, Chile, Uruguai e México. Porcentagem das vendas latino-americanas cujo intercâmbio comercial apresenta um saldo favorável à Grã Bretanha: o Brasil, que figurava nesse número até 1929, registrou, entretanto, no seu intercâmbio com a Grã Bretanha, um saldo a seu favor de libras 1.116.136, durante o primeiro semestre do corrente ano. Considerando o intercâmbio comercial entre o comércio latino-americano, durante o primeiro semestre dos anos de 1928, 1929 e 1930, os valores dos saldos desfavoráveis à Grã Bretanha foram de, respectivamente, libras 37.551.658, libras 33.593.091 e libras 40.978.858.

BAIXA EM NOVA YORK

NOVA YORK, 18 (U. P.) — O mercado de café esteve mais ativo, mas os negociantes mostraram-se cautelosos e nas compras. No meio da semana verificou-se que se achavam em trânsito diversas carregamentos de café, dissipando-se o receio de que os suprimentos fossem limitados a pequenas remessas, enfraquecendo portanto o mercado.

NOVA YORK, 18 (U. P.) — A Bolsa esteve muito activa hoje, alcançando algumas vendas as cotações mais baixas desses últimos anos. Antes do encerramento da sessão alguns títulos e ações melhoraram ligeiramente.

O CAFE'

NOVA YORK, 18 (U. P.) — O mercado não funciona aos sábados. O mercado disponível trabalhou em notável estado, com baixa de 1/2 centavo para os tipos 6 e 7, de 1/4 e igual baixa para os tipos 4 e 7, de Santos.

HAMBURGO — O mercado de café a termo abriu estável, com alta de 1/4 e baixa parcial de 1/2 pila. Fechou estável, com baixa de 1/4 a 3/4 pila e alta de 1/2 pila.

HAVRE — O mercado de café a termo, nos sábados só tem uma chamada. Hoje abriu e fechou com alta de 1/4 fração, e baixa de 1/4 fração. Funcionou estável. Vendas em apêndices 4.000 sacos.

LONDRES — O mercado disponível de café funcionou estável, com as cotações mantidas.

INSPECTORIA DE VEICULOS

INFORMAÇÕES DO REGULAMENTO DO TRANSITO E DOCUMENTOS APREENDIDOS

Por excesso de velocidade — Carro n. 2672.
Passageiros nos 22 — 161 — 1116
6341 — 7025 — 7949 — 8659 —
9160 — 9501 — 10391 — 10391 —
10622 — 10644 — 10658 — 10658 —
10728 — 11305 — 11370 — 12230 —
12226 — 13029 — 13120 — 13188 —
13979 — 14163 — 14172.

Por transitar contra mão — Passageiros nos 814 — 7846 — 13071.

Por estacionamento em lugar não permitido — Carga n. 2939 — 264.
Passageiros nos 367.

Por passar com descumprimento de regras — Passageiros nos 6345.

Por passar entre o meio fio e o bônus — Carga n. 2064.
Passageiros nos 9523.

Por descumprimento no sinal — Passageiros nos 584 — 2175 — 3233
8348 — 8743 — 8771 — 3963 —
8085 9096 — 10682 — 10658 — 10644
10728 — 11305 — 11370 — 12230 —
12226 — 13029 — 13120 — 13188 —
13979 — 14163 — 14172.

PARISIENSE - HOJE

A VICTORIA DE RIN TIN TIN

Maravilhoso film de aventuras e de amor

MONTY BANKS em

CASA-TE E VERAS

e GATO FELIX NA CHINA

Amãhã — Buster Keaton em

JACK DE HOLLYWOOD — Film

falado em hespanha e em

MONDONGO NA AFRICA.

Radio - Jornal

RADIVERSAS

RADIO CLUB DO BRASIL

Programa para hoje:

Das 8 às 10 horas: programa de discos clássicos. Das 10 às 11:

"Radio Jornal" do Radio Club,

com o resumo de todas as notícias

dos jornais da manhã. Das 11 às

12 horas: programa de discos

clássicos. Das 13 às 14 horas:

programa de discos variados. Das 14

às 15 horas: palestra literária, pela

escritora srta. Anna Amélia de Que-

iroz Carneiro de Mendonça. Das

15 às 16 horas: discos seleciona-

dos. Das 16 às 17 horas: irradiação

simultânea, com a Sociedade Radio

Educadora, Paulista, da palestra

do dr. Viriato Corrêa, sobre a si-

tuação das 20.50 às 21.15: dis-

cos selecionados. Das 21.15 em

deante: concerto vocal e instrumen-

tal, do studio do Radio Club do

Brasil, com o concurso da so-

prano srta. Carmen Gomes, tenor

Reis e Silva, e orquestra do Radio

Club, obedecendo ao seguinte pro-

grama:

1ª parte — Verdi: "Nabucco-

nosor" — pela orquestra do Radio

Club. 2ª parte — "Carmen" —

soprano: Carmen Gomes, Bize;

"Carmen" (Aria) — tenor Reis e

Silva, Mascagni: "Cavalleria Rus-

ticana" (Intermezzo) — pela or-

questra. 3ª parte — "Manon Les-

caut" (dueto) — tenor Reis e

Silva, Bize; "Fidelio" — pela or-

questra. 4ª parte — "Fidelio" —

dueto — soprano Carmen Gomes

e tenor Reis e Silva. 5ª parte —

"Fidelio" (trecho da ópera) — pela

orquestra do Radio Club do Brasil.

Programa para amanhã:

Das 10 às 11 horas: "Radio

Jornal" do Radio Club do Brasil,

com o resumo de todas as notícias

dos jornais da manhã. Das 11 às

12 horas: discos. Das 13 às 14

horas: discos. Das 15 às 16

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 16 às 17

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 17 às 18

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 18 às 19

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 19 às 20

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 20 às 21

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 21 às 22

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 22 às 23

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 23 às 24

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 24 às 25

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 25 às 26

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 26 às 27

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 27 às 28

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 28 às 29

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 29 às 30

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 30 às 31

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 31 às 32

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 32 às 33

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 33 às 34

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 34 às 35

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 35 às 36

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 36 às 37

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 37 às 38

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 38 às 39

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 39 às 40

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 40 às 41

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 41 às 42

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 42 às 43

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 43 às 44

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 44 às 45

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 45 às 46

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 46 às 47

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 47 às 48

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 48 às 49

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 49 às 50

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 50 às 51

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 51 às 52

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 52 às 53

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 53 às 54

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 54 às 55

horas: "Radio Jornal" do governo

do Estado do Rio de Janeiro, com

o resumo das notícias da cidade

e do Estado. Das 55 às 56

O JORNAL nos sports

Campeonato Carioca de Football

Botafogo x Flamengo e S. Christovão x Fluminense disputantes das pugnas mais sensacionais desta tarde

O campeonato de football da cidade, que mesmo nos instantes de maiores preocupações é sempre cheio de atractiva para os cariocas, assinalará, hoje, o transcurso de mais uma das suas tardes de maior brilho.

Dez dos toques concorrentes se certam ao pisar o gramado conselhos das suas responsabilidades e tal factor é preponderante na justificativa do interesse que se manifesta.

São estes os encontros officiaes que a tabella determina:

BOTAFOGO x FLAMENGO

A participação do "glorioso" nesta peneira é que a torna sensacional. É a história de todos os tempos. O mais ineficiente cresce sempre contra o vencedor. Já no match do turno havia a disparidade de forças ora existente e o alvi-negro lutou extraordinariamente para triumphar por 2x1.

A luta de agora, quando o termo da disputa se avizinha, assume proporções ainda maiores.

S. CHRISTOVÃO x FLUMINENSE

Outra luta de relevo é aquela

que os tricolores e alvi-negros vão disputar no campo da rua Figueira de Mello.

Ha relativo equilibrio de forças levando os players da zona norte a vantagem de jogar no proprio campo.

BOMSUCESSO x AMERICA

Os rubros occupantes do segundo posto vão defender essa collocação no ground da estrada do Noroeste.

Deverá ser uma luta relativamente reñida na qual os visitantes, no entanto, são os favoritos.

BANGU' x SYRIO

Uma match no campo da rua Ferreira de Sá, que antecipa uma victoria dos alvi-negros. Isto porque os commandados de Ladislau jogam ali a vontade.

VASCO x BRASIL

Indubitavelmente esta é o partido mais fraco da tarde de domingo. Os cruzmaltinos, com um conjunto que tem se imposto relativamente para o 2º lugar são os favoritos. Ademais, jogarão no seu campo.

CHAMADA DOS JOGADORES DO FLAMENGO

O director de football do Club de Regatas do Flamengo solicita o comparecimento dos jogadores abaixo escalados, ás horas marcadas, hoje, domingo, 19 de corrente, no campo do Paysandu, ás 14 horas, para o jogo official com o Botafogo F. C.:

As 13 horas — Espindola, Saes, Moraes, Moura, Plavio, Boque, Maia, Rollinha, Mazzeu, Douga, Simas, Fernando, Waldemar, Candido, Milton Soares e os demais jogadores do club.

As 14 horas — Floriano, Helcio, Casellandro, Benvenuto, Khede, Fortes, Armando, Darcy, Marcondes, Rochinha, Agenor e Rubens.

O Cruzeiro do Sul F. C. é o "leader" do campeonato da F. A. D. A.

O Cruzeiro do Sul A. C. um dos mais novos clubs de futebol, occupa a liderança do certamen patrocinado pela Federação Amazonense de Desportos Athleticos. De acordo com os ultimos numeros do "Jornal do Commercio" a capital amazonense, a seguinte a collocção dos concorrentes ao campeonato da F. A. D. A.:

Primeiro lugar, Cruzeiro do Sul Football Club, com oito pontos; segundo lugar, Athletico Rio Negro Club, com seis pontos; terceiro lugar, Independencia Football Club e Libertador Sport Club, com cinco pontos cada; quarto lugar, Manaus Sporting Club, com quatro pontos; e quinto lugar, Nacional Football Club e Paysandu Sporting Club, que não têm pontos marcados.

UMA VICTORIA POR 17 x 0!

Sobre a ultima victoria do Cruzeiro publica ainda o "Jornal do Commercio":

"No campo dos Bilhares, na tarde de domingo passado, realizaram-se os matches do campeonato amazonense de football nos quizes se defrontaram as turmas do Cruzeiro do Sul Football Club e as suas congêneres do Paysandu Sporting Club, sympathisados filiados da Federação Amazonense de Desportos Athleticos.

Em consequencia da desigualdade dos quadros contendores, esses matches decorreram sem entusiasmos.

As Cruzmaltinos do Sul coube a victoria, nos dois preliminares, pelos registros de oito goals a zero, no jogo secundario e de dezesseis goals a zero, no principal".

CASTRO MENEZES NÃO ACTUARÁ O JOGO DE HOJE

O juiz Castro Menezes, do C. R. Vasco da Gama, designado para actuar o jogo de hoje, 2ºs quadros, São Christovão x Fluminense, confirmará a entrevista ha dias concedida ao JORNAL, não actuará esse encontro. Além da sua resolução de não mais pegar no apito, o referido juiz está incorporado ás fileiras do Exército nacional como aspirante a official na 1ª Formação Sanitária Divisoria.

Castro Menezes declarou ainda que não dirigirá o match Botafogo x Brasil, no proximo domingo, para o qual está designado.

Regina Hotel

Flamengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna 29, telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio, orquestra diaria. End. Teleg. Regina. Telep. 5-3752.

Fogareiros

Kerozene ou Gazolina para 3 panelas, desde 90\$000 GOMES NEVES & Cia. 161 - Rua 7 de Setembro - 161

Florida Hotel

Edificio tecnicamente construido para esse fim, dispondo de optimos apartamentos e quartos com telephone, agua corrente e mobiliario de estylo. FERREIRA VIANNA, 75-77

NO MUNDO DAS REDEAS

A CORRIDA DE HOJE NO HIPPODROMO BRASILEIRO

O PROGRAMMA

Para a esperada reunião de hoje, no majestoso Hippodromo Brasileiro, o programma ficou assim constituído com os ultimos fortalls, as montarias e cotações:

1º pareo — Premio "Blue Star" — 1.500 metros — 5.000\$

(1) Vasarl, Salfate, 54 25

(2) Versailles, Canales, 53 30

(3) Crepusculo, D. C., 54 100

(4) Timoneiro, Popovitz, 54 30

(5) Little Jack, Molina, 54 60

(6) Valente, Sepulveda, 54 95

(7) Germania, A. Rosa, 52 60

(8) Valor, Feijó, 54 50

2º pareo — Premio "Bicentenario" — 1.500 metros — 4.000\$

(1) Sunára, A. Henriq., 53 20

(2) Romance, Nelson, 52 35

(3) Urubá, Salfate, 55 60

(4) Lombardo, Molina, 54 60

(5) Cavaradossi, Carmelo, 56 60

(6) Tifirica, Ramon, 54 40

(7) Uiriri, Rosa, 55 30

(8) Pirata, Ignacio, 52 80

3º pareo — Premio "Rafael" — 1.000 metros — 4.000\$ (para aprendizes)

(1) Mystificador, N. C., 53 40

(2) Ventajero, J. Firmino, 50 40

(3) Funchal, Nelson, 51 50

(4) Souakim, W. Andrade, 50 30

PALPITES DO "JORNAL"

1º pareo — Versailles — Timoneiro.

2º pareo — Sunára — Uiriri — Cavaradossi.

3º pareo — Petulante — Ventajero — Tosca.

4º pareo — Therezina — Guapo — Uberaba.

5º pareo — Ubala — Andes — R. Ralo.

6º pareo — Santarém — Coronel — Ramuntcho.

7º pareo — Commentario — Cacolet — Cardito.

8º pareo — Curarú — Zepeln — Viola Dana.

JOGO DE BASKET APPROVADO

O presidente da Anea, aprovou o encontro de basketball S. Christovão x America, primeiros quadros, marcando 2 pontos ao São Christovão A. C. por ter vencido pelo score de 44 x 16.

Com essa victoria, o S. Christovão tornou-se bi-campeão da cidade.

ENTREGARAM OS PONTOS

Os clubs da 2ª divisão, Olaria, Confiança e Carica, resolveram desistír da disputa dos minutos restantes das partidas de football com o Mackenzie, Modesto e Engenho de Dentro, cuja realização estava marcada para hoje.

Designação de campo para realização da competição decisiva de tennis entre o Botafogo F. C. e o Fluminense F. C.

A Associação Metropolitana de Sports Athleticos comunica aos interessados que, havendo o Botafogo F. C. e o Fluminense F. C. acordado em disputar, em cada campo, uma partida, da competição, na melhor de tres, que decidirá o vencedor do Torneio de Tennis dos 2os. quadros da 1ª divisão, a primeira partida dessa competição será effectuada nos "courts" do Fluminense F. C., que foi sortido para tal, e a segunda, nos "courts" do Botafogo F. C.; caso haja necessidade de uma terceira partida, esta será disputada em campo neutro.

MODESTO F. C.

A thesauraria do Modesto F. C. necessitando fazer uma revisão no livro de matriculas, solicita aos associados em atraso, que queiram continuar a fazer parte do quadro social, a satisfazerem seus debitos até o dia 30 do corrente mez na sede do club a qualquer hora.

CAMPEONATO INTERNO DE TENNIS DO FLAMENGO

Os jogos de hoje:

As 8 horas — Quadra n. 2 — O. B. de Azevedo x Fernando Esposa. (handicap).

As 8.30 — Quadra n. 1 — J. Figueira x A. Teixeira (scratch).

As 9 horas — Quadra n. 2 — Maria Correa do Lago x Paulo Silva Costa x Lucia Joviano x Plácido Barbosa (scratch).

As 9 horas — Quadra n. 1 — S. C. Netto x Paulo Buarque (handicap).

As 9 horas — Quadra n. 2 — A. Olesen e Ruy Camargo x O. Soelho da Silva e Luiz Ribeiro (handicap).

As 9.30 — Quadra n. 1 — Vencedor — Olesen e Camargo x Coelho e Ribeiro x Edgard Fullen e Paulo Buarque (handicap).

As 9.30 — Quadra n. 2 — Vencedor — Azevedo x Esposa x Rodrigo Medeiros (handicap).

As 10 horas — Quadra n. 1 — Maria Bevilacqua e J. Figueira x J. Vasconcellos e Luiz Ribeiro (handicap).

As 10 horas — Quadra n. 2 — G. Castagna e Edgar Fullen x Florença Teixeira x Antonio Teixeira (handicap).

As 10.30 — Quadra n. 1 — Baby Cochran e Carlos Silva Costa x Lucia Joviano e Plácido Barbosa (handicap).

Nota — Os concorrentes dos jogos transferidos que não comparecerem perderão w. o.

Vida Suburbana

NOTICIAS DOS BAIRROS

O DOMINGO NOS SUBURBIOS

O domingo é dia do descanso, o descanso relativo que as exigências da vida de hoje permitem ao mortal. Descansar não é ficar inerte, parado, sem movimento, sem acção, numa indolencia preguiçosa. Não; descansar é também distrair-se, fazer um trabalho fora da monotonia e do ritmo diario, por isso o suburbano descansa variando os processos da vida. Alguns vão assistir os encontros de football, no curso dos quizes a violencia das emoções estimulam os nervos. Outros procuram as sociedades recreativas e vão transudar nos volteios das danças, até altas horas, a cadencia dos fox-trots provocantes e ás vezes até cheios de volupia.

Se o suburbano "soffre" o domingo conviria conhecê-los onde vive o suburbano, onde deve ir o suburbano. Desfarte e nosso noticiário nos domingos será um orientador do suburbano. — D.

ENGENHO NOVO

MATRIZ DE N. S. DA CONCEIÇÃO

Homenagem a d. Sebastião Leme

A confraria do Santissimo Sacramento fará realizar, hoje, ás 7 1/2 horas, na matriz de N. S. da Conceição, do Engenho Novo, missa com communhão geral, em homenagem a sua empenha o cardeal d. Sebastião Leme.

OLARIA

MISSA EM ACCAO DE GRAÇAS PELA CHEGADA DO CARDEAL

Haverá, hoje, ás 7.30, na matriz de São Geraldo, de Olaria, missa festiva, com primeira communhão dos alumnos do Catecismo, em accção de graças pela chegada de sua eminencia o cardeal.

Vários membros das diversas associações religiosas da parochia commungarão, igualmente, nessa missa.

As crianças que vão receber a primeira communhão foram preparadas, com muito esmero, pelo sr. Nilo José de Mello e sua esposa, d. Juvenina de Mello.

PENHA

V. I. DE N. S. DA PENHA

O terceiro domingo das tradições festivas

Realizam-se, hoje, as grandes e tradicionais solemnidades em louvor de N. S. da Penha, no terceiro domingo que lhe é consagrado.

O imponente o antigo templo, situado ao alto da collina, receberá, hoje, como nos dois domingos anteriores, enorme romaria de fieis, que ali irão render preito a Santissima Virgem.

Haverá, desde pela manhã, missas de meia em meia hora, até ás 12 horas, sendo que na capella da Casa dos Romeiros serão celebradas as missas de 7.30 e 9.30.

A mesa administrativa, como de costume, estará prompta a attender a todos os fieis.

BRAZ DE PINNA

MATRIZ DE SANTA CECILIA

Festa de Santa Margarida (Maria Alacoque)

Sob o patrocínio do Apostolado do Sagrado Coração de Jesus, realizam-se, durante a semana finda, na matriz de Santa Cecilia, de Braz de Pinna, em louvor a Santa Margarida (Maria Alacoque), um concorrido retiro espiritual, que consoa do seguinte:

As 6.30, recitação do terço, em louvor a Virgem do Rosario, seguida de canticos e preces.

As 14 horas, Via Sacra, pratica acerca das virtudes dos Sacramentos e oração em louvor a Santa Margarida (Maria Alacoque). As 17 horas, benção do Santissimo Sacramento e Hymno do Apostolado.

Ante-hontem, sexta-feira, dia consagrado a gloriosa santa, effectuou-se o encerramento do retiro, celebrando-se missa festiva, com communhão geral, ás 8 horas.

As ceremonias foram presididas pelo revmo. padre Almeida Britto, vigário da parochia, e durante ellas foram feitas ardentes preces pela paz e pela harmonia da familia brasileira.

Movimento sportivo dos clubs suburbanos

As partidas de hoje

ASSOCIAÇÃO METROPOLITANA

Torneio da 2ª divisão

As partidas annunciadas para hoje não mais serão realizadas, porquanto o Confiança, o Olaria e o Carica fizeram a entrega dos pontos aos respectivos adversarios.

O OLARIA A. C. FEZ ENTREGA DOS PONTOS AO MACKENZIE

A directoria do Olaria A. C. offleou a A. M. E. A. fazendo entrega dos pontos dos restantes minutos do encontro com o Sport Club Mackenzie.

LIGA METROPOLITANA

Os jogos de hoje

Em proseguimento ao seu campeonato de football, a Liga Metropolitana fará realizar, hoje, em ambas as divisões, as partidas seguintes:

"Divisão "Emmanuel Nery"

Magno x Fidalgo — Julz dos primeiros quadros: Aldo do Andrade. Julz dos segundos quadros: Alcides Sanches. Representante: João Barbosa de Moura, do C. A. Central.

Central x Metropolitano — Julz dos primeiros quadros: Antonio Drummond; Julz dos segundos quadros: ex-cusoso. Representante: Eduardo Macedo, do A. C. Boa Vista.

"Jornal do Commercio" x Mavilias — Julz dos primeiros quadros: Francisco Antonio. Julz dos segundos quadros: Benedito Tosta Parreiras. Representante: Antonio Jaint-Just Filho, do Magno F. C.

Divisão "Coelho Netto"

Sportivo Santa Cruz x Oriente F. C. — Julz dos primeiros quadros: João Alves Pereira. Julz dos segundos quadros: Manoel Pinto da Silva. Representante: dr. Francisco de Paula Pinto.

APPROVAÇÃO DE PARTIDAS

O conselho da divisão "Emmanuel Coelho Netto", em sua ultima reunião, resolveu aprovar as seguintes partidas, realizadas a 12 do corrente:

Marcar dois pontos a cada quadro do Esperança F. C., por ter o Brasil F. C. feito a entrega dos respectivos pontos;

marcar dois pontos ao A. C. Cordovil, por ter vencido, pelo score de 2 x 1, na partida dos segundos quadros A. C. Cordovil x Sportivo Santa Cruz.

A SUSPENSAO DE DOIS AMADORES DO CORDOVL

O Conselho Divisoria da Divisão Emmanuel Coelho Netto, da Liga Metropolitana, em sua ultima reunião, resolveu suspender por 14 partidas do campeonato os torneios, os amadores Camillo Traini e Antonio Vieira de Souza, do A. C. Cordovil, de accordo com a alinea "a" do art. 81 do Regulamento da Football, por terem injuriado o juiz da partida dos primeiros quadros A. C. Cordovil versus Sportivo Santa Cruz, realizada a 12 do corrente.

LIGA BRASILEIRA

Suspensão do campeonato

A directoria da Liga Brasileira, Sub-Liga, resolveu suspender até segunda ordem a disputa do campeonato.

LIGA GRAPHICA

Foi igualmente suspenso o campeonato

Até que a situação por que atravessa o país, se normalizar, ficará suspenso o campeonato da Liga Graphica.

ASSOCIAÇÃO CARIOCA

As novas datas para os jogos annullados

A Associação Carioca resolveu marcar para o dia 9 de novembro proximo a realização das partidas de campeonato que foram annulladas:

Bellarrio Penna x Ideal

Primeiros quadros, ás 15.30. Julz — Do S. C. Alegria. Representante — Du Sul America F. C.

Bellarrio Penna x Sul America

Segundos quadros, ás 15.30. Julz — Do Cortume Carlos F. C. Representante — Da A. A. Empregador Municipales.

As partidas serão effectuadas no campo do Cortume Carlos F. C.

DIVERSAS NOTICIAS

Optima negociação do Olaria A. C.

Christovão Xavier do Carmo, um dos mais perfeitos jogadores desta capital, acaba de ingressar no Olaria A. C., a novel agremiação sportiva fundada nos suburbios, onde irá prestar a sua valiosa collaboração.

O Esperança desistiu do actual campeonato — A directoria do Esperança F. C. offleou a Liga Metropolitana, entidade a qual se acha filiado, scienciando-lhe que resolveu não mais disputar as restantes partidas do presente campeonato.

A FUNDACAO DE UMA NOVA LIGA SUBURBANA

Alguns grupos descontentes com a orientação das Ligas desta capital, tomaram uma attitude que muito lhes recommenda de fundar uma nova agremiação em moldes modernos, de accordo com a regulamentação do Ministerio da Guerra, consubstanciada pelo projecto de lei em discussão no Senado.

O JORNAL, que desinteressadamente, sem concursos, tem procurado pugnar pelos interesses das pequenas Ligas, foi honrado, com o convite para patrocinar a iniciativa, e gostosamente accedeu a solicitação. A convenção dos interessados está feita para o dia 25 do corrente, ás 20.30, na succursal do JORNAL, sita á rua Dias da Cruz n. 133, Meyer. A adesão de clubs, tem sido bastante consideravel e deixa entrever um successo assas estrondoso, pela iniciativa que muito honra os sportmen suburbanos.

S. C. Castilhos — Reunião de directoria — Realiza-se, hoje, ás 11 horas, na sede deste club, uma reunião de directoria para tratar os assumptos de urgencia.

O convite não foi acceto — A directoria do S. C. Boa Esperança, não accetou o convite que lhe fora feito pela S. D. A. para disputar o seu campeonato.



O seguro de vida é indispensavel a todas as profissões

O MEDICO

Ninguém melhor que o medico sabe quanto é precaria a vida humana. Elle proprio, na mesa de operações ou á cabeceira dos seus doentes, está constantemente em perigo de apanhar infecções e doenças mortaes.

O SEGURO DE VIDA deixa-o seguro quanto á situação economica de sua familia, no caso de morte, seja natural, seja por um accidente da sua humanitaria profissão.

SRS. MEDICOS! E' imperdoavel que vós que tão bem conheceis as insidias da morte não protejaes com um seguro de vida os entes que vos são caros!

A Equitativa

garante o futuro de vossa familia em caso de fallecimento. Se — tanto melhor — tiverdes vida longa, um "seguro total" vos dará um peculio ou uma renda vitalicia para a vossa velhice, restituindo-vos com apreciaveis lucros tudo quanto houverdes despendido.

SORTEIOS TRIMESTRAES EM DINHEIRO

Pedi "hoje mesmo" prospectos á

Equitativa

TRAVESSA DO OUVIDOR 27

(SEDE PROVISORIA)

PEQUENOS ANUNCIOS

DR. FERNANDO VAZ

Cirurgião do Hospital de São Francisco de Assis — Cirurgia geral. Estômago, intestinos e vias biliares. Utero, ovários, uretra, bexiga e rins. Rua Alcindo Guanabara 15-A — Telefones: Cons. 2-4093, Res. 8-1223.

DR. ADAUTO BOTELHO

Docente e chefe de clínica da Faculdade de Medicina. Doenças nervosas e mentais. Electricidade médica. Electro-diagnóstico, ultra-violeta, infra-vermelho, iodo-terapia, etc. Cine Odeon (Praça Floriano) 5.º andar, sala 514, de 15 às 18 horas.

DR. ARMANDO GUEDES

Partos e operações — Cons.: rua da Carioca 6, 3.º and.

DR. BOTELHO CURA PELA VACINA DO PROPRIO SANGUE da tuberculose diabetes, cancer epilepsia bocio (papo) molestias da pelle, derrames das cavidades, etc. Praia de Botafogo 296. 6-0578 Das 9 às 11.

Dr. BRANDINO CORREA

Molestias do aparelho Genito Urinario do homem e da mulher. Operações. Utero, ovários, proctata, rins, bexiga, uretra, etc. Cura rápida por processos modernos sem dor, da

BLENNORRAGIA

e suas complicações. Prostatites. Orchites, Cystites, Estreitamentos, etc. Diathermia, Desconvalização. Rua Republica do Peru 23, sob., das 7 às 9 e das 14 às 19 horas. Domingos e feriados das 7 às 9 horas.

DR. DUARTE NUNES

Doenças dos órgãos genito-urinares em ambos os sexos. Gonorréia e suas complicações — Cura rápida.

Hemorroides e hydrocele

Cura radical sem dor e sem operação

Rua São Pedro, 64 — Telefone: 4-5803 — Das 7 às 18 horas

DR. JAYME ROSADO

(Radiologista chefe do serviço do prof. Brandino Filho, na Santa Casa

Diagnóstico e tratamento pelos Raios X. Tratamento dos cânceres da pelle e mucosas, erisipela, eczemas, úlceras crônicas, verrugas e sinais de descalcificação da pelle. Diathermia, diathermo-coagulação e ultra-violeta (aplicações em domicílio). Cons. Cine-Odeon, sala 623, 6.º and. 2 às 6 horas — Phone 2-3420.

Dr. MONCORVO FILHO

Doenças das crianças — 88, R. Assembléa (3 horas).

DR. RAUL PACHECO

PARTEIRO E GYNECOLOGISTA

Gynecologia medico-cirurgica. (operações do seio e ventre). radium diathermia, ultra-violeta, etc. Os mais modernos tratamentos dos tumores malignos do seio e do utero. Residência e clínica. Sanatório Guanabara: tels. 5-0877 e 5-0403 — Cons. Praça Floriano 55-8.º andar — Teleph. 2-1988, Das 14 às 17 horas.

Dr. R. Pitanga Santos

DOENÇAS ANO-RECTALES

Cura das Hemorrhoidas sem operação. Cura dos estreitamentos do recto sem operação. Cirurgia ano-rectal

Fazende 56, sobrado, de 10 às 12 e 3 às 6 — Tel.: 2-2369

DR. SANKOTT

Clínica medica — Doenças de senhores — Doenças nervosas — Operações

Diathermia Electrocoagulação Electricidade medica. Raios ultra-violeta — Infra-vermelho. Das 15 às 18 horas — Rua Quitanda 17, 6.º and. — Telephone do Consultorio, 4-0521; residencia 7-4344.

DR. F. TERRA — Professor da Faculdade de Medicina. Pelle e syphilis — Rua Uruguayana 22 Phone: 2-0929.

DR. LUIZ SODRE — Especialista em molestias dos intestinos. Tratamento das hemorrhoides sem operação e sem dor. Rua Assembléa 83, de 14 às 18 horas.

Prof. Godoy Tavares

Estômago, intestinos, colites, dysenterias crônicas, hemorrhoides, etc., coração, pulmão e rins. Uruguayana 37 — 3 às 7. Res. Vol. da Patria 66 Phone 6-3176.

PEDICURE

Exclusivamente para senhores. Tratamento especial sem dor; unhas encravadas e callos. Preços modicos. Atende a chamados. Mme. Almeida, à rua Ibituruna, 64, casa 5, Tel. 8-5864.

Dr. Tito de Araujo

Do Hospital de S. Francisco de Assis
Cons.: Carioca, 28 — das 2 às 4
Res.: Rua Greenlgh, 27
Tel.: 8-4361

ACIDO URICO

Uma revolução no campo da URICEMIA

UROCLASIO

E' um produto coloidal, não é um calmante das dores.

CURA A DOENÇA

Depositar: "Instituto SCIENTIFICO S. JORGE"

RUA DO PASSEIO 40 — RIO

Encontra-se nas principais

Droguarias e Pharmacias.

A VIDA ESTA' NO SANGUE

Corrige-se a má circulação e evita-se muitas molestias graves, usando-se nas refeições agua natural lodetada Atlântida — unica da America — fonte em Padua, E. do Rio — R. Perlingeiro irmãos. No Rio à Rua D. Geraldo 58 e São Pedro 196. Usada para: arteriosclerose, reumatismo, asma, úlceras, etc. — Preço, Padua, caixa 45\$000.

BLENNORRAGIA

FRACQUEZA GENITAL — SYPHILIS

Estritamento da urethra

Tratamento rapido e moderno

no homem e na mulher

Dr. Alvaro Moutinho

Tel. 3-4216 8 às 18 horas

BLENNORRAGIA

Cura radical pela diathermia e raios ultra-violeta (metodo inteiramente novo no Brasil), o de melhores resultados actualmente conhecido, tratamento rapido e cura em poucas applicações indolores e sem o menor perigo (technica de Negelschmidt, Berlin e Kowarschik, Vienna). Dr. Cecilio Barcellos, ex-assistente da Faculdade de Med., medico da Polia. de Botafogo. Das 9 às 11 e das 3 às 6. Tel. 3-0001. Av. Rio Branco, 33.

DOENÇAS SEXUAES E HIGIENE DA PROCREAÇÃO, NO HOMEM
Dr. José de Albuquerque
Serviço para EXAME PRE-NUPCIAL.
Diagnostico causal e tratamento da IMPOTENCIA em moço, rua Carioca n. 22, de 1 às 6 horas.

"GALENOGAL"

purificador e tonico do sangue, fórmula do eminente medico inglez, especialista em Syphilis, Dr. Frederico W. Romano, diplomado pelas Faculdades de Londres e Rio de Janeiro, conceituado decano do corpo medico da cidade de Pelotas, Rio Grande do Sul, onde clinica ha 30 annos, com honrosa distincção e cujo illustrado Centro Medico presidiu por vezes, sempre com o maior destaque.

INSTITUTO ORTOPEDICO DO RIO DE JANEIRO

Dr. Paulo Zander (com 23

anos de pratica na Alemanha).

Tratamento cirurgico e me-

canico das malformações, mo-

lestias dos ossos, articulações,

paralysias, etc. Mecanoterapia

das fracturas. Officina para

apparehos orthopedicos, pernas

e braços artificiaes. Avenida

Rio Branco 243-2. — Tel. 2-0328.

— Em frente ao Cinema Gloria.

INJECCAO

"KING"

(FORMULA INGLEZA)

Cura rapidamente a Gonorrhea, por mais antiga que seja. Não aceita imitações. Vendem-se em todas as pharmacies e drogarias.

DEPOSITO — Telephone 4-2950.

Para RHEUMATISMOS,

NEURALGIAS e TORCEDURAS

SO' O PODEROSO

LINIMENTO GAUCHO

EM TODAS AS PHARMACIAS

Molestias das Crianças

Dr. WITTRICK

Especialista dos hospitais da Alle-

manha. Tratamento moderno das

perturbações do aparelho diges-

tivo (diarrhea, vomitos), anemia,

inappetencia, tuberculose e syphilis

das crianças.

Applicação de RAIOS ULTRA

VIOLETA — Onilves 7 (Droguaria

Wernick) — Norte 2653.

Residência: Av. Atlantica 216.

Tel. 6-0972.

MENINOS ANORMAES

E DEBEIS PHYSICOS

Direção dos dra. professores F. Esposel e A. Leitão da Cunha. Methodo do professor Decroly, de Bruxellas. Petropolis — Rua M. Bacellar n. 530 — Tel. 119.

PHARMACIA

M. Capeletti — Rua Humaytá n. 149, Largo dos Leões (Circular). Telephone 6-1048. Depósitos da Agua da Colonia "Ethel".

TRIDIGESTIVO "CRUZ"

Assegura uma boa digestão. E' o remedio mais eficaz para debellar as doenças do ESTOMAGO e INTESTINOS. Aos velhos, convalescentes e pessoas fracas, a todos é util. Em drogarias e pharmacies. Pelo Correo, 4\$500 — RUA DO LIVRAMENTO, 72 — Rio de Janeiro.

VARICES

ULCERAS VARICOSAS DAS PERNAS

Cura radical sem operação e sem dor

Dr. Rego Lins

AVENIDA RIO BRANCO, 175

Das 3 1/2 às 5 1/2

DR. NICOLAO CIANCIO

Mudou seu consultorio para

Uruguyana, 39. Tel. 2-0574.

Sanatorio Hugo Wernick, em Bello Horizonte, Minas, situado na zona rural, a 25 minutos de automovel do centro urbano. Amplo e magnifico edificio, construido especialmente para o TRATAMENTO DA TUBERCULOSE. Quartos e apartamentos — Varandas individuais e solares para. Direção tecnica dos Prof. Hugo Wernick e Maria Amélia. End. Teleg. Wernick-Bello Horizonte—Caixa Postal, 67. Informações no Rio: Wernick-1 de Setembro, 135 3.º Tel. 2.4078

INST. CLINICO AMAURY DE MEDEIROS

Rua S. José, 67 — 5.º andar — Serviço por elevador

Telephone. 2-0087

Modernamente instalado para os diversos tratamentos das Doenças de Senhores Clínica Medica. Tratamento da Blenorragia por processos modernos. Electricidade Medica. DIATHERMIA. ALTA FREQUENCIA. ELECTROCOAGULAÇÃO. RAIOS ULTRA VIOLETA, INFRA-VERMELHO. Tratamento das Varices e Hemorrhoidas, sem operação.

Directores Drs.:

Stephenson de Faria

Caramuru' de Medeiros



SAURER

Molestias do Coração

DR. PIRES SALGADO, assistente e chefe de clinica da Faculdade de Medicina da Universidade do Rio de Janeiro. Especialista em molestias do coração — Exames do coração ao electro-cardiograph — Rua Rodrigo Silva, 9 — Das 3 em diante. Telephone — Central 5927.

Estomago e Intestinos

Tratamento moderno pelo processo do prof. Zuelzer de Berlin especialmente do ulcera do Estomago e duodeno sem operação. Novos meios de diagnostico e tratamento da hypercloridria (acidez) diarrheas, colites, dysenterias, prisão de ventre (atonia), espasmodica, etc.). Dr. Ernesto Carneiro, com pratica nos hospitais de Paris e Berlin, de regresso de sua viagem reassumiu o exercicio de sua clinica. 6-2844, rua da Quitanda, 11 — Tel. 2-0963, às 15 horas.

Tratamento da Tuberculose

SANATORIO BELLO HORIZONTE

BELLO HORIZONTE — MINAS

Caixa Postal 450 — End. teleg. "Sanatorio" — Quartos e Apartamentos com varandas individuais. Direção tecnica: Professores Samuel Libanio e Eurico Villela. Informações no Rio: O. VILLELA — Rua do Rosario 158, 1.º — Telephone: 3-3351

HOTEL PARQUE MONTE ALEGRE

Telephone 2-4067

Uma fazenda — Linha Auxillar — Parada propria — A 3 1/2 h. viagem e 600 m. altd. Não é preciso salvo-conduto.

MOVEIS

Grande variedade em dormitorios, salas de jantar e salas de visitas. Consultem os nossos preços —

A. F. COSTA

27 — RUA DOS ANDRADAS — 27

Telephone 4-1350

RIO DE JANEIRO

Clinica de Senhores

Tratamento sem operação de todas as perturbações das senhores, falta de regras, colicas, hemorrhagias, atrozias, etc. Diathermia. Dr. Cesar Esteves. Largo de S. Francisco 25. Phone 2-1591, de 9 às 11 e de 1 às 4.

CURSO DE LINGUAS — Rua da Quitanda 51 I, sala 7 — Ingles, francez, allemão pratico. Prof. estrangeiro — Prospectos: C. Crashley, R. Ovidor 58; Livr. Allemã, R. Alfindaga 69.

LEILÃO DE PENHORES

TRANSFERIDO PARA

23 de Outubro de 1930

C. B. AUREA BRASILEIRA

MATRIZ

11 — AVENIDA PASSOS — 11

FRANCISCO DE AGUIAR & CIA. — Rua Luiz de Camões, 36, Perdeu-se a carteira n. 452.539, desta casa.

FRANCISCO DE AGUIAR & CIA. — Rua Luiz de Camões, 36, Perdeu-se a carteira n. 452.388, desta casa.

GRUPOS ESTOFADOS

Executamos ou concertamos qualquer modelo. — Catete 61 — Tel. 5-2288.

COMPLETO SORTIMENTO DE MOVEIS PARA ESCRITORIO

Grande variedade em dormitorios, salas de jantar e salas de visitas. Consultem os nossos preços —

A. F. COSTA

27 — RUA DOS ANDRADAS — 27

Telephone 4-1350

RIO DE JANEIRO

INVICTA

O melhor relógio

JOALHERIA MASCOTTE

a casa que mais barato vende

Compram-se e trocam-se joias

PRACA TIRADENTES, 44

(Esq. Imp. Leopoldina)

Ganhar na certa

E' comprar louças, metais, alumí-

niño: enfim, todos os artigos

para uso domestico, no

"O DRAGÃO"

Tudo é vendido a verdadeiros

preços de pasmar!

Uma visita ao

"O DRAGÃO"

E' lucro na certa, pois encon-

trarão diferenças de preços, para

menos de 40 e 50 % dos preços

correntes.

193 — RUA LARGA — 193

Em frente á Light

Hotel Pensão Haddock Lobo

Sob a direcção do proprietario,

á rua Haddock Lobo, 252 — Rio.

LECLERC & Co.

AGENTES DE PRIVILEGIOS

E MARCAS DE FABRICA

E COMMERIO

RUA URUGUAYANA, 104

ESQUINA DE ROSARIO

Encarregam-se de contractar e

promover o fornecimento dos pro-

jectos dotados dos aperfeçoamen-

tos privilegiados pela patente de

invenção n. 10.603, de 25 de ou-

tubro de 1929, pertencente a ED-

GARD WILLIAM BRANDT.

LECLERC & Co.

AGENTES DE PRIVILEGIOS

E MARCAS DE FABRICA

E COMMERIO

RUA URUGUAYANA, 104

ESQUINA DE ROSARIO

Encarregam-se de contractar e

promover o fornecimento do frelo

de duas ou varias sapatas, privi-

legiada pela patente de invenção

n. 15.723, da qual é concessionaria

a BENDIX BRAKE COMPANY.

TOLDOS EM LONA

Executamos qualquer modelo. —

Catete 61 — Tel. 5-2288.

O CAMINHÃO DE

ALTA PRECISÃO

DURABILIDADE

ECONOMIA

NO CONSUMO

PLANO GUANABARA

Autorizado e fiscalizado pelo Governo Federal

82.000\$000 de premios mensaes — Recombolso a todos

os socios não premiados

Assistencia medica, dentaria, judicilaria, etc

COMMERCIO E FINANÇAS

MERCADO MUNICIPAL

PREÇOS CORRENTES — Gallinhas, 55000; ovos, dúzia 15000 a 17000. Peixes: garoupa, kilo 50000; badejo, kilo 50000; linguado, kilo 50000; pescadinho, kilo 50000; tainha, kilo 25000; camarão, kilo 40000 a 50000; corvina, kilo 30000. Carnes: tabella dos marçantes: bovino, kilo 13000 a 14000; tabella do Frigorífico Anglo: bovino, kilo 14000; vitello, kilo 15000 a 17000; suíno, kilo 30000; carneiro, kilo 35000. Frutas: laranjas, dúzia 15000 a 20000; maçãs, dúzia 50 a 120000; mamão, cada um 15000 a 20000; peras, dúzia 50000 a 100000; ameixas, dúzia 40 a 100000. Outras frutas, varios preços.

MERCADOS ESTRANGEIROS E ESTADUAIS

NOVA YORK, 18 de outubro.
O mercado de café a termo não funciona aos sábados.
NOVA YORK, 18 de outubro.
Mercado de café disponível:
De Santos: Hoje Ant.
N. 4 12 1/4 14 1/4
N. 7 13 1/2 15 1/2
Do Rio: Hoje Ant.
N. 6 9 1/4 11 1/4
N. 9 8 1/4 10 1/4
HAMBURGO, 18 de outubro.
Abertura: Hoje Ant.
Para dezembro . . . 37 1/2 39 1/2
Para março . . . 32 1/2 34 1/2
Para maio . . . 31 1/2 33 1/2
Para julho . . . 30 1/2 32 1/2
HAMBURGO, 18 de outubro.
Fechamento: Hoje Ant.
Para dezembro . . . 37 1/2 39 1/2
Para março . . . 32 1/2 34 1/2
Para maio . . . 31 1/2 33 1/2
Para julho . . . 30 1/2 32 1/2
HAVER, 18 de outubro.
Estadística semanal do café no Havre. Cotação oficial do café disponível, tipo 4, de Santos: Francos
No dia de hoje . . . 329
Na semana anterior . . . 305
Em igual data de 1929 . . . 375
Café do Brasil
No dia de hoje . . . 185.000
Na semana anterior . . . 206.000
Em igual data de 1929 . . . 247.000
Café de outras procedências:
No dia de hoje . . . 227.000
Na semana anterior . . . 220.000
Em igual data de 1929 . . . 180.000
Totais:
No dia de hoje . . . 412.000
Na semana anterior . . . 436.000
Em igual data de 1929 . . . 427.000
LONDRES, 18 de outubro.
O mercado de café disponível de Santos, tipos 4 e 7, hontem, ás 11 horas, cotava-se, por 112 libras: Disponível de Santos: Francos
Tipo superior, embarque prompto . . . 52.6
Do Rio: Hoje Ant.
Tipo 7, embarque prompto . . . 33.6
SANTOS, 18 de outubro.
O mercado de café disponível conservou-se feriado, vigorando as seguintes opções, por 10 kilos:
Tipo 4 33.500
Tipo 7 30.500
Entradas até ás 14 horas: Sacas
No dia de hoje . . . 39.692
No dia anterior . . . 45.976
Em igual data de 1929 . . . 31.591
Embarques: Hoje Ant.
No dia de hoje . . . 34.532
No dia anterior . . . 33.530
Em igual data de 1929 . . . 27.267
Existência da Associação Commercial por embarques: Hoje Ant.
No dia de hoje . . . 1.068.386
No dia anterior . . . 1.063.226
Em igual data de 1929 . . . 847.747
Solides:
Para os Estados Unidos . . . 30.304
Para outros portos . . . 1.706
Total 32.010
S. PAULO, 18 de outubro.
Entraram, hoje, em S. Paulo e em Jundiahy, 55.000 sacas de café, contra 40.000 no dia anterior e 36.000 no mesmo dia do anno passado.
Em Jundiahy:
Pela E. Paulista: Hoje Ant.
No dia de hoje . . . 26.800
No dia anterior . . . 13.000
Em igual data de 1929 . . . 13.900
Em S. Paulo:
Pela Sorocabana, etc.: Hoje Ant.
No dia de hoje . . . 29.000
No dia anterior . . . 27.000
Em igual data de 1929 . . . 23.000
Total do Regulado:
No dia de hoje . . . 55.800
No dia anterior . . . 40.000
Em igual data de 1929 . . . 36.900
JUNDIAHY, 18 de outubro.
As entradas de café, hoje, com destino a São Paulo e Santos, foram de 7.000 sacas, contra 3.000 no dia anterior e 13.000 no mesmo dia do anno passado.
S. Paulo, Hoje Ant. A. pas.
S. Paulo . . . 7.000 3.000 13.000
Santos

ASSUCAR

NOVA YORK, 18 de outubro.
O mercado a termo não funciona aos sábados.
NOVA YORK, 18 de outubro.
Fechamento de hontem: Hoje Ant.
Para dezembro . . . 1.34 1.35
Para março . . . 1.43 1.46
Para maio . . . 1.49 1.53
Para julho . . . 1.58 1.60
Mercado a prazo estavel.
De e fechamento anterior, baixa de 1 a 4 pontos.
LONDRES, 18 de outubro.
Fechamento:
O mercado de assucar fechou, hontem, estavel, com baixa parcial de 3, vigoroando as cotações seguintes: Hoje Ant.
Para outubro . . . 7.6 7.6
Para dezembro . . . 7.6 7.6
Para março . . . 8.0 8.0
Para maio . . . 8.0 8.0
FERNAMBUCO, 18 de outubro.
O mercado de assucar, hoje, ás 12 horas, manifestava-se fraco.
Entradas: Sacas
No dia de hoje . . . 17.800
No dia anterior . . . 19.900
Desde 1.º de setembro: Sacas
No dia de hoje . . . 477.800
No dia anterior . . . 459.700
Existência:
No dia de hoje . . . 373.500
No dia anterior . . . 356.200
Embarques:
No dia de hoje
No dia anterior
Somadas:
No dia de hoje . . . n/cot. n/cot.
No dia anterior . . . n/cot. n/cot.
Terceira sorte:
No dia de hoje . . . n/cot. n/cot.
No dia anterior . . . n/cot. n/cot.
Somadas:
No dia de hoje . . . n/cot. n/cot.
No dia anterior . . . n/cot. n/cot.

PRACA DO RIO

CAFE
MOVIMENTO ESTATISTICO
NO DIA 17
Entradas: Sacas
Reg. Fluminense (Rio) . . . 1.593
Reg. do Espírito Santo . . . 300
Reguladores Mineiros . . . 8.197
Arm. autorizado Araújo . . . 576
Maia e Comp. 128
Idem, J. de Souza e C. . . . 243
Idem, E. de Araújo e C. . . . 363
Idem, C. A. G. S. Paulo . . . 343
Idem, Comp. A. G. M. . . . 594
Total 14.750
Desde o dia 1.º: Sacas
De 1.º de julho . . . 119.326
De 1.º de agosto . . . 7.049
De 1.º de setembro . . . 922.048
De 1.º de outubro . . . 8.617
Em igual data de 1929: Sacas
Embarques . . . 929.699
Para a America do Norte: Sacas
Para a Europa . . . 11.225
Para a Africa . . . 11.659
Para a America do Sul . . . 200
Total 23.183
Em igual data de 1929: Sacas
Desde o dia 1.º . . . 191.264
Em igual data de 1929 . . . 890.893
Stock 329.036

CAMBIO E DESCONTOS

LONDRES, 18 de outubro.
Hontem Anterior
Do Banco da Inglaterra . . . 3 1/2 3 1/2
Do Banco da França . . . 2 1/2 2 1/2
Do Banco da Italia . . . 1 1/2 1 1/2
Do Banco da Hespanha . . . 1 1/2 1 1/2
Do Banco da Alemanha (ouro) . . . 1 1/2 1 1/2
Em Londres, 12 meses . . . 1 1/2 1 1/2
Em Nova York, 3 meses (venda) . . . 1 1/2 1 1/2
Em Nova York, 3 meses (compra) . . . 1 1/2 1 1/2
CAMBIO:
Londres a Bruxellas, a vista . . . 34.84 34.84 1/2
Genova a Londres, a/v, por 4 L. . . 92.81 92.81
Madrid a Londres, a/v, por 4 P. . . 48.57 48.57
Ginebra a Paris, a/v, por 4 F. . . 74.95 74.95
Lisboa a Londres, a/v, (venda) . . . 99.00 99.00
Lisboa a Londres, a/v, (compra) . . . 98.75 98.75
LONDRES, 18 de outubro.
Taxas cambiais que vigoram hontem, neste mercado, por occasião da abertura, e as correspondentes no dia anterior, sobre as seguintes praças: Hoje Anterior
S/Nova York, a vista, por 4 \$. . . 4.86.00 4.86.00
S/Genova, a vista, por 4 L. . . 92.80 92.81
S/Madrid, a vista, por 4 P. . . 48.45 48.63
S/Paris, a vista, por 4 F. . . 123.88 123.85
S/Lisboa, a vista, por 4 \$. . . 108 108 1/2
S/Amsterdã, a vista, por 4 F. . . 12.06 12.05 1/2
S/Berna, a vista, por 4 F. . . 108 108 1/2
S/Bruxellas, a/v, por 4 F. . . 34.85 34.85 1/2
S/Berlim, a vista, por 4 M. . . 20.34 20.42 1/2
LONDRES, 18 de outubro.
Taxas cambiais que vigoram hontem, neste mercado, por occasião do fechamento, e as correspondentes no dia anterior, sobre as seguintes praças: Hoje Anterior
S/Nova York, a vista, por 4 \$. . . 4.86.00 4.86.00
S/Genova, a vista, por 4 L. . . 92.80 92.81
S/Madrid, a vista, por 4 P. . . 48.45 48.63
S/Paris, a vista, por 4 F. . . 123.88 123.85
S/Lisboa, a vista, por 4 \$. . . 108 108 1/2
S/Amsterdã, a vista, por 4 F. . . 12.06 12.05 1/2
S/Berna, a vista, por 4 F. . . 108 108 1/2
S/Bruxellas, a/v, por 4 F. . . 34.85 34.85 1/2
S/Berlim, a vista, por 4 M. . . 20.34 20.42 1/2

ALGODÃO

LIVERPOOL, 18 de outubro.
O mercado de algodão disponível e do termo, ás 12 horas e 30 minutos, manifestava-se estavel, com alta de 2 pontos, assim discriminada:
No disponível brasileiro, alta de 2 pontos.
No disponível americano, alta de 2 pontos.
No americano a termo, alta de 2 pontos.
Cotações:
Pence por libra: Hoje Ant.
Pernambuco "Fair" . . . 5.70 5.68
Maceio "Fair" . . . 5.70 5.68
American Fully Middling . . . 5.75 5.78
Opções: Hoje Ant.
Para janeiro . . . 5.66 5.65
Para março . . . 5.77 5.75
Para maio . . . 5.86 5.84
Para julho . . . 5.95 5.93
LIVERPOOL, 18 de outubro.
Abertura: Hoje Ant.
Para janeiro . . . 5.63 5.64
Para março . . . 5.75 5.75
Para maio . . . 5.84 5.84
Para julho . . . 5.93 5.93
Existência da Associação Commercial por embarques: Hoje Ant.
No dia de hoje . . . 10.20 10.20
No dia anterior . . . 10.45 10.46
Em igual data de 1929 . . . 10.88 10.88
Embarques: Hoje Ant.
No dia de hoje . . . 10.88 10.88
No dia anterior . . . 11.06 11.06
Em igual data de 1929 . . . 11.06 11.06
NOVA YORK, 18 de outubro.
Fechamento:
O mercado de algodão apresentou-se normal, devido a notícias de Liverpool. Os alistas realizam. Alta parcial de 2 a 3 pontos para o "American Futures", que era cotado em cents. por libra: Hoje Ant.
Para janeiro . . . 10.47 10.45
Para março . . . 10.69 10.68
Para maio . . . 10.88 10.86
Para julho . . . 11.06 11.06
NOVA YORK, 18 de outubro.
Fechamento:
O mercado de algodão apresentou-se normal, devido a notícias de Liverpool. Os alistas realizam. Alta parcial de 2 a 3 pontos para o "American Futures", que era cotado em cents. por libra: Hoje Ant.
Para janeiro . . . 10.47 10.45
Para março . . . 10.69 10.68
Para maio . . . 10.88 10.86
Para julho . . . 11.06 11.06
Existência da Associação Commercial por embarques: Hoje Ant.
No dia de hoje . . . 10.20 10.20
No dia anterior . . . 10.45 10.46
Em igual data de 1929 . . . 10.88 10.88
Embarques: Hoje Ant.
No dia de hoje . . . 10.88 10.88
No dia anterior . . . 11.06 11.06
Em igual data de 1929 . . . 11.06 11.06
NOVA YORK, 18 de outubro.
Fechamento:
O mercado de algodão apresentou-se normal, devido a notícias de Liverpool. Os alistas realizam. Alta parcial de 2 a 3 pontos para o "American Futures", que era cotado em cents. por libra: Hoje Ant.
Para janeiro . . . 10.47 10.45
Para março . . . 10.69 10.68
Para maio . . . 10.88 10.86
Para julho . . . 11.06 11.06
Existência da Associação Commercial por embarques: Hoje Ant.
No dia de hoje . . . 10.20 10.20
No dia anterior . . . 10.45 10.46
Em igual data de 1929 . . . 10.88 10.88
Embarques: Hoje Ant.
No dia de hoje . . . 10.88 10.88
No dia anterior . . . 11.06 11.06
Em igual data de 1929 . . . 11.06 11.06

TRIGO

BUENOS AIRES, 18 de outubro.
O mercado de trigo a termo, nesta praça, hontem, manifestava-se acessivel, cotando-se por 100 kilos, postos nas docas, em pesos-papel: Hoje Ant.
Para novembro . . . 7.58 7.55
Para dezembro . . . 7.58 7.65
Para março . . . 7.62 7.72
Dispositivo:
Barileta para o Brasil 8.10 8.20
CHICAGO, 18 de outubro.
O mercado de trigo a termo funcionou estavel, com as seguintes cotações, em dollares, por bushel: Hoje Ant.
Para dezembro . . . 77.25 78.87
Para março . . . 81.25 80.62

MOVIMENTO ESTATISTICO

Entradas: Sacas
Reg. Fluminense (Rio) . . . 1.593
Reg. do Espírito Santo . . . 300
Reguladores Mineiros . . . 8.197
Arm. autorizado Araújo . . . 576
Maia e Comp. 128
Idem, J. de Souza e C. . . . 243
Idem, E. de Araújo e C. . . . 363
Idem, C. A. G. S. Paulo . . . 343
Idem, Comp. A. G. M. . . . 594
Total 14.750
Desde o dia 1.º: Sacas
De 1.º de julho . . . 119.326
De 1.º de agosto . . . 7.049
De 1.º de setembro . . . 922.048
De 1.º de outubro . . . 8.617
Em igual data de 1929: Sacas
Embarques . . . 929.699
Para a America do Norte: Sacas
Para a Europa . . . 11.225
Para a Africa . . . 11.659
Para a America do Sul . . . 200
Total 23.183
Em igual data de 1929: Sacas
Desde o dia 1.º . . . 191.264
Em igual data de 1929 . . . 890.893
Stock 329.036

MERCADOS DIVERSOS

Os bancos não funcionam, não havendo cambio. **MERCADO DE PRODUTOS — Café:** Nova York, o mercado não funciona aos sábados. **Algodão:** Nova York e Liverpool, respectivamente, alta de 2 a 3, e baixa parcial de 1 ponto.
Cabritos:
Vendas: S. Diogo, para o consumo urbano: Hoje Ant.
Rezes 399 1/2
Vitellos 115
Suínos 111
Cabritos 7
PREÇOS DOS MARCHANTES:
Rez 15000
Vitellos 15000
Suínos 15000
Cabritos 15000
PREÇOS DOS FRIGORIFICOS:
Rez 15000
Vitellos 15000
Suínos 15000
Cabritos 15000
MATADOURO DE MENDES:
Foram abatidos: Hoje Ant.
Rezes 63
Vitellos 35
Suínos 35
Cabritos 7
PREÇOS:
Rez 15000
Vitellos 15000
Suínos 15000
Cabritos 15000

RENDAS FISCAES

RECEBEDORIA DO DISTRITO FEDERAL
COMPARAÇÃO DA RENDA
Renda de 1.º a 17 de outubro . . . 6.191.588\$457
Renda do dia 18 . . . 257.289\$290
Total 6.448.877\$747
Em igual período de 1929 . . . 11.083.124\$269
Diferença para menos em 1930 . . . 4.634.246\$522
De 2 de janeiro a 18 de outubro . . . 155.473.507\$781
Em igual período de 1929 . . . 173.824.543\$620
Diferença para menos em 1930 . . . 18.351.035\$839

OS VALES-OURO

O Banco do Brasil emitiu os vales-ouro a razão de 400\$75 papel por 1\$ ouro. Esse banco cotou o dollar: a vista a 841/4, e a prazo a 837/10.

FEIRAS LIVRES

Preços que vigoram nas Feiras Livres do Distrito Federal, para os generos alimentícios de primeira necessidade: Sacas
Arroz (kilo) . . . \$500 a \$1200
Açúcar (kilo) . . . \$500 a \$650
Batatas (kilo) . . . \$300 a \$2500
Banha, lata de 2 ks. . . \$2500
Cabo de linha . . . \$1500
Luzitania, lata de 2 kilos . . . \$8500
Batatas (kilo) . . . \$500 a \$900
Café (kilo) . . . \$2400 a \$2600
Carne seca (kilo) . . . \$3000 a \$3200
Cebola, por (kilo) . . . \$1500
Farinha de mandioca (kilo) . . . \$500
Feijão fradinho (kilo) . . . \$1900
Feijão branco, mediano (kilo) . . . \$800
Feijão branco, grande, novo (kilo) . . . \$800
Feijão manteiga (kilo) . . . \$800
Feijão, m. lat. in ho. novo (kilo) . . . \$500 a \$600
Feijão preto (kilo) . . . \$400 a \$500
Fubá de milho (kilo) . . . \$500
Frangos (uma) . . . \$3000 a \$5000
Gallinhas (uma) . . . \$5000 a \$7500
Lombo de porco (kilo) . . . \$7500 a \$7800
Massas (kilo) . . . \$1200 a \$1300
Milho (kilo) . . . \$350 a \$400
Ovos (dúzia) . . . \$1500
Queijo de Minas (kilo) . . . \$3500
Sabo, tipo Toscana, ou especial (kilo) . . . \$1500
Salch virgem (kilo) . . . \$800
Toucinho mineiro, com sal (kilo) . . . \$2300 a \$2500
Aboboras (uma) . . . \$400 a \$1000
A grão e beterraba (molho) . . . \$100
Alpim, vagens e tomates (tampa) . . . \$300 a \$500
Alface brasa (uma) . . . \$100
Alface paulista (uma) . . . \$800
Bananas, ouro, por dúzia, maçã e d'água (dúzia) . . . \$400 a \$700
Batata doce, gilo e maxixe (tampa) . . . \$400
Berinjela (molho) . . . \$150 a \$2500
Cenouras (molho) . . . \$100 a \$150
Xuxu (uma) . . . \$100 a \$150
Laranjas e tangerinas (dúzia) . . . \$400 a \$1200
Ervilhas e quiabos (tampa) . . . \$500
Pimentão (dúzia) . . . \$500 a \$1000
Repolho (uma) . . . \$800 a \$1200
Alface e bagre (kilo) . . . \$1000
Camarão (kilo) . . . \$800 a \$9000
Corvina, pardo, cavala e enxova (kilo) . . . \$3500 a \$3500
Garoupa (kilo) . . . \$4500 a \$5000
Grouper (kilo) . . . \$5500 a \$6000
Linguado (kilo) . . . \$5000
Paraty (kilo) . . . \$3000 a \$3500
Pescada da amarela (kilo) . . . \$4000
Pescada branca (kilo) . . . \$4000
Sardinhas (kilo) . . . \$1500
Tainhas (kilo) . . . \$2500 a \$3000
Vermeles (kilo) . . . \$2500
Para fevereiro . . . 7.78 7.92

DISCRIMINAÇÃO DOS EMBARQUES

Para a America do Norte: Sacas
Rebello Alves & C. . . 875
Para o Havre: Hoje Ant.
Mc Kinlay & C. (*) . . 825
Vivacqua Irmão & C. (*) . . 475
Ornelstein & C. (*) . . 221
J. Guarini 221
Para Baltimore: Hoje Ant.
Vivacqua Irmão & C. (*) . . 1.063
Para Marinha: Hoje Ant.
E. G. Pontes & C. . . 683
Idem Lopes & C. . . 843
Centro Silva & C. . . 623
Ornelstein & C. . . 188
Botelho, Martins & C. Ltd. . . 250
Para Amsterdã: Hoje Ant.
Lage Irmão & C. . . 150
Har. Rand & C. . . 125
Theodor Will & C. . . 125
Mario Telles . . . 510
Mc Kinlay & C. . . 850
Mc Kinlay & C. (*) . . 150
Fraga Irmão & C. . . 100
Para Montevideo: Hoje Ant.
Serafim Fernandes . . . 200
Total 9.343
(*) Foram embarcadas em Niterói.

MERCADO DE SANTOS

ESTADÍSTICA DO DIA 17
Entradas: Sacas
Desde o dia 1.º . . . 472.081
Média . . . 27.769
Desde 1.º de julho . . . 5.474.838
Média . . . 32.475
Em igual data de 1929 . . . 5.610.954
Embarques: Sacas
Existência para embarque . . . 1.003.226
Salidas . . . 49.771
Desde o dia 1.º . . . 411.136
Desde 1.º de julho . . . 2.949.431
Em igual data de 1929 . . . 2.976.245
Existência . . . 1.061.763
Em igual data de 1929 . . . 871.252
Preço do tipo 4
Mercado: feriado
Vendas (a termo)

MOVIMENTO DE HONTM

Entradas: Sacas
Rezes 410
Vitellos 114
Suínos 105
Cabritos 7
RECEBIDOS AOS CURRAES
DE SANTA CRUZ
Foram recolhidos hontem, aos curraes de Santa Cruz, afim de serem abatidos amanhã: Hoje Ant.
Rezes 529
Vitellos 118
Suínos 123
Cabritos 71
EM SANTA CRUZ
Existem nos campos de Santa Cruz: Hoje Ant.
Rezes 529
Vitellos 118
Suínos 123
Cabritos 71
O Frigorífico Anglo forneceu para São Diogo: Hoje Ant.
Rezes 49
Vitellos 42
Suínos 7
Cabritos 7

CARNES VERDES

MOVIMENTO DE HONTM
Foram abatidos no Matadouro de Santa Cruz: Hoje Ant.
Rezes 410
Vitellos 114
Suínos 105
Cabritos 7
RECEBIDOS AOS CURRAES
DE SANTA CRUZ
Foram recolhidos hontem, aos curraes de Santa Cruz, afim de serem abatidos amanhã: Hoje Ant.
Rezes 529
Vitellos 118
Suínos 123
Cabritos 71
EM SANTA CRUZ
Existem nos campos de Santa Cruz: Hoje Ant.
Rezes 529
Vitellos 118
Suínos 123
Cabritos 71
O Frigorífico Anglo forneceu para São Diogo: Hoje Ant.
Rezes 49
Vitellos 42
Suínos 7
Cabritos 7

ASSUCAR

MOVIMENTO DE HONTM
Entradas: Sacas
Rezes 410
Vitellos 114
Suínos 105
Cabritos 7
RECEBIDOS AOS CURRAES
DE SANTA CRUZ
Foram recolhidos hontem, aos curraes de Santa Cruz, afim de serem abatidos amanhã: Hoje Ant.
Rezes 529
Vitellos 118
Suínos 123
Cabritos 71
EM SANTA CRUZ
Existem nos campos de Santa Cruz: Hoje Ant.
Rezes 529
Vitellos 118
Suínos 123
Cabritos 71
O Frigorífico Anglo forneceu para São Diogo: Hoje Ant.
Rezes 49
Vitellos 42
Suínos 7
Cabritos 7

MOVIMENTO DE HONTM

Entradas: Sacas
Rezes 410
Vitellos 114
Suínos 105
Cabritos 7
RECEBIDOS AOS CURRAES
DE SANTA CRUZ
Foram recolhidos hontem, aos curraes de Santa Cruz, afim de serem abatidos amanhã: Hoje Ant.
Rezes 529
Vitellos 118
Suínos 123
Cabritos 71
EM SANTA CRUZ
Existem nos campos de Santa Cruz: Hoje Ant.
Rezes 529
Vitellos 118
Suínos 123
Cabritos 71
O Frigorífico Anglo forneceu para São Diogo: Hoje Ant.
Rezes 49
Vitellos 42
Suínos 7
Cabritos 7

ASSUCAR

MOVIMENTO DE HONTM
Entradas: Sacas
Rezes 410
Vitellos 114
Suínos 105
Cabritos 7
RECEBIDOS AOS CURRAES
DE SANTA CRUZ
Foram recolhidos hontem, aos curraes de Santa Cruz, afim de serem abatidos amanhã: Hoje Ant.
Rezes 529
Vitellos 118
Suínos 123
Cabritos 71
EM SANTA CRUZ
Existem nos campos de Santa Cruz: Hoje Ant.
Rezes 529
Vitellos 118
Suínos 123
Cabritos 71
O Frigorífico Anglo forneceu para São Diogo: Hoje Ant.
Rezes 49
Vitellos 42
Suínos 7
Cabritos 7

ASSUCAR

MOVIMENTO DE HONTM
Entradas: Sacas
Rezes 410
Vitellos 114
Suínos 105
Cabritos 7
RECEBIDOS AOS CURRAES
DE SANTA CRUZ
Foram recolhidos hontem, aos curraes de Santa Cruz, afim de serem abatidos amanhã: Hoje Ant.
Rezes 529
Vitellos 118
Suínos 123
Cabritos 71
EM SANTA CRUZ
Existem nos campos de Santa Cruz: Hoje Ant.
Rezes 529
Vitellos 118
Suínos 123
Cabritos 71
O Frigorífico Anglo forneceu para São Diogo: Hoje Ant.
Rezes 49
Vitellos 42
Suínos 7
Cabritos 7

ASSUCAR

MOVIMENTO DE HONTM
Entradas: Sacas
Rezes 410
Vitellos 114
Suínos 105
Cabritos 7
RECEBIDOS AOS CURRAES
DE SANTA CRUZ
Foram recolhidos hontem, aos curraes de Santa Cruz

As tribulações de Albion

Guilherme FERRERO

A opinião dos observadores internacionais é sempre interessante quando um desses observadores se chama Guilherme Ferrero. Entretanto, mesmo esses grandes nomes deixam-se levar, se não por certo partidário, ao menos por ocultas antipathias que se revelam sobre forma de agudo pessimismo. No presente artigo de Ferrero, escripto para os jornais Sul-Americanos, ha um estudo sobre

dão com que em 1919 e 1920, emquanto o Egypto, India e a Irlanda principiavam a clamar por sua liberdade, estendeu seu dominio na Persia e Turquia enquanto se estabelecia temporariamente nos Dardanellos.

E o mundo inteiro — presa de inquietações amargas — era da mesma opinião.

Em 1919 como em 1815 a Inglaterra emergia da guerra como grande conquistadora. Sem embargo, pouco a pouco as condições

mento, nem tratou de suffocar a tempo, com o resultado de que agora cresceu em proporções alarmantes para a Gran Bretanha.

Durante os ultimos annos se tem manifestado ante os olhos do mundo o grande paradoxo de que a muito odiada Russia era em effeito o mais forte sustentaculo do poderio inglez em Asia.

A Inglaterra apparecia ante os asiaticos como o menor dos males. Com a caída da Russia se eliminou o perigo czarista e agora a Inglaterra é o unico perigo aparente.

Existem esperanças de que a ruptura com o Egypto seja apenas temporariamente e de que o Nilo e o Tamisa se entendam amistosamente. O generoso ponto de vista sustentado pelo governo trabalhista ao tratar com os egypcios pode traduzir-se em a reacção de relações em termos de concordia e fraternidade.

Porém na India o mal não tem remedio. Se a India se levantasse em armas como o fez em meados do seculo XIX, então sim teria remedio; com a força das armas a Inglaterra suffocaria a rebellião e restabeleceria a ordem. Porém o que Gandhi conseguiu de seus adeptos, o espirito de desobediencia e resistencia passiva, e como alguma coisa invisivel e subtil que não pode supprimir-se nem com a bondade nem com o rigor, nem com caricias e nem com fogo.

Eis porque — em razão de todas estas difficuldades — o optimismo inglez se desmorona. Ao mesmo tempo no coração da propria Inglaterra se tem effectuado mudanças de grande importancia que tendem ao mesmo resultado. A classe media se sublevo contra a classe alta; a rebellião dos grupos populares contra os privilegiados.

Desde os tempos da Revolução Franceza até 1914 as classes privilegiadas da Inglaterra — embora divididas em dois partidos, o liberal e o conservador — haviam logrado manter-se no poder com as classes media e popular unidas a seu carro, docéis e submissas.

Eis ali a grande força da Inglaterra durante um seculo. As classes inferiores — obreiros e camponeses — discutiam, é verdade, os seus proprios interesses, porém em questões politicas sempre seguiam a direcção das superiores, sem sequer discutir. Agora as coisas mudaram. A guerra produziu na Inglaterra a mesma divisão entre as classes e as massas, que se produziu na Europa ha uns cem annos. E assim as classes media e obreira, debaixo do estandarte trabalhista, se converteram em um terceiro partido. E' esta uma revolução que preoccupa profundamente as altas classes inglesas.

As consequencias verdadeiras da guerra mundial — politicas e economicas — já se sentem e seu desenvolvimento poderá ocorrer durante os proximos quinze annos. A Europa e a Asia se acham em um profundo estado de perturbação moral e material.

Reformas? Revoluções? Novas guerras? Tudo é possível. O mundo terá de contemplar muitas coisas surpreendentes durante os proximos quinze annos. Talvez o paiz que mais surpresas nos tenha reservado seja a Inglaterra. Porque excepção feita da Russia, a Inglaterra é, entre os aliados, a nação que mais perdeu na Grande Guerra. Neste sentido, 1919, não se parece a 1815.

começaram a mudar. Os Estados Unidos começaram a construir uma frota de magnitudde assombrosa. E com o fim de manter sua primazia naval, a Inglaterra se pôz a competir com seu novo rival, com o colosso de Norte-America, construindo barcos custosissimos.

Ainda mais a ficticia prosperidade de após guerra não durou grande tempo. Emquanto os preços começaram a descer a Inglaterra deu conta de que durante a guerra lhe haviam surgido rivais em todo o mundo. E a desocupação se converteu de enfermidade de resurgimento da Turquia obrigou a Inglaterra a abandonar Constantinopla e a renunciar as vantagens que havia conseguido por meio do tratado de Severs. O protectorado sobre a Persia, estabelecido em 1919 durou só alguns mezes.

Na China e na India iniciou-se um movimento de antipathia pelos europeus, sentimento que era sobre tudo anglophobo. A Inglaterra não deu importancia ao movi-

Nossa Viagem á Volta do Mundo

Por MARY PICKFORD e DOUGLAS FAIRBANKS

(Exclusividade em todo o Brasil para O JORNAL e DIARIO DE S. PAULO)

II — ATHENAS — AS GLORIAS DA GRECIA ANTIGA — Douglas Fairbanks

Ha um ditado que diz: "O melhor da festa é esperar por ella". O mesmo succede com muita gente que viaja. A anticipação dos quadros que a nos-
presos olhos se vão descorinar, ás vezes, é a melhor parte de uma viagem ou de um passeio. Mas, também, quantas vezes succede que as sensações esperadas nem sempre se apresentam como realmente nós as idealizamos...

Eu sou assim. Faço, mentalmente, tantos projectos dos lugares que pretendo visitar, que, na maioria das vezes, tenho sérias decepções. Mas, naquella manhã em que subi as escadas do Pantheon, com um sol brilhante a acariciar todas as coisas e o azul do mar Aegeu, scintillando, lá em baixo, tive o quadro mais bello deante de meus olhos! Confesso: a vista, que se me apresentou, nessa hora, foi o mais extraordinario e formidavel de todos os quadros que já havia imaginado em meu cerebro... Ha muita coisa, de facto, em Athenas, que desaponta o viajante mas, a vista da Acropole é maravilhosa. Este principio da nossa viagem deu-nos as melhores impressões e as mais gratas surpresas para que continuassemos a percorrer os outros pontos da terra. O coração de Mary batia apressado, naquelle momento. Durante alguns segundos, ficamos, eu e ella, de mãos dadas, olhando aquelle quadro sumptuoso... Recebíamos, mentalmente, as mesmas impressões de Belleza e Magnificencia! Finalmente, com um suspiro, Mary procurou encostar a uma columna de marmore cor de rosa, subjugada por tamanha emoção. Uma mulher americana, que havia subido ao alto da Acropole, juntamente connosco, correu para Mary e murmurou: "Sim, dearie, compreendendo... meus pés também estão doendo da subida"...

Em Athenas, deante de todas as maravilhas da Grecia antiga, senti reviver em mim um desejo de aproveitar a civilização grega para assumpto de um dos meus films.

Sob o ponto de vista da cultura physica, a Grecia contribuiu tanto para o mundo que, algum dia, hei de reunir o que de mais interessante ella apresenta para organizar um film sobre a sua juventude athletica. Este ponto, por signal, tem sido desprezado pelos actuaes productores de films e, mais uma razão, para que me anime a leve-la a cabo.

A's cinco horas do dia seguinte, estávamos na rua, afim de sentirmos a vida nascer em Athenas. Fomos ao mercado, sem sermos notados, podemos observar as donas de casa nas compras diarias de legumes e cereaes. Bem perto das im-

ensas columnas do Templo de Jupiter, vimos um grupo dos soldados Evzones, guarda presidencial, usando o tradicional jardamento. As saias pregueadas e os sapatos de bicos voltados para cima. Só um unico regimento em toda a Grecia envergava este interes-

leza classica, sendo que a unica "criatura" que assim se me apresentou... achei-a num mu-seu e, apesar disso, não tinha cabeça...

Muitos homens eram fortes e tinham corpo de athleta, mas não vi um só que se mostrasse como as maravilhosas estatuas

leron, do outro lado e as altas montanhas fechando o maravilhoso quadro. Quem sente atracção pela mythologia grega, encontrará em cada ruína, existente em Athenas, motivo para um inexplicavel prazer espirital. Mesmo no estado actual, de ruínas, os templos



Mary, Douglas e Jack (irmão de Mary) contemplam as ruínas da Acropole na capital grega (photographia especial para O JORNAL)

sante uniforme e, assim mesmo, é mantido, apenas, como nota curiosa da cidade. Quando as ruas começaram a animar-se mais um pouco, metti-me a procurar o typo classico da belleza hellenica. Confesso que não encontrei uma unica mulher que mostrasse as linhas da bel-

de que os museus estão cheios e que guardam para todos os seculos a lembrança dos homens do passado. O nosso passeio tão matinal deu-nos uma impressão da vida em Athenas e, ao mesmo tempo, um bom appetite. Encaminhamo-nos para o hotel, o Petit Palais, outra residencia do principe Nicholas. Ah, saboreamos figos e mel do celebre Monte Hymet-

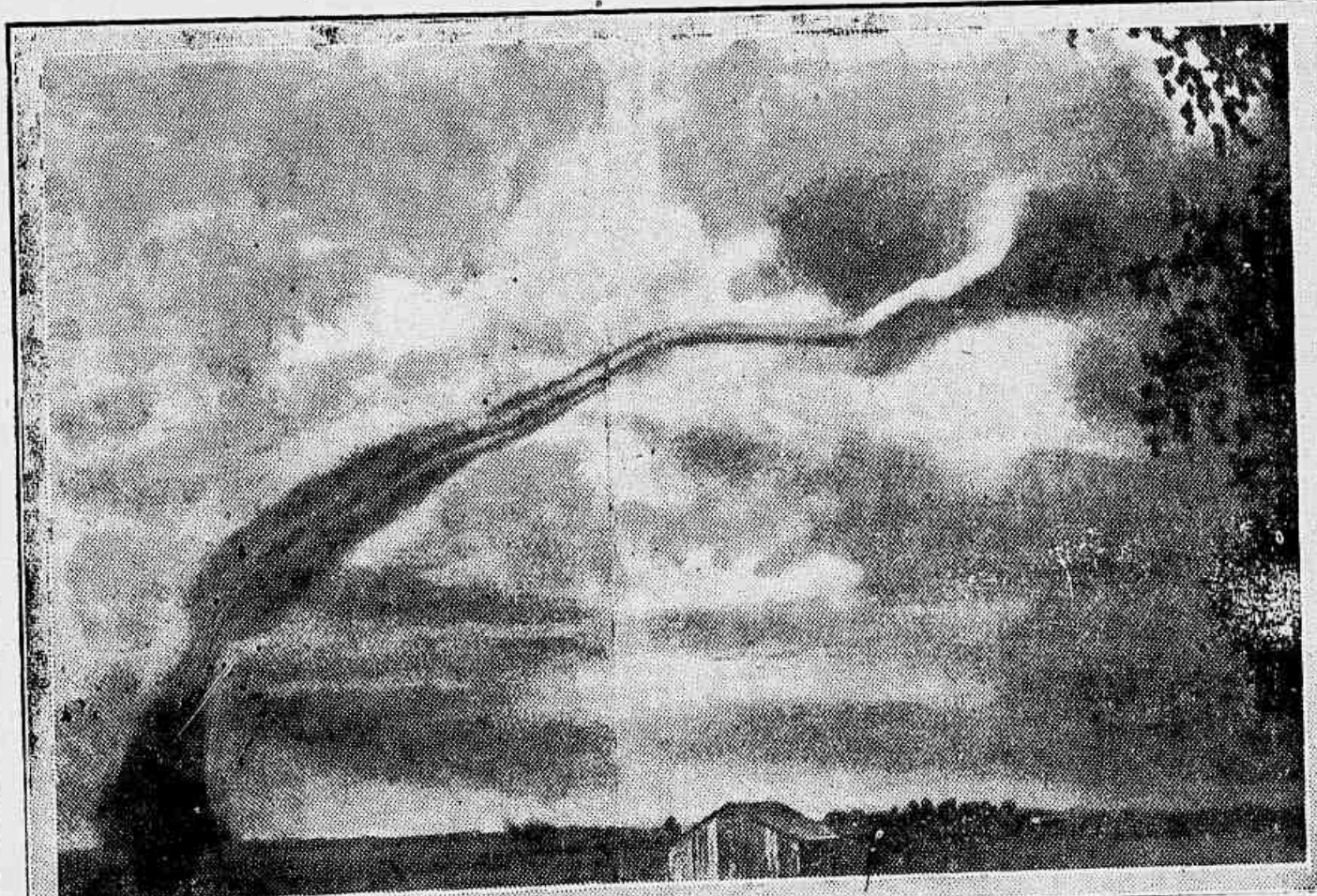
A's nove horas, um guia nos veio buscar, afim de nos mostrar outros aspectos da cidade, e partimos novamente para a Acropole. Visitamos o Templo de Nika, tendo a bahia de Pha-

que a Acropole comporta são tão maravilhosos que nos deixam pequeninos deante de tanta belleza e esplendor. Estive-mos quasi uma hora no Pantheon, bebendo em largos haustos a belleza daquellas ruínas que nos traziam a lembrança os dias de grandeza e poderio da velha Grecia.

Posamos, então, para varios retratos no portico de Caryatides. A seguir, o Templo de Theseu, na moderna cidade, nos proporcionou outra emoção maior. E' a construção, que, em melhor estado, se offerece

(Continua na 2ª pag.)

O tufão que assolou São Domingos



Em nosso hemispherio os tufões não alcançam a velocidade e a força destrutiva daquelles que assolam os nossos irmãos das Americas do Norte e Central. Raramente se ouve falar nos paizes ao sul do Equador de verdadeiras catastrophes como a que destruiu quasi inteiramente, ha pouco mais de um mez, a formosa capital de São Domingos.

As agencias telegraphicas nos deram, com detalhes, o que foi a tromba d'agua que fez tantas e tantas victimas. Hoje podemos dar em primeira mão um raro e feliz aspecto photographico do

phenomeno atmosferico, momentos antes de attingir a infeliza cidade. Tomou-o o photographo amador H. W. Cover, residente nas cercanias de São Domingos. Nesse flagrantissimo movimento giratorio alcança a tromba que em vertiginoso movimento giratorio alcança o mar, sugando-o como formidavel boca, para depois submergir num verdadeiro diluvio nas regiões sobre as quaes tem o não gosto de passar No cliché que reproduzimos, não se sabe o que admirar — se a grandeza do cataclysmo ou o sangue frio do photographo...

O radio e a saudade

Anna Amélia de Queiroz Carneiro de Mendonça

(Para O JORNAL)

Ondas invisiveis do espaço, portadoras de alegrias ou de magoas, a vossa conquista é a melhor conquista do homem novo, a melhor victoria da sciencia de hoje ao serviço de todas as expressões do pensamento humano.

Assim projectaes, na maravilha da vossa infinita expansão, paginas de saber e de arte, palavras de ensinamento e de fé, estrophes sonoras ou mysticas, idéas ardentes ou serenas, vozes de entusiasmo ou de reflexão.

Assim estendéis aos pontos mais afastados, para a fome intellectual dos que acompanham de longe a vida torturada do pensamento e do estudo, para alimento dos cerebros famintos de progresso e de luz, toda a evolução da sciencia, todas as descobertas dos laboratorios, todos os resultados de longas noites silenciosas e amargas, de longos dias monotonos como noites.

Assim repartis, entre os sonhadores de todas as paysagens, a voz inspirada de poetas e produtores, as lições da critica e da historia, a poesia das lendas e do folk-lore, a multiple interpretação da natureza e da vida através a multiforme expressão de todos os artistas.

Assim multiplicais, para delite das povoações distantes, para alegria das cidades remo-

tas, a magia embalsadora da musica, o sentimento transfigurado em sons, desde a grave poesia das grandes peças classicas, que elevam os espiritos ás mais transcendentes emoções artisticas, até a poesia primitiva das melodias regionaes, que evocam, no sabor das coisas simples e sinceras, a alma sincera e simples que o povo vai perdendo ao contacto da civilização.

Mas de todas as missões benéficas que cumpriis, ondas aereas e fugitivas, correntes maravilhosas e impalpaveis que unis todos os recantos da terra, a mais bella, a mais doce, a mais humana, é a missão de transportar o humano coração nos seus anseios e nas suas emoções, na sua sede eterna de amor e de saudade.

Quando levais a criaturas soffredoras e distantes, uma palavra de carinho e uma lembrança de affecto, sois como que um milagre da evolução humana, realizando a conquista do espaço, não já pelas azas metallicas dos aviões que cobrem mares e continentes, mas pelo vôo mais largo do sentimento, abrangendo todos os dominios da intelligencia e do coração.

Levae hoje, ondas sonoras do espaço immenso, tranquillidade aos que palpitam na angustia

(Continua na 2ª pag.)

O RADIO E A SAUDE

(Conclusão da 1ª pag.)
das distancias, noticias e lembranças aos que vos esperam na aneddotica da noite profunda, abraços estreitos de amigos, bellos filiaes e fraternos, protestos de ternura e de saudade aos que vos ouvem com alvoroço, na estranha ressonancia da vossa prodigiosa expansao.

Levae, ondas maravilhosas da noite palpitante, as azas brancas dos desejos e dos sonhos, as palavras ardentes de esperanca e de fé, os anseios infinitos de todos os corações, que se unem em vós pela saudade e pelo amor.

Ondas aereas, invisiveis, do mar de todas as distancias; ondas sonoras e sensiveis, ondas leves como sonhos, ondas fortes como as ansias; ondas do espaço sem limite, — nova conquista humana — deixae que em vós vibre e se agite, que se transporte em vós, meu pensamento ansioso, para ir longe daqui, falar saudoso, a quem espera a minha voz.

Ondas ardentes e infinitas, ha sobre vós naves estranhas, naves sem velas, incorporeas, que atravessam os ares, transpõem o cimo das montanhas, cortam nuvens marmoreas, saltam por sobre os mares, e vão, naves bemditas, levar noticias e saudades de uns lares a outros lares; levar desejos bons, tranquilizar almas afflictas alegrando distantes corações.

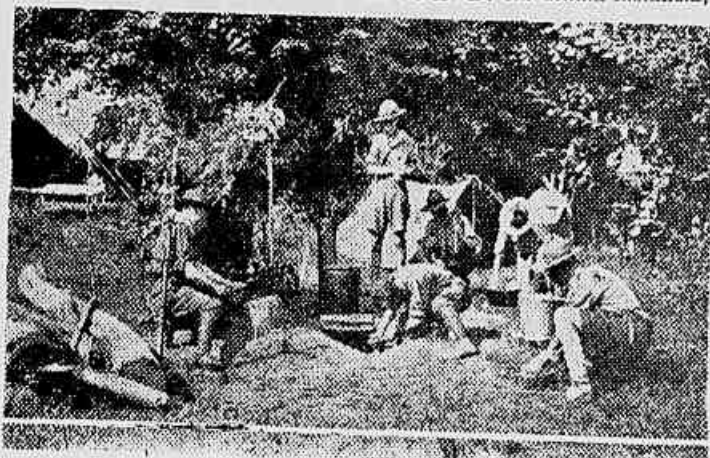
Ide, ondas magicas e suaves, leveis essas ignotas naves de anseio e de amor e sonho, por esta noite palpitante a cada coração tristonho, a cada peito que, distante, procura em vós ouvir alguem.

Levae lembranças e saudades, calmae as vagas ansiedades, vencae as magoas pelo bem, pois vibra em vós, ondas piedosas, o coração do multi gente que, como o meu, ansiosamente, se entrega a vós, cheio de ardor, para alcançar largas distancias e ir acalmar longinquas ansias e com o seu abraço e o seu amor.

ESPETACULO DO MUNDO

Representantes escoteiros d'O JORNAL — Um programma impessoal — Outras notas e a exposição dos escoteiros catholicos — Vida internacional

Afim de augmentar e melhorar a sua "Secção Escoteira" na parte que se refere á vida das tropas, resolveu O JORNAL, por proposta do redactor desta "Secção", criar um representante escoteiro em cada grupo ou associação, com o consentimento e aquiescencia do respectivo chefe. Este representante deverá ser eleito pela sua tropa. A eleição deverá ser



Escoteiros em campo preparam o abarracamento

approvada pelo chefe, que fará acompanhar o escoteiro eleito de uma pequena credencial, acreditando-o junto ao redactor desta "Secção". Uma vez empossado no seu cargo de representante, o escoteiro passará a representar O JORNAL nas festas da sua tropa e a redigir notas e relatórios, embora succintos, que venham augmentar a parte noticiosa desta "Secção". Escusado é lembrar a escoteiros que só prestigiaremos a linguagem cortez, moderada, optimista, cheirando a bom humor e tendente a elevar aos olhos dos leitores, o escotismo na nossa Patria. Deveremos todos, redactores e representantes desta "Secção", repellar com energia e com a nossa maior firmeza, tudo aquilo que possa criar um mal estar dentro

do movimento. Nenhum desabafo pessoal merecerá guarida nas nossas columnas; já porque o respeito do escoteiro é resolvido na sede da sua tropa, Federação ou U. E. B. em ultima instancia;

moral e pela luminosidade do seu espirito escoteiro. Arvoremos a nossa bandeira e iniciemos a nossa campanha, que, inicialmente, poderá ficar resumida no modesto e simples programma que abaixo publicamos:

PROGRAMMA DA SECÇÃO ESCOTEIRA DE "O JORNAL"

- 1 — Trabalhar pela harmonia e pelo progresso da familia escoteira do Brasil.
- 2 — Divulgar todas as noticias capazes de alargar os horizontes do escotismo entre nós.
- 3 — Refugiar as noticias venenosas.
- 4 — Usar de linguagem cortez.
- 5 — Fazer suggestões opportunas.
- 6 — Divulgar ampla e imediatamente as actividades das tropas.
- 7 — Estabelecer um laço forte entre os escoteiros do Brasil e os das outras nações.
- 8 — Não retardar, não alterar, nem mutilar, nenhuma noticia que lhe for enviada.
- 9 — Illustrar o seu texto, tanto quanto possivel, de clichés e photographias.
- 10 — Manter aos domingos, no "Supplemento Illustrado" deste jornal, uma secção melhorada, em moldes originaes, com boas sub-secções e valiosas collaborações.

A ACÇÃO DOS NOSSOS REPRESENTANTES

O representante escoteiro de O JORNAL, sempre que tiver as suas noticias ou o seu "furo", procurará contactar com o redactor desta "Secção", entre 16 e 18 horas, todos os dias menos aos sabbados e domingos. Quando não dispuzer de tempo para trazer uma noticia em ordem, elle trará um esboço, coisa ligeira, feita a lapis e com os informes principaes e indispensaveis, annotados, o que será bastante.

REPRESENTANTES FUNDAADORES

Logo que se acreditarem junto ao redactor desta "Secção" 22 representantes escoteiros, "PELO

MUNDO ESCOTEIRO realizará uma sessão magna, para conferir o titulo de Representante-escoteiro-fundador aos seus primeiros companheiros de trabalho. A escolha do numero 22, para limite dos fundadores, encerra uma parte, nos 22 territorios do nosso imenso Brasil.

quando, lhe entra pela casa a dentro um comprador capenga... Zás... traz... e o sapato se foi com o capenga, ficando, já se vê, as "notas" com o "Bastião". E adeus elegancia do Tofani.

Foi desde esse dia que o Sebastião ficou jurado de ser assa-



O general Baden Powell, o presidente da Suíça e membros do Congresso, em Kandersteg

EXPOSIÇÃO ESCOTEIRA

Revestiu-se de inextinguível brilho a exposição escoteira realizada pela Federação de Escoteiros Catholicos do Brasil. Foi esta a 2ª exposição realizada por aquella Federação irmã, aberta no dia 18 na matriz do S. C. de Jesus e encerrada a 30 do mesmo mez, de setembro. Concorreram a Federação das Bandeirantes do Brasil, por gentileza, e as tropas Theresia, Salette, Lagôa, Salgado, Madureira, Mercês, Paula Freitas, Escola de Instrutores, Conselho Nacional, Conceição, Aparecida e Loreto, subindo a 3.000 os objectos expostos. Venceu este certamen a tropa de S. J. Baptista da Lagôa a qual cumprimentamos.

ESCOTEIROS CHILENOS

Iniciaremos dentro em pouco algumas noticias interessantes a respeito dos nossos irmãos do Chile, cuja amizade temos tão bem symbolizada no bosque da praia do Russel e na travessia dos Andes, executada numa voo de agulha victoriosa, pelo escoteiro brasileiro, Alvaro Silva.

UMA HISTORIA DOS CAYUÁS E CAHETE'S

Mergulhão PATESCA

Duas tribus generosas, leaes e valentes são estas dos Cayuás e Cahetes.

A primeira tem o seu pouso no "Granbery", onde mister Moore é o cunhado; a segunda vive na igreja methodista, pacificada pelo bispo Tarbour. Ambas são muito amigas... excepto...

"Fogo do Conselho", onde o Tofani procura sempre um meio para engulir vivo o Sebastião. Por occasião da minha visita áquellas tribus, pude observar que apenas eu havia sido poupadinho um "fogo" a que assisti... Isto talvez porque eu era visita e talvez porque tive a lembrança de levar uns presentes dourados como pilulas, com os quaes ficavam elles tão contentes que me promoveram a "pagé". Promovido a "Pagé" desvendaram-me os segredos das tribus e então fiquei sabendo por que motivo tanto desejava o Tofani assar o Sebastião.

Tofani ganhara um pé de botina de um tal sr. Pereira, que acabou, coitado, sendo devorado pelas tribus. Desejava Tofani apresentar-se na tribu calgado dos dois pés. Sebastião, muito gentil, promettera-lhe o outro pé. Tofani exultou, mas, aqui é que começa justamente a rivalidade. Conseguindo o outro pé de botina que faltava a Tofani, Sebastião aguardou o momento de completá-lo para apresentar-se elle Sebastião e não Tofani no meio das duas tribus, calgado dos dois pés. A oportunidade appareceu, pois elle Sebastião era naquellas alturas nada mais e nada menos que o gerente de uma linda sapataria. Embora, porém, fosse elle o mais habil negociante de sapatos daquellas tribus, jámais pôde encontrar o pé que procurava. Assim, desiludido, estava Sebastião, já quasi resolvido a dar o seu "pé" a Tofani,

do no "fogo" por seu rival o Tofani e este, ainda hoje descalço, não poudo, como sonhou, bancar o "almofada" da tribu.

Quando algum escoteiro fôr a Juiz de Fora e quizer ver o péga-pé do "fogo" entre estes dois chefes, bastará procurar pelo Tofani nos Cayuás, ou Sebastião nos



Chefe Sebastião de Carvalho, director-technico das tropas Cayuás e Cahetes

Cahetés o perguntar-lhe pela botina.

— "E a senha!" Assistirá na certa ao "Fogo do Conselho" e verá Sebastião e Tofani juntos, o que é raro, porque fora desta occasião, ambos vivem seriamente empenhados em manter o alto gráo de preparo das suas tribus, que são as valentes e leaes tribus dos Cayuás e dos Cahetés.

NOSSA VIAGEM A VOLTA DO MUNDO

(Conclusão da 1ª pag.)
ao visitante, apesar dos seus 2.000 annos de existencia... Visitamos o Theatro de Dionisius, o Stadium, o Museu Nacional e outros varios logares, pois não desejamos perder uma só parcella de maravilhas e bellezas que a Grecia nos reserva. Na tarde seguinte, galgamos a collina de Lykabettus, para de lá, então, descermos a Acropole e o estupendo panorama das planicies atticas, que a nossos pés se desdobravam. O pôr do sol, nesse momento, enchia de uma cor suave toda aquella quadra... Era um desses crepusculos que nos falam á alma e ao coração. Em silencio, o admiramos, respirando aquella visão que a sorte nos proporcionava, como uma dádiva divina...

Quando voltamos ao hotel, estavam cansadissimos. Tinhamos, entretanto, convites para assistir a um theatro local. Delegamos, então, Jack Pickford e Albert Parker para essa função e, ás nove horas, um somno reparador nos dava descanso ao corpo...

Na manhã seguinte, enquanto Mary ia fazer algumas compras, eu aceitava uma partida de golf, num club perto do Pireu. Daí, pude observar o mesmo local em que se deu a batalha de Solamis.

Visitei ainda a collina de onde Xerxes assistiu os gregos destruir a sua frota de triremes, no anno 480 A. C.... Um dia antes de deixar Athenas, fui mais uma vez ao Theatro de Dionisius e sentei-me numa cadeira de marmore, tal qual um espectador atheniense o fez, seculos passados. Sómente a mim não coube o prazer de saborear uma tragedia de Eschylo. Por isso, a Grecia é tão interessante para quem sente palpitar ainda toda a vida florecente dos hellades, desse povo que vivia para as lutas, para a paz dos campos e para as artes.

Senti não fazer, por esse tempo, um lindo luar, afim de que me pudesse banhar em sua luz clara e poder, então, derramar a vista por cima dessas ruínas millenarias e sentir esse panorama de belleza sem fim sob um novo aspecto.

Partimos, em seguida, para o Egypto, num pequeno navio da Khedivial Mail Line — o "Rashid" — que saía para Alexandria. Já havíamos deixado o Pireu, havia uma hora, quando foi encontrada a bordo, uma juvenzinha grega. Ella, subindo, alguns minutos antes, para pedir a Mary um autographo, havia procurado esconder-se para fazer a viagem junto a nós. O navio foi, por isso, obrigado a voltar ao porto, afim de deixar essa tão fervorosa admiradora de Mary, em terra, novamente...

Na manhã do segundo dia de viagem, chegamos a Alexandria, afim de conhecermos o Egypto e, quem sabe, sentirmos novas aventuras... Mary, no capitulo seguinte, fará a narrativa do que vimos e apreciamos na terra dos Pharaós... (Continúa)

O café do Brasil é o melhor do mundo e o

Café Jeremias
é o melhor do Brasil.

MATRIZ: RUA S. JOSE, 45 Phone: 2-5745 FILIAL: PRAÇA 11 DE JUNHO Phone: 4-4574

AUGMENTE A SUA RENDA

De 500\$ a 1.000\$, qualquer pessoa, até uma criança poderá ganhar em horas vagas e em sua propria casa. Não é preciso pratica nem empregos de capital. Escreva immediatamente á "A. M. Order" — (Secção M) ANNAPOLIS — Estado de Goyaz (Brasil).

MAYRINK VEIGA & Co.

ENGENHEIROS, NEGOCIANTES E IMPORTADORES

MATERIAL ELECTRICO EM GERAL

BOMBAS E COMPRESSORES "WEIR"

QUEIMADORES DE OLEO "CLYDE"

REFRIGERAÇÃO E VENTILAÇÃO

EXTINTORES DE INCENDIO

MASCARAS CONTRA GAZES

ARMAMENTOS E MUNIÇÕES

INSTALLAÇÕES ELECTRICAS

MACHINAS E FERRAGENS

MATERIAL DE RADIO

IMPERMEABILIZAÇÃO

ESCAPHANDRIA

Rua Mayrink Veiga 15 a 21

RIO DE JANEIRO

J. VELLOZO & C.

MADEIRAS E MATERIAES DE CONSTRUÇÃO
NACIONAES E ESTRANGEIROS
GRANDE SERRARIA

Escritorios e depositos

98 a 106 — RUA BENEDITO OTTONI — 98 a 106

Telephone: 8-2285

Succursal em Botafogo: RUA S. CLEMENTE 33

Telephone: 6-0647

Recebedores do cimento inglez PYRAMIDE



SEGUREM

Seus predios, Moveis e Negocios na

Companhia Alliança da Bahia

RUA DO OUVIDOR, 66 e 68 — 1º andar
(EDIFICIO PROPRIO)

Capital realizado. Rs. 9.000.000\$000

Reservas. Rs. 29.145.211\$860

Rs. 38.145.211\$860

A Companhia ALLIANÇA DA BAHIA é a primeira companhia de seguros maritimos, terrestres e fluviais, no Brasil, em capital, reservas e receita, e assim é a que maiores garantias offerece. — Procurem-na portanto de preferencia.

Optimas garantias—Liquidações rapidas

AGENTE GERAL:

ALEXANDRE GROSS



ESTOMAGO

Dilatação e queda do estomago.

Tratamento rapido e seguro.

Dr. JOHN LIPKE

Rua das Laranjeiras, 121

Tel.: 5-1134

VIDRO

4\$

JUVENTUDE

ALEXANDRE

Os CABELLOS BRANCOS

desapparecem e evita CALVICIE

A CASPA

desapparece e evita CALVICIE

AO MUNDO ELEGANTE

V. Excellencia sabe o que é

PETROLINA MINANCORA?

Um Sabão de néve Radio-activo-vitaminoso

Producto de elevado valor therapeutico contra as

afecções do couro cabelludo

CASPA, Fraqueza do cabello por perda de vitamina, Comichão,

Gordura da pelle pela transpiração e Embranquecimento

prematureo

Destinado ao mundo elegante, á alta

sociedade e a quantos desejam um

cabello invejavel e attrahente

A Rainha de Belleza, de Joinville, proclamada em con-

curso, deve a sua ventura conjugal á PETROLINA MINAN-

CORA. Disse ella, sua Magestade a Rainha: "A formosura dos

meus cabellos, a sua suave fragrança, delicias frescura, en-

canto mystico, sedução e hygiene, eu devo-a ao uso diario

deste maravilhoso preparado".

O calor força a transpiração das cellulas cebaceas; nessa

função physiologica vão se perdendo ou eliminando muitas

vitaminas que constituem a seiva fecundante do bolbo do ca-

bello, advindo dahi o seu enfraquecimento, sua queda, sua ve-

lhecimento prematuro. Os intellectuaes, os homens de negocios, são

victimas preferidas por excesso de seus afazeres, enfraque-

cendo o cerebro, o qual por sua vez vae empobrecendo de vi-

tamina a raíz do cabello.

A PETROLINA MINANCORA contém, além do alimento

necessario á vida dessas cellulas, estheros petrolicos de um alto

valor antiseptico, com a propriedade de ir, pouco a pouco,

enegrecendo o cabello, á medida que se vae fortificando com

as vitaminas alimenticias deste optimo preparado. O uso diario

da PETROLINA MINANCORA torna-o forte, vigoroso, on-

deado, perfumado e hygienico, destruindo qualquer CASPA.

Criação do Laboratorio Minancora, no anno de 1928. Só

após longas e demoradas experiencias apresentamos este pro-

ducto ao commercio, depois de analysado e aprovado pelo

Departamento Nacional da Saude Publica, sob n. 144, em 20 de

Abril de 1928.

A PETROLINA MINANCORA vende-se nas boas phar-

macias, drogarias, barbearias finas e perfumarias de primeira

ordem.

Se a não encontrar no seu mercado, a Pharmacia Minan-

cora, em Joinville, Santa Catharina, manda 6 frascos pelo

correio para todo o Brasil, bem acondicionados de modo a não

se quebrar, em troca de 50\$000 enviados em carta com valor

declorado.

E V. Excia. experimentando será mais um grande admi-

rador.

Enviam-se amostras gratis a quem a pedir á "PHARMA-

CIA MINANCORA", em Joinville, Estado de Santa Catharina,

em troca de \$3000 para o correio e registro.

Vende-se nas boas casas: Em São Paulo: L. QUEIROZ,

V. MORAES & CIA, DROGARIA LUZITANA, DROGARIA

SUL-AMERICANA, CASA FACHADA, etc. No Rio, a DRO-

GARIA HESS, á rua 7 de Setembro 61, tem sempre á venda

os productos "MINANCORA" e por atacado na "PHARMACIA

MINANCORA", em Joinville, Est. de Santa Catharina.

AUTOMOBILISMO

As nossas rodovias

Acaba de ser concluída a estrada de rodagem que liga Cambará a Camarã, no Estado de Minas Geraes, e cujos característicos técnicos são: extensão, 18.400 metros; largura, 7 metros; rampas máximas de 6 %. Seu custo foi de 600 contos de réis ou pouco mais de 30 contos por quilômetro, e na sua construção, iniciada em abril de 1929, foram observadas todas as exigências técnicas, com um número regular de obras de arte que lhe aumentam a eficiência.

As municipalidades de São José dos Campos, em São Paulo, e de Jaguari em Minas Geraes, entraram em entendimento no sentido de custear a despesa com a construção de uma estrada de rodagem que ligue as sedes dos dois municípios.

Realizando-se esse melhoramento, vários municípios paulistas ficarão ligados, diretamente, ao sul de Minas, e, pela nova rodovia, não haverá aumento de distância, comparada com a estrada de ferro. A distância de Vargem a São Paulo é de 120 quilômetros, de São José dos Campos a São Paulo, é de 110 quilômetros, sendo a distância de Jaguari a Bragança de 62 quilômetros.

Está para breve a inauguração da estrada que ligará o município de Ipanema a Manhuass e outros municípios vizinhos, em Minas Geraes.

Já se acham concluídos mais 12 quilômetros dos 40 que terá a estrada de Iguaçu a Juquá em São Paulo.

O governo italiano em dois anos construiu estradas no valor de 1.239.000 liras. Foram construídos 8.247 quilômetros de estradas.

Da estrada Diamantina-Serrol, em Minas, já se acham concluídos 29 quilômetros, dos quais 17,654 foram construídos em 1929.

A Câmara Municipal de Araruama, em Minas, contratou a reconstrução da estrada que vai da mesma cidade à ponte Cesarino Alvim, mais conhecida por ponte de Pão Furado.

A receita arrecadada, durante o mês de julho último, para constituição do fundo criado pelo decreto n. 5.141, de 5 de janeiro de 1927, importou em 1.511.705\$000, de acordo com os elementos recolhidos até agora, conforme informou a Contadoria Central da República.

A despesa realizada pelo governo mineiro, a partir de 1923 e até dezembro de 1929, com estradas de rodagem, importou em

68.621:013\$383. De serviços realizados pelo governo anterior foram pagos 19.059:211\$454. No prosseguimento dos serviços anteriormente autorizados e cuja paralisação seria prejudicial, pois em alguns casos, se resolveriam em indenizações, foram pagos 21.541:770\$979.



A famosa ponte de Charlottenburger em Berlim, vendo-se no primeiro plano um Sedan Buick. É notável o número de carros americanos na grande capital alemã.

A aplicação de motores de aviação aos automóveis

Causaram grande interesse no mundo automobilístico as opiniões emitidas por alguns técnicos, considerando possível a adoção de motores de avião para os automóveis.

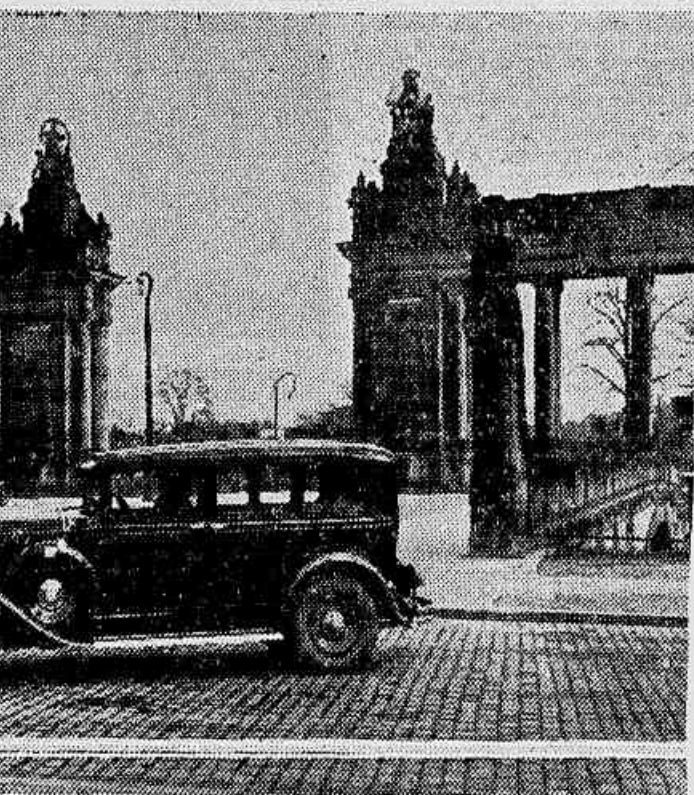
Admite-se que o aperfeiçoamento do motor de avião, especialmente nos últimos anos, atingiu maior aperfeiçoamento que o motor de automóvel, no que diz respeito ao desenvolvimento da força e da velocidade. Por isso, é lógico esperar que ao motor de avião sejam incorporados todos os detalhes estruturais viáveis que até agora eram empregados exclusivamente nos motores de avião.

Algumas das principais autoridades técnicas norte-americanas na indústria da aviação declararam que está dentro dos limites das possibilidades da engenharia desenvolver um motor de automóvel que contenha todos os detalhes essenciais do motor de avião e indique ainda que para

produzir um motor que possa dar impulso a um aeroplano no ar ou a um automóvel na estrada, seria necessário adoptar certos princípios fundamentais, especialmente levar seu peso por cavalo de força a um ponto mais baixo. Tal motor seria do tipo de refrigeração pelo ar, que se usa agora quase universalmente na indústria

Um automóvel amphibio construído na Escócia

O automóvel amphibio não é coisa nova; nestes últimos anos foram construídos vários modelos de veículos a motor denominados amphibios, porque os mesmos podiam rodar em terra e navegar



A famosa ponte de Charlottenburger em Berlim, vendo-se no primeiro plano um Sedan Buick. É notável o número de carros americanos na grande capital alemã.

na aviação.

A mulher e o automóvel

No "The New York Times", mme. Charles J. Reeder, presidente da Federação de Clubs Femininos do Estado de Nova York, publicou recentemente o seguinte: "Tempos houve em que as nossas mães e avós cozinhavam num fogareiro. Hoje, porém, ninguém acha que um fogão eléctrico seja um luxo; pelo contrário, todos o reputam uma necessidade.

Igualmente nossas mães e avós andavam a pé, a cavalo, ou viajavam em caixas e agora não consideramos o automóvel um luxo; tal qual o fogão eléctrico elle converteu-se em uma necessidade.

O automóvel é necessário à dona de casa porque torna possíveis todas as suas obrigações, não só no que se refere às distâncias percorridas e tempo economizado, mas também quanto à conservação da saúde, pois a viagem ao ar livre retém a temperatura física e mental. Portanto, o automóvel não é um luxo para a mulher, mas uma necessidade."

nas águas. Todos elles, porém, distavam muito de resultados satisfatórios quando se tratava de seguir a marcha aqua para dentro.

Este ultimo tipo de amphibio foi ideado por um engenheiro escocês, e parece, conforme as publicações feitas, ter dado resultados muito bons no rio Clyde. Estes resultados, sem serem extraordinários, eram sempre melhores do que os obtidos pelos seus antecessores. Daremos resumidamente a seguir os detalhes mais importantes deste novo vehiculo.

Forma: mais ou menos a de um automóvel, parece-se com um barco, dotado de rodas. Tem 3 metros e pouco de comprimento e uma largura maxima de 1m.12.

Possue um motor de poder reduzido e sua velocidade em terra é de 55 kilometros a hora (maximo), enquanto que na agua, sua velocidade maxima é de 8 kilometros a hora. É um motor de propulsão decaente, combinado com um systema de pás. Assim, tanto em terra como na agua, as rodas decaentes produzem o movimento.

A moda de baptisar os automóveis

Esta moda é americana, já se vê, e está, ao que parece, em pleno desenvolvimento. Os automóveis começam a ter um nome familiar, que cada qual lhe põe segundo a sua maneira de ver as coisas.

Um cronista francez, notando o facto, não o estranha. Pelo contrário, justifica-o. Pois não se dá um nome aos barcos por pequena que sejam, aos aviões? Não é certo que, por vezes, os machinistas dos caminhos de ferro tratam familiarmente a locomotiva com que costumam trabalhar, dando-lhe um nome qualquer?

Admittindo que a moda pegue, não será impossível, accentua o cronista, que amanhã os jornais noticiem com o ar mais natural deste mundo:

"Hontem em tal esquina, 'Juilleta' abalroou desastrosamente com 'Romeu'."

Ha mesmo, uma actriz, mlle. Sylvie, que, interrogada sobre o que pensa da idea, declarou achal-a excellente e logo encontrou um nome a dar ao seu carro, "Meu amor".

Pequenas noticias

De conformidade com as mais recentes estatísticas existem no mundo actualmente 37.000.000 de automóveis, dos quaes 27.000.000 se encontram em territorio norte-americano. Do referido total nada menos de 5.000.000 ficam annualmente inutilizados, desaparecendo da circulação.

O preço médio dos automóveis vendidos na America do Norte durante o anno passado foi de 625.75 dollars cada um. Comparando este preço médio com os correspondentes aos annos de 1928 e 1927, encontra-se uma diminuição de 49 e 135 dollars, respectivamente, o que vem demonstrar o barateamento experimentado pelos automóveis no curso do ultimo triennio.

No que se refere à carroçaria, a tendencia nos ultimos annos foi

cada vez mais accentuada para o tipo fechado. Em 1929 foi de 89,4 por cento a percentagem sobre todos os carros fabricados, pertencentes ao alludido tipo.

Os reis do petroleo na America do Norte queixam-se de que o consumo de gasolina e de lubrificantes não está em relação com o aumento do numero de automóveis em circulação. A explicação disto está no progresso tecnico dosapparehos de carburação que diminuem o consumo com um maior rendimento.

No Allemanha foi organizado, com o concurso da "Shell", um serviço de policia destinado a recuperar o mais promptamente possível os automóveis roubados. Considerando que os automóveis necessitam prover-se de naphita, a policia fornece diariamente a todos os vendedores do referido combustivel os característicos de todos os carros que trocaram illegalmente de dono. Esta medida torna-se inefficaz no caso do delinqente abastecer-se de gasolina sem levar o automóvel.

Talvez ainda seja para muitos uma novidade saber-se que se pôde ir, commodamente do Rio a capital de Goyaz, de automóvel. Ou mais ainda, que esse meio de transporte é mesmo, pelo menos entre São Paulo e Goyaz, mais rapido do que por estrada de ferro.

A distancia a percorrer é a seguinte, approximadamente: Rio a São Paulo, 581 kilometros; São Paulo a Ribeirão Preto, 244 kilometros; de Ribeirão Preto a Santa Rita do Paranaíba, 969 kilometros; de Santa Rita do Paranaíba a Goyaz, 566 kilometros.

Por outras palavras, do São Paulo a Goyaz, via Barretos (em São Paulo) e via Bomfim (em Goyaz) — 1.337 kilometros.

De São Paulo a Goyaz, via Barretos (em São Paulo), Prata (em Minas Geraes), Santa Rita do Paranaíba e Campinas (em Goyaz) — 1.238 kilometros.

A "Route du Bord de Mer" de Nice a Cannes, terá uma largura de 33 metros, possuirá todas as vantagens de uma boa rodovia e, na opinião dos francezes, levando em conta as bellezas naturaes, será a mais bella estrada do mundo. A largura de 33 metros dividirá-se da seguinte forma: 19 metros para automóveis, 4 metros de pista para cavallos, 2 metros para bicicletas, 5 metros de passeio do lado do mar e 3 metros de passeio do lado da terra.

Interessante experiencia de um chauffeur parisiense

Um "chauffeur" de taxi, afim de experimentar a honestidade do publico parisiense, emburrou um par de sapatos velhos, deixando-os sobre o banco do seu automóvel.

Entre trinta e um passageiros do seu carro, 17 tentaram levar consigo o emburlo ao deixar o carro, 11 avisaram ao "chauffeur" que alguém se esquecera de fazer a menor menção ao emburlo.

Da primeira categoria, 13 se desculpavam confusamente, e os outros 4 protestavam, afirmando que o emburlo lhes pertencia



Ainda não comprou A TOALHA

Butterfly Damask?

O IDEAL DA DONA DE CASA Está sempre limpa

Brancas e em cores: azul — verde — salmão — creme

TAMANHOS	BRANCAS	CORES
1,50 x 1,40	45\$000	50\$000
2,00 x 1,40	50\$000	55\$000
2,50 x 1,40	60\$000	65\$000
3,00 x 1,40	70\$000	75\$000
3,50 x 1,40	80\$000	85\$000

Tamanhos especiaes sob encomenda

Pedidos do Interior mais \$5000 para o porte do Correio

J. COLLARES MOREIRA & Cia.

RUA SENHOR DOS PASSOS 66 — TEL. 4-5877

Rio de Janeiro

FEITA COM MATERIAL



realmente. Entre estes achava-se um ministro protestante.

O feminismo em acção

Madame Stewart, como de costume, em ciclocar "Morgan Jap" de 750 cms, bateu os seguintes "records" da categoria C. classe J.:

Tres horas — 410 km. 113 (média horaria: 136 km. 704).

Quatro horas — 548 km. 845 (média horaria: 137 km. 211).

200 milhas — 2 h. 21 m. 52 s. 80100 (média horaria: 136 km. 115).

500 kilometros — 3 h. 38 m. 42 s. 64100 (média horaria 137 kilometros 105).

O avião da duquesa de Bedford, que completou 30.250 kilometros de vôo desde Londres ao Cabo e volta, em que gastou 26 dias, aterrou no aerodromo de Croydon em 30 de abril.

Com este "raid" ficaram estabelecidos os seguintes "records": De Londres à cidade do Cabo em 9 1/2 dias.

Do Cabo à cidade do Cairo em 5 1/2 dias.

De Londres à cidade do Cabo e volta em 20 dias.

O "record" de vôo sem escala na Africa do Sul, também foi batido com a viagem directa Bulawayo-Cidade do Cabo, ou sejam 2.012 kilometros.

DISCOS e PHONOGRAPHS

A "visualização" do som

Para o aperfeiçoamento científico dos instrumentos de musica, é necessário o exacto conhecimento das vibrações produzidas pelos sons e o ouvido humano é insufficiente para este conhecimento. Torna-se preciso recorrer a outros meios, principalmente, aos outros sentidos de que dispomos, em particular a vista. É preciso tornar os sons visiveis, "visualizal-os".

No ultimo congresso das industrias americanas da musica, apresentaram aos congressistas um aparelho: o projector "Oslo", o qual permite realizar esse phenomeno ou seja o de tornar visivel, a olho nu, os sons. Este aparelho se compõe, essencialmente, de um microphono ultra sensivel, de um amplificador com um espelho que oscilla em unisões com as ondas sonoras recebidas. Um raio luminoso se projecta sobre este espelho. No silencio, elle é reflectido, o projecto sobre uma serie de outros espelhos giratorios, os quaes, por sua vez, reflectem o raio luminoso sobre uma tela, onde chega transformado numa linha recta.

Se um som é produzido deante do microphono, a projecção toma a forma de uma linha ondulada, mais ou menos complicada. Esta linha varia não sómente segundo a intensidade do som, mas tambem de accordo com a sua natureza.

Assim é que a mesma nota produzida por um piano e por um violino não dão duas projecções identicas. Duas pessoas diferentes tocando a mesma nota do piano com uma força na apparencia igual, não produzem exactamente o mesmo som o que se pôde verificar estudando as projecções resultantes. A mesma pessoa tocando a mesma nota com uma força variavel, produz com as projecções diferentes resultados, que puderam em qualquer instante servir de termo de comparação.

Concebe-se facilmente os serviços que poderá prestar um tal aparelho para o estudo das qualidades sonoras dos instrumentos de musica e de seus elementos constitutivos e, no caso que nos interessa, mais particularmente, para a comparação das reproduções phonographicas ou radio-phonicas dos sons com a audição original.

diferenças que o ouvido humano é impotente para realizar.

Imaginemos a enorme utilidade que terá o novo aparelho para a verificação da fidelidade de certas gravações, onde a fantasia do operador que as controla se permite aos actos mais livres no augmento de algumas sonoridades e no effeito exaggerado de outras...

OS ULTIMOS DISCOS DE GRAVAÇÃO NACIONAL PARLOPHON

13214 — "Subé firma o pé (D. Montecano) Embelada e Samba de Pirapora (Ramonha e Montesano) Samba, com Orch. do Grupo Regional Filhos do Sertão.

13215 — Tem moninha (E. Souto) — J. de S. e R. Samba e Vou pedir a padroeira (A. de Carvalho) Samba da Penha. — Zaira Cavalcanti, com Orch. Guanabara.

13216 — Miami (Chico Bororó-D. d'Abramo), fox-cangão e Escripção complica (J. Aymeré), samba. Chico Viola com Orch. Guanabara.

13222 — Serenata do passado (C. N. Palm) — D. Abramo Valsachoro e Fado de Santa Cruz (A. Menano). — Anitta Gonçalves, com Orch. Paulistana.

13218 — Fardes em Sindoza (Zequinha de Abreu — S. Moraes) Valsa sentimental. — Celestino Paraventi, com Orch. Paulistana.

13219 — Intendente (F. Alves) Chora e Tu já foste bô (H. dos Prazeres) Samba. — Simão Nacional Orch.

Ahi têm os leitores algumas das novidades mais em evidencia, no nosso vdr, apresentadas pela Parlophon, no seu supplemento nacional do mez corrente.

Uma certa quantidade de sambas de optima qualidade, sobretudo Escripção complica. Tu já foste bô e Tem moninha, executados e cantados com effluencia por Chico Viola, a Simão Nacional Orch. e Zaira Cavalcanti.

Zulú estrêa em boa forma na gravação Parlophon, com uma embolada, que é a peça mais atrahente de seu disco.

As gravações paulistas, continuam a nos oferecer edições notaveis de valsas de sabor muito brasileiro, como as que acima se estão citadas e interpretadas por artistas de classe como seja Anita Gonçalves e Celestino Paraventi.

MUSICA ARGENTINA Apesar da invasão das melodias americanas, muito ajudadas actualmente pelo cinema sonoro, os tancos dolentes do Prata continuam a merecer a procura constante dos apreciadores da melodiosa musica popular argentina.

Esta semana tivemos ensejo de ouvir as ultimas novidades nesse dominio, entre as quaes destacamos, depois de demorada escolha, as seguintes realizações dignas da maior attenção dos nossos amadores.

Brunsvick 6004 — "Plantá villito" e "No seas malo", tangos cantados por Azucena Maizani, com acompanhamento de orchestra typica.

13218 — "El feste bô", "Chinche Bonete", tangos executados pela Orchestra Typica Julio de Caro.

Odeon 1724 — "Departamento so Alquila", tango pela Orchestra Typica Francisco Canaro (no complemento um fox-trot pela mesma orches-

tra).

1708 — "Pensalo bien" e "Alma orilla", tangos pela Orchestra Typica Francisco Lomuto.

1709 — "Millones Canyengue" e "Contramarcha", tangos, pela Orch. Typica Francisco Canaro.

10684 — Valsa do "Rel Vagabundo" (R. Friml — O. Santiago), e "Sómente uma Rosa" (R. Friml — O. Santiago), fox-trot. — Francisco Alves com a Orchestra Copacabana.

10691 — "Canto dos Vagabundos" (R. Friml — B. Hoch — O. Santiago), marcha-cangão e "Se eu fosse Rei" (N. Case — S. Coslow — L. Robin — O. Santiago), fox-cangão.

— É sempre sympathico o gesto das varias fabricas, procurando adaptar ao portuguez, as letras das melodias dos films sonoros, conservando, naturalmente, as musicas originaes. A Odeon vem ha muito, fazendo realizações nesse dominio com pleno exito, o que não se torce difficil a conhecida fabrica nacional parlophon, que possui elementos como Francisco Alves e Oswaldo Santiago, o primeiro como cantor inextinguivel e o segundo como um intelligente cooperador nas adaptações e versões das letras inglezes para o portuguez, trabalho que realiza, goralmente, com a maior felicidade.

Os dois discos acima, encerram os dois ultimos trabalhos da Odeon nesse dominio. São as quatro melodias principais do film "O Rel Vagabundo", que tanto exito registrou aqui no Rio.

Francisco Alves actua com a effluencia costumeira, captivando sempre pela sua maneira de cantar simples e agradável, a sua voz aveludada e phonogenica. A Orchestra Copacabana executa e rythma com precisão, apresentando-se com orchestrações de primeira ordem. Destaquemos, sobretudo, as traducções da linda valsa e do vibrante canto dos "Vagabundos".

Auto-kollag

PARA MOTORES DE EXPLOSAO

Melhora enormemente qualquer óleo de lubrificação. Elimina atritos. Aumenta a eficiência do motor. Reduz desgastes. Marcha suave. Poupa combustíveis. Economia em gasolina entre 10 a 25 %. Economia em consumo de óleo 30 a 50 %. Resultados absolutamente garantidos

PEÇAM PROSPECTOS

CASA HILPERT S. A.

Rio de Janeiro
R. Cons. Saraiva 10
C. Postal 79

São Paulo
R. Itapetjinga 18
C. Postal 3242

UM GRANDE HOTEL COM PEQUENAS DIARIAS

HOTEL AVENIDA

Capacidade para 500 hospedes. O ponto mais central da cidade. Agua corrente e telephone em todos os quartos. — Correspondencia com o Rio-Hotel e Hotel Vera-Cruz.

Diarias, a partir de 25\$000

End. tel.: Avenida - Tel. 2-4048

F. CABRAL PEIXOTO

Rio de Janeiro



Os fabricantes dos motores FIAT recomendam EXCLUSIVAMENTE o uso dos

OLEOS LUBRIFICANTES SWASTIKA

Use tambem Gasolina Energina

ANGLO-MEXICAN-PETROLEUM COMPANY LTD.

Vida dos Campos

OS BAMBÚS

A série Glumifloras das Monocotyledoneas abrange duas famílias naturais de plantas: Gramineas e Cyperaceas, ambas de flores sem tubo, mas decorativas pela sua folhagem.

Para o homem a família natural das Gramineas é, sem dúvida alguma, a mais importante, porque a ela pertencem todos os cereais, base da alimentação humana e também os melhores forragens para os animais domésticos que lhe fornecem a carne.

Os tipos, que representam as duas famílias em questão, são, quasi todos, herbáceos, pequenos e pouco lenhosos. Entre as Gramineas, as "Bambusas" são as mais conhecidas. Sua horta, porém, a esta, onde algumas espécies são tidas como a melhor dadia da natureza, porque fornecem aos nativos tudo que é necessário para proporcionar conforto e abrigo. Os chineses consideram o "Bambu" indispensável e souberam tirar dele todas as vantagens que podem ser aproveitadas de um vegetal. Em agosto de 1922, escrevendo para a "Revista Nacional", de S. Paulo, já nos referimos a uma história publicada numa revista yankee por um americano que nos mostra bem o papel que o "Bambu" desempenha em algumas localidades da China e da Índia. Como é interessante e pouco acessível a revista citada, que teve duração muito efêmera, pedimos licença para transferir a esta página para aqui.

"O senhor Li-schi" — narrou o viajante — "voltando de uma caçada, trouxe diversos animais que abateu no bambu, com suas flechas de bambu. Como chegou cansado estendeu-se logo sobre uma cadeira de bambu, no lado de uma mesa do mesmo material, collocando os pés sobre um artistico banquinho de bambu. O chapéu de bambu atrai-a a um cabide de bambu. Logo em seguida a sua esposa apresenta-lhe, numa bandeja de bambu, um guisado de galinha de bambu, que elle saboreia usando uma colher de bambu. Como está com sede pede vinho de bambu e a mulher lhe o traz numa garrafa empalhada com bambu e o serve em um copo de bambu. Concluida a frugal refeição, preparando sobre fogo alimentado com colmos de bambu, chega-se o seu criado com jaqueta de bambu, limpa a mezinha com um pano de fibras de bambu e senta-se no chão e abana o seu senhor com uma ventarola de bambu. Como o sono se impõe, Li-schi transfere-se para um divã de bambu, forrado com um colchão e travesseiro de bambu e tira uma soneca. Depois de haver descansado uma meia hora, Li-schi para o comodino de vinho, onde sua esposa balança o



Bambu' ancorado com 22 m. de altura — Fazenda do doutor Antonio Estanislau do Amaral

bergo de bambu em que brinca o cuscuzinho do casal com um barquinho de bambu, feita de uma caneta de bambu e um papel de bambu e escreve uma carta no seu amigo. Pondo esta num envelope feito de bambu, apanha uma cesta de bambu e são para colher algumas frutas no seu pomar rodeado de bambu. O seu caminho o conduziu sobre uma ponte de bambu. Ali chegando Li-schi encontra o seu filho mais velho que, em vez de estar na escola onde o presumia, lá está pescando com uma varinha de bambu e os peixinhos que brincam á sombra do bambual. Encolizado com isto, Li-schi perde a calma, passa a mão em uma ponta de bambu e castiga o seu herdeiro com a mesma do tal forma que já mais este esqueceu as múltiplas vantagens do bambu. Os bambus que temos no Brasil são introduzidos da Ásia e de lá também se aprendemos a tirar delas tantas vantagens como os chineses. Com elles formamos lindas alamedas sombrias, e também imensos túfos que muita graça emprestam aos grandes parques como a Quinta da Boa Vista e o Jardim Botânico do Rio de Janeiro. O "Bambu" Commum presta-se também para formar tapumes vivos

muito próprios para divisas de fazendas e pastos. A "Bambusa arundinacea", Retz é uma espécie muito grossa, armada de fortes espinhos, que fornece magníficos túfos verdes para largos. Affins do bambu da Ásia, são as nossas "Taquaras", que muitos autores preferem separar como género autónomo, que chamam "Gua-dua". Delas são conhecidas 15 espécies na nossa flora indígena. Nenhuma delas tem porém valor ornamental. Fornecem magnífico material para varias industrias.

CORRESPONDÊNCIAS

FUMO AMARELO PARA CIGARROS

Custódio M. Nunes — Pirouba —

Escreve-nos:

"Desejo saber o preço de uma máquina para cortar fumo e desfiar para pequena industria de cigarros, também o processo para preparo das folhas para esse fim."

Resposta — Relativamente a consulta quanto ao processo de preparo das folhas para o fim que deseja, entre muitos processos usados, indicamos-lhe o da "cura ao ar livre com o auxílio do sol".

Pode-se tentar a cura gradualmente, ao sol, com os tabacos de folhas finas, nacionais, ou com o

Virginia, e ainda com o Ezequielina, que se presta a este mister. A cura amarela dourada da folha, dependerá naturalmente das condições do producto e da marcha da estação.

O cura ao sol é indicada para os tabacos orientales, entre os quaes deve ser considerado como de qualidade secundaria o Ezequielina de folhas largas.

A colheita deve ser feita cuidadosamente, folha a folha, de conformidade com a sua inserção no caule.

As folhas dispostas em cestos ou caixões transportam-se para os barracões. Se ainda estiverem verdes, convém dispor-as durante 12 a 24 horas, em camadas cuja altura não deve exceder de 30 centímetros, com o fim de favorecer o inicio da formação da cor, evitando, entretanto, todas as causas do ressecamento.

As folhas são depois, enfiadas em barbante fino e as fleiras assim feitas, são presas pelas extremidades e estas collocadas em lugar abrigado e seguro, até começarem a amarellecir. E' necessario expor-as, posteriormente, ao sol, tendo-se o cuidado de aproveitar no inicio, a meia sombra ou sol moderado. Os melhores resultados se obtêm quando as folhas, respectivamente de manhã e à tarde, além disso, será preciso recolhê-las quando ha forte ventania ou chuva.

O inconveniente dessas constantes operações pode ser, em grande parte atenuado com o uso de suportes portaveis. Elles são feitos com quatro ripas, formando um rectangulo com 2-13 por um metro que repousa sobre quatro pés de 30 a 40 centímetros de altura. Na parte superior das duas maiores ripas collocam-se pregos a distancia intermedio de 10 centímetros mais ou menos, nos quaes se prendem fleiras em sentido transversal. Cada uma dessas fleiras deve ter de 10 a 15 folhas de accordo com o tamanho das mesmas.

Cada suporte pode conter de 100 a 150 folhas.

Os suportes podem ser superpostos, occupando assim limitado espaço, seja ao ar livre, seja em lugar abrigado.

A entrada da secca dos productos tornar-se-ão mais facis e a cura será mais methodica.

Terminada a seccagem, durante a qual as folhas devem adquirir uma bella cor amarello dourada, levam-se as fleiras para serem depositadas em lugar enxuto até o momento da escolha, quando se poderá proceder ao espalhamento das folhas.

Sabe-se que a bondade do tabaco oriental provem da ligera fermentação que se desenvolve nos pequenos fardos, onde se operam modificações, capazes de transformar o producto herbaceo em tabaco aperfeiçoado, de accordo com as exigencias commerciaes.

Para a aquisição da machina de cortar e desfiar tabaco, dirigam-se ao Sr. Estolitz & Co., Avenida Rio Branco, 66/74, Rio de Janeiro, que lhe fornecerão de fabricação da United Cigarette Machine Company, Inc. Modelo "United TS".

Tabela

Corde fino	Corde médio	Corde grosso	Propo
I 25-30	35-50	40-60	71.0-0
II 60-80	80-100	90-110	162.0-0

Sobre estes preços o aumento de 25 % para transporte, directo e mais despesas.

A machina I é movida a mão e a II exige um motor de 1/2 a 3/4 HP.

As fabricas de cigarros aqui usam machinas desse modelo a fabricante, apenas diferenciando no tamanho e capacidade. — L. P.

SEMENTES DE CAPIM

GORDURA ROXA e JARAGUA — Soc. Anonyma

Henrique Saerurus — Juiz de Fora — Avenida 15 de Novembro 792 — Minas

Escreve-nos:

"Desejo saber o preço de uma machina para cortar fumo e desfiar para pequena industria de cigarros, também o processo para preparo das folhas para esse fim."

Resposta — Relativamente a consulta quanto ao processo de preparo das folhas para o fim que deseja, entre muitos processos usados, indicamos-lhe o da "cura ao ar livre com o auxílio do sol".

Pode-se tentar a cura gradualmente, ao sol, com os tabacos de folhas finas, nacionais, ou com o

SOBRE A CULTURA DO CUCURBITO

Odino Carvalho — Collatina —

Escreve-nos:

"Desejo iniciar immediatamente uma intensa cultura do cucurbita da Bahia em terrenos do Baixo Rio Doce. Antes de metter hombros á empreza em projecto, desejo ouvir o acerca do que passo a indicar:

1º — Qual a especie melhor para exportação?

2º — Onde e a quanto encontro a semente indicada?

3º — Quaes as dimensões da cova?

4º — Que distancia devo observar de cova a cova?

5º — Que adubo devo empregar no acto do plantio, e nos primeiros annos?

6º — Que posição deve ficar a semente dentro da cova?

7º — A especie resiste bem os terrenos muito batidos pelo sol, isto é, os morros já cheios de pastagem?

8º — O Ministerio da Agricultura está em condições de me fornecer cerca de 5 mil mudas seleccionadas, mediante transporte, gratis?

Quanto exigo por muda a plantados que se propõem a especializar-se na cultura com o fito de exportação? Ha alguma lei que offereça vantagens aos cultivadores do cucurbita?

Resposta — 1º — As variedades mais convenientes é a denominada coco commum, ou coco verde.

2º — Encontrará mudas no Serviço de Fomento Agricola, no Ministerio da Agricultura. A casa Hortulania, á rua do Ouvidor 77, Rio, tem annunciado também a venda de mudas. Hardman & C., rua Visconde de Camargo 875, Rio, Pernambuco, também pode-lhe vender sementes (cocos).

Ha pouco o sr. Aristoteles Araújo, rua Henrique Dias, 151, Olinda, Pernambuco, escreveu-me offerecendo mudas de cucurbita a 2\$800 entradas em Recife.

3º — As covas devem ter no minimo 60 cent.x60, convindo fazel-as um mez antes de collocar a muda.

As mudas collocam-se nas covas, de forma a ficarem 20 centímetros abaixo da superficie do solo, e vae-se chegando terra á proporção que a planta se desenvolve.

Quando se obtém sementes (cocos), põe-se a germinar, ou em caixilhos ou em girários.

Após cinco ou seis maximo 8, podem ser transplantados.

Quando se faz a sementeira em canteiros basta cobri-la só até a metade com uma camada de areia, deixando-os um pouco inclinados com a placenta para o ar.

4º — De 8 a 10 metros. Um b-m compasso 6.9 metros: uns dos outros em losangos, quincoencio. Com esta disposição um hectare comporta 153 coqueiros.

5º — Nos primeiros annos pode empregar estrume de curral ou adubos verdes.

Mais tarde poderá adubar os coqueiros com a seguinte formula:

Kalinito — 140 kilos.

Superphosphato — 70 kilos.

Sulfato de ammonica ou salitro do Chile — 45 kilos.

Estes adubos misturam-se ao estrume de curral para refôrço-o.

A quantidade acima é para 500 coqueiros. Mistura-se todos os saes e dá-se meio kilo da mistura para cada planta.

Pode, e é recommendavel, na occasião do plantio juntar ao estrume os adubos chimicos referidos acima ou melhor:

Superphosphato — 1.000 gra.

Sulfato de potassa — 600 gra.

Sulfato de ammonico ou salitro do Chile — 400 gra.

O sal commum é indispensavel ao coqueiro, e a fórmula melhor do mineral-o consiste no emprego do kalinito.

6º — Já está respondido.

7º — O coqueiro á proximidade do mar, porém é possível cultivar-o até a 300 kilometros do litoral, e assim convem-lhe as areias litoraneas. Os terrenos de aluvião, os deltas dos rios, também são apropriados a esta palmeira.

8º — Emfim no litoral onde ha chuvas abundantes e a temperatura não desça abaixo de 20 graus centigrados, pode-se economicamente cultivar o coqueiro.

Uns dão como limite desta cultura o sul da Bahia, mas no Espírito Santo, ainda se pode cultivar com vantagem.

Em Porto Novo do Cunha, Minas, tive ensejo de ver um coqueiro, na fazenda do fallecido barão do Paraná, mas a produção era insignificante.

9º — Já grande quantidade de mudas já julgo que não poderá obter-las, mas escreva ao Fomento Agricola, Ministerio da Agricultura, Rio. — E. S.

O JORNAL Odontologico

NOSSO COMMENTARIO

Plausivel a iniciativa da Associação de Cirurgiões Dentistas da Bahia tentando uma reforma no nosso ensino odontologico. E, já não era sem tempo uma attitudo como esta que vem, pela sua finalidade, consolidar o prestigio em que são tidos os collegas bahianos.

O ensino odontologico em nosso paiz ainda muito deixa a desejar; deficiente pelas materias que o compõe e, falho pela precariedade de installações technicas, afóra a boa vontade dos professores e esforço dos alumnos, o dentista deixa os bancos universitarios com uma ligeira tintura de odontologia...

Ahi pois a razão, justissimissima, de muitos affirmarem que o dentista precisa ser medico.

De facto, para o dentista moderno, verdadeiro cientista, longe do "1890", com tal curso esgotado e inútil, o dentista precisa ser medico.

Estado, pois, de parabens os collegas bahianos.

Castro Menezes

CONSELHOS UTEIS

Despolpção dentaria, dentes sem polpa, seu tratamento e obstrução, são assumptos realmente de grande interesse, de grande responsabilidade, de muito valor para o dentista que tem no seu lema da vida profissional preocupações de sciencia, honra, humanidade e consciencia.

E não é possível encará-los com tranquillidade sem o auxilio dos Raios X.

O capitulo da seccção dos canaes radiculares é um dos importantes problemas da nossa clinica. A par do ar quente e das pontas de Ritter, merece menção especial o do prof. Virgilio Oliveira, baseado na theoria que rege os atoniladores: collocar uma mecha de algodão secco no canal e insuflar ar.

E' pratico, deductivo e de grande proveito.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

Trabalhar as clulas, é um dogma do cirurgião-dentista. E, tal se impõe rigorosamente em se tratando de canaes radiculares. O amplo acesso aos canaes, é meio caminho andado para o seu tratamento.

PERGUNTAS E RESPOSTAS

CLINICA

P. — Como evitar as dores após as extracções?

R. — Ablação do tartaro, caso exista, do dente a extrahir, asepsia perfeita do campo operativo e do instrumental a ser usado. Folia a operação, verificar a integridade dos bordos alveolares. Para as dores post-extracções, recomendamos:

Hydrato de chloral — 4.0 gms. Agua chloroformada — 200.0 gms. Uma colher das de sopa em meio copo de agua tépida, para bochechos

Mundo Cinematográfico

PELOS STUDIOS DA FOX

Em "On Your Back", a par o desfile maravilhoso de modas entre ambientes modernos surgem, a elegantíssima Irene Rich, H. B. Warner, Raymond Hackett, Marion Shilling e Ilka Chase. Gunthrie McClintic, dirige, esta produção da "Fox Movietone", repleta de luxo, arte e magnificência espectacular, merecendo Irene Rich, da critica os mais calorosos applausos por sua interpretação e elegância admiráveis.

"East Lynne", que ha tres annos assistimos em versão silenciosa sob o titulo de "Casado com duas mulheres", tendo o "cast" constituído de Edmund Lowe, Lou Tellegen e Alma Rubens. Agora veremos sob a direcção de Frank Lloyd em versão falada, interpretado por Conrad Nagel, Clive Brook e Ann Harding, nos principais papeis.

"Just Imagine" um delirio de "foxes" e "blues" da autoria de De Silva, Brown e Henderson, terá como interpretes El Brendel, Maureen O' Sullivan, John Garrick, Marjorie White, Frank Albertson, Kenneth Thomson, Hobart Bosworth, Ivan Linow e dirigidos por David Butler.

"Luxury" será o film de estréia da linda Claire Luce que tem como parceiros "H. B. Warner e Regis Toomey, sob a direcção de "Gunthrie McClintic".

EM VERSÃO SYNCHRONIZADA, O ELDORADO APRESENTARÁ AMANHÃ "UMA PEQUENA DAS MINHAS", UM FILM DE CLARA BOW

Clara Bow, James Hall e Jean Arthur. Tres figuras queridas á frente de um mesmo film especialmente scripto para Clara Bow: "Uma pequena das minhas". O Eldorado estréará, amanhã, a versão



Clara Bow, a pequena que mais "it" tem no mundo, ama James Hall em "Uma pequena das Minhas". Mas Jean Arthur e uma rival

synchronizada desse film de grande movimentação e de episodios interessantes, porque Clara Bow e Jean Arthur desenvolvem nas suas aparições, expressões muito observadas, extraordinariamente vivazes. A versão dialogada desse film já triumphou no Imperio, ha mezes. Espera-se, agora, para a versão synchronizada, por isso um exito notavel, também. Antes do mais, é um film Paramount em que Clara Bow logrou um dos seus maiores successos. Um film, portanto, de predilectos inevitáveis, análogo como é que Clara Bow é senhora de toda uma legião de admiradores.

"A lenda do valle", no Pathé-Palace, a partir de amanhã, com Sue Carol e George O'Brien

Films ha que outros predilectos não tivessem, venceriam de modo brilhante unicamente pelo par que lhes vivem as scenas romanticas. Assim seria com "A lenda do valle", se não acontecesse que esse film vale por um legitimo successo também como enredo, cheio de emoção e delicadeza. E isso seria porque "A lenda do valle" conta com o desempenho de Sue Carol e George O'Brien, ambas figuras queridíssimas, figuras que o publico veria com alegria um sem numero de vezes, se fosse possível. Mas George O'Brien, por exemplo, ha muito não nos apparecia, e por isso a saudade dos seus "fans" era enorme. Sue Carol appareceu, o outro dia, em "Torreões de Ouro", e por certo sua aparição em "A lenda do valle", que é um film Fox-Movietone, satisfará a todos os seus admiradores. Com esse par vivendo um romance encantador, "A lenda do valle" será recomendado pelo proprio publico.

Victor Mac Laglen, considera-se um feliçado na produção "A Devil with Women" porquanto é amado por tres lindas mulheres: Mona Maris, Mona Rico e Luana Alcaniz.

O mesmo par de "No, No, Nanette" estará, no Gloria, em "Primavera do amor"

Um film que é bonito a partir do titulo, esse da Warner-First que o Gloria estréará amanhã, e que traz de volta ao nosso publico o mesmo de "No, No, Nanette": Berenice Claire e Alexander Gray. Nelle, a leveza de enredo, gracioso, vivaz, suave, e friçada pela sympathia do desempenho de um elenco escolhido, em que não brilham apenas aquelles dois artistas que se fizeram queridos no film citado.



"Primavera de Amor" não conta apenas com Berenice Claire e Alexander Gray. Tem, também, Lawrence Gray, Luiza Fazenda e Ford Sterling

Em "Primavera do Amor", também estão Lawrence Gray, que está ficando popular, Luiza Fazenda, que é sempre a garantia do elemento humorístico dos films em que apparece, e ainda Ford Sterling, um característico intelligente, que também é o realce da jovialidade dos films cujo elenco contam com o seu nome. Ha bonitas canções nesse gracioso film que tem despertado interesse do nosso publico.

"Scotland Yard", apresenta-nos a mais admiravel criação de Edmund Lowe, auxiliado pelo poder artistico de Donald Crisp.

ADOLPHE MENJOU SECUNDÁRIO DO LAWRENCE TIBBET

"New-Moon" (Lua Nova), da Metro-Goldwyn-Mayer apresenta tres figuras notáveis: o seu elenco: Lawrence Tibbett, que triumphou em "Amor do Zingaro", Grace Moore, a grande soprano e Adolphe Menjou. Adolphe Menjou, como se sabe, foi contractado recentemente pela Metro-Goldwyn-Mayer.

"Tarakanova", o apparatuso film sonoro do Programma Serrador e sua proxima estréia

"Tarakanova". Um nome "exquisito", que o publico já conhece como titulo de um sensacional film sonoro europeu de cuja distribuição no Brasil, o Programma Serrador tem exclusividade, tanto que o apresentará dentro em breve, provavelmente no Palacio-Theatro. Em "Tarakanova", ha, além de outros muitos predilectos, a observação historica. Seus ambientes, suas reconstituições, são fiéis, notáveis de observação e verdade. Além disso, o film apresentará consagração de Edith Johanne, a "estrela", figura e sensibilidade próprias para a encarnação da figura em torno da qual gira a expressão de todo o emocionante romance que reporta uma pagina intensa de dramaticidade da antiga Russia. "Tarakanova", é, sem duvida, uma das maiores realizações da cinematographia franceza.

As duas mulheres que amam Warner Baxter em "Arizona Kid", o film da Fox-Movietone

Warner Baxter foi feliz com as duas mulheres que a Fox-Movietone tornou suas apaixonadas em "Arizona Kid", que o Odeon estréará dentro do bem poucos dias. Foi felicissimo até, porque essas duas mulheres são — Mona Maris e Carol Lombard, uma morena e uma loira, mas ambas lindissimas, possuidoras de extraordinarios predilectos de sedução. De resto, o romance de "Arizona Kid" se presta em muito para mostrar como Warner Baxter sabe mostrar-se romantico nos episodios e nos idylls do film, dividindo sua ternura entre Mona Maris e Carol Lombard. Esse film Fox-Movietone que o Odeon estréará proximoamente, lembrará a "perormance" de Warner Baxter em "In Old Arizona" e "Romance do Rio Grande", quando também teve Mona Maris como "leading".

A TELA DO RIALTO MOSTRARÁ, AMANHÃ, A JOVIALIDADE DE JENNY HUGO EM "ESTA NOITE... QUEM SABE?"

As comédias, ou antes, as altas-comedias apresentadas através a technica, em, sempre, um estilo bem differente das revéllas através o cinema americano. Os germanicos desenvolvem detalhes que os americanos deixam da parte. Ha por isso, entre o publico, quem só conceba a verdadeira alta-comedia através os films allemães. Desse genero é o film jovialissimo e luxuoso, da Ufa, que o Rialto vai estréar amanhã e no qual se patenteia o "humour" dessa linda criatura que é uma das mais destacadas figuras da produção de Neubabelberg, Jenny Hugo, que teve em "Innocentes Perigosas" tão destacada "performance", marca em "Esta noite... quem sabe?" — comedia em que ha malícia e também ha sentimento — uma interpretação que a radicará de vez na admiração do publico. Esse film é dialogado e musicado, mas com legendas sobrepostas, em portuguez.

Usam os sabonetes MEDICINAIS VETERINARIO Creolina Pearson

A PALAVRA CREOLINA MARCA REGISTRADA

Deixemos de experiencias a Creolina "PEARSON" O DESINFECTANTE MAIS GARANTIDO

O Imperio estréará "Por trás da mascara", amanhã — E' um vigoroso trabalho de William Powell

Em torno ao assumpto muitas vezes explorado mas poucas vezes de modo tão brilhante, do artista que é obrigado a exteriorizar a maior alegria para o publico, enquanto que o soffrimento lhe envolve em angustias a alma, — é que se desenvolve a acção impressionante de dramaticidade e beleza de "Por trás da mascara", o film Paramount que o Imperio apresentará amanhã e que é, sem duvida, um dos mais vigorosos trabalhos desse artista que tem vencido tantas vezes, em tão brilhantes desempenhos: William Powell. Mas em "Por trás da mascara" também estão outras figuras queridas e notáveis: Frank Fay, Kay Francis e Hal Skelley, que teve tão destacada interpretação, ha pouco, em "Burlaque", ao lado de Nancy Carroll. A acção de "Por trás da mascara" se desenrola em sua maior parte em Nova Orleans, antiga cidade de fundação franceza na embocadura do Mississippi, nos Estados Unidos.

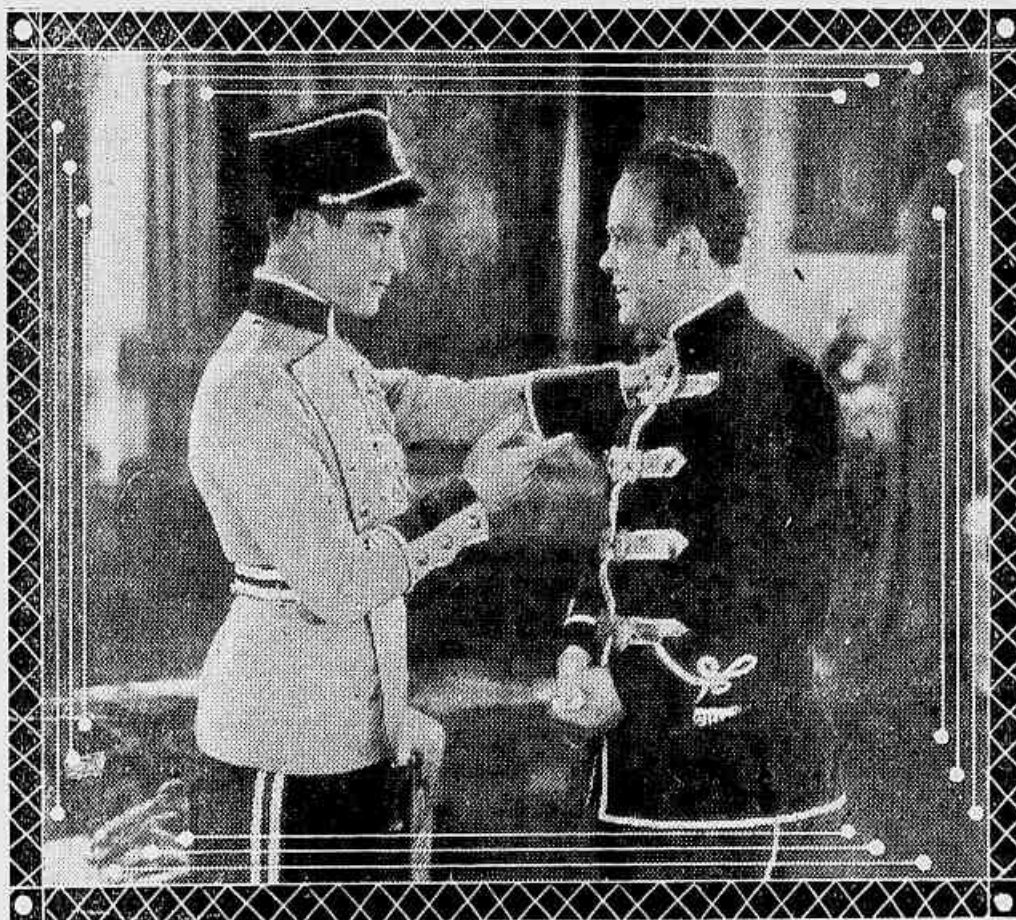
Vem ahi o novo film de Dolores Del Rio para a United Artists: "A tentadora"

Não está ainda com a data de apresentação marcada, mas já se sabe que está para muito breve a estréia, no Rio de Janeiro, do novo film da Dolores del Rio para a United Artists, o film com que ella vem de marcar mais um exito para a sua victoriosa e inconfundivel carreira: "A tentadora". Desenvolvido em ambientes marseheses, cheios de pittoresco e de observação, esse film apresentará a querida estrella mexicana, ao lado de artistas queridos: Edmund Lowe, Don Alvarado e George Fawcett. Edmund Lowe e Don Alvarado, são, nenhum o ignora, dois dos mais queridos galãs, e George Fawcett é uma figura de característico qua tem honrado o elenco de muitos films notáveis. A reaparição de Dolores del Rio, de quem o nosso publico estava saudoso, não poderia ser melhor. A synchronização musical de "A tentadora" encerra trechos muito apropriados e de impressionante beleza.

"DILEMMAS DO CORAÇÃO", UM FILM PARAMOUNT DIALOGADO EM CASTELHANO, É A APRESENTAÇÃO DO CAPITOLIO, AMANHÃ

Integramente dialogado em castelhano e desempenhado, em primeiro lugar, por Maria Alba, secundada por figuras como Carlos Barbo, Vicente Padula, Tito Davideon e André de Segura. Tal é "Dilemmas do Coração", o film dirigido pelo conhecido Ralph Ince para a Paramount, que é versão de "The Big Fight", uma peça que durante mezes emocionou Broadway e que vale por um dos mais intensos espectáculos de emoção. Maria Alba, que venceu o concurso da Fox-Film está, com o cinema dialogado em hespanhol, tendo as suas melhores oportunidades. "O Corpo do Delicto" foi o seu primeiro trabalho notavel, e o segundo, precisamente este que o Capitolio estréará amanhã, vale bem por uma consagração critica. Carlos Barbo, a segunda figura do film, também impressionará o publico, pela correcção das expressões e da dicção, clara, limpa.

O Palacio-Theatro fará a re-apresentação de Ramon Novarro e René Adorée, em "Horas prohibidas"



Os "fans" de Ramon Novarro devem estar satisfeitos porque elle reaparecerá, amanhã, em "Horas Prohibidas"

Ha films que justificam as re-apresentações, pelo que contêm de suggestivo e de agradável para o publico. Está nesse caso o romance que a Metro-Goldwyn-Mayer re-apresentará, amanhã, no Palacio-Theatro, da Companhia Brasil Cinematographica: "Horas prohibidas". Esse film é,

como o sabe bem quem já o viu, um repositório de scenas delicadissimas de romantismo, em que Ramon e René Adorée fazem um desempenho que muito correu para que o publico os amasse mais ainda. Luxuoso, movimentado, muito emocionante, esse film da Metro-Goldwyn-

Mayer constituirá, no Palacio-Theatro, um bom programma, a partir de amanhã, e mais ainda porque o acompanha também uma comedia de Stan Laurel e Oliver Hardy, que também justifica uma re-apresentação: "Companheiros de quarto". No programma também está "Tiro ao alvo", uma encantadora "revuette" toda em cores naturaes, inteiramente dançada pelas bailarinas de Albertina Rasch.

Teu é o mundo

Intelligente Lector ou Encantadora Lectora: Queres conhecer os meios que te guiarão a conseguir fortuna, exito em Negocios, Jogos e Loterias? — Pede GRATIS meu livrinho "O MENSAJEIRO DA DITA"

Remette 500 reis em sellos para resposta. Direcção: Pira, Nila Mara — Calle Matheu 1924 — Buenos Aires — (Argentina)

Pelo bem que faz Vale muito mais do que custa Exija-o sempre authentic

Medicamento conhecido até hoje obtive tanto exito em França e no Estrangeiro, como

ESPECIFICO BEJEAN

E' mais Poderoso Preventivo e Curativo da GOTA e de todas as AFECCOES RHEUMATICAS AGUDAS ou CRONICAS

48 Horas bastam para acalmar os accessos mais violentos, sem temor de traslador o mal.

Enota-se a Noticia franco a pedido Venda por maior PARIS, 30, Rue des Francs-Bourgeois, 30 e nas principais Pharmacias.

GRANDE RECLAME

200\$ Ternos de casemira a feitio

130\$ Ternos de casemira pura lã, sob medida

FORROS E CONFECÇÕES DE 1.ª ORDEM

ESTRELLA BRANCA — Alfaiataria

146 — URUGUAYANA — 146

Instalações Electricas MODERNAS E APERFEIÇOADAS

Concertos e Reformas

CASA VEIGA

10 — Rua Rodrigo Silva — 10

Telephones: 2-0636 e 2-3243

LUGOLINA APP. SOB N. 185 & APP. DECR. 18-12-1871 SALSAS

do Dr. EDUARDO FRANÇA

para o tratamento externo, effizaz, de feridas, dardthros, suores fétidos, queda dos cabellos e qualquer molestia da pelle

Unico remedio brasileiro adoptado na Europa, na America do Norte, Argentina, Uruguay, Chile, etc.

Unicos depositarios no Brasil: — ARAUJO FREITAS & Cia. — Rua dos Ourives, 88 e 90 e S. Pedro, 94 — Rio de Janeiro. — Na Europa: C. ERBA e A. MANZONI — Milão, Italia

OS DOIS JUNTOS REPRESENTAM O IDEAL DO TRATAMENTO Preço de cada um, 4\$800

CAROBA E MANACA', de Hollanda preparada pelo DR. EDUARDO FRANÇA

O rei dos depurativos para o tratamento interno da syphilis, impureza do sangue, rheumatismo, feridas, dores, etc.

Conto de
O. HENRY

Tradução de
A. R. NETTO

Em letras douradas destacavam-se, no vidro despolido, na porta da sala n. 962, as palavras "Robbins & Hartley, Brokers". Já passava das cinco. Os empregados tinham ido embora. Robbins, gordo e bem penteado, arranjava uns últimos papéis. E Hartley, magro e nervoso, andava de um lado para o outro, impaciente.

Um homem, com ares misteriosos, entra na sala em pontas de pés, chamando Hartley para um canto.

— Sabe?... — disse elle, com cuidado e importancia, já descobri o endereço della...

— Não diga! Onde é?

— Aqui está. E passa-lhe um cartão, onde se lê, bem claro: "Vivienne Arlington. N.º 341, East Street, aos cuidados da sra. McComus".

— Ella mudou-se ha uma semana, explica o detective. Se quizer posso seguil-a. São cinco dollares por dia, salvo extraordinarios.

— Não. Não é preciso. Queria só o endereço. Quanto lhe devo?

— Dois dias de trabalho. Quinze dollares em conta redonda...

depois está na frente de um casarão, onde se ostenta este nome sonoro: "Vallambrosa". Olha daqui, olha dali e descobre uma taboleta: "Mrs. McComus", no quinto andar, porta á esquerda".

Trepou rapido pelas escadas. E puxou o cartão da campainha, que tinniu escandalosamente.

Foi Vivienne quem veio abrir. E fez signal que entrasse, que se sentasse. Ella ficou de pé, sorrindo.

Era linda, mesmo... Elle tinha sabido escolher. Uma loura perfeita. E que pelle! Que cabellos! Vestia como uma princeza. Nos seus olhos azues havia o encanto profundo de uma sereia.

Muito clara, muito fina. E com uma vaga suggestão dos tropicos na sua graça felina, na pose languida com que se sentou na mesa, balançando levemente uma perna bem calçada em meia impecavel.

— Vivienne... falou Hartley, entre ansioso e supplicante. Você nem respondeu á minha ultima carta. E só agora, depois de um mez de trabalho é que descobri seu endereço. Isto não se faz... Por que ficou calada este tempo todo? Vamos... Diga!

— Sr. Hartley, disse ella, meio hesitante, depois de olhar pela janella afóra, com uma expressão sonhadora. Nem sei mesmo como lhe explicar. Comprehendo as vantagens da proposta que me fez. Não sou uma ingrata. Digo-lhe mesmo que sympathizo muito com o senhor. Mas tenho medo... Fui educada na ci-

theatos, andará de automovel. Será que não tem confiança em mim?

— Tenho, sim, respondeu, num sorriso franco e bom. Sei que o senhor é o melhor dos homens e que a moça que fôr para a sua não pôde deixar de ser muito feliz. Tive muito boas informações suas quando andei na casa dos Montgomery.

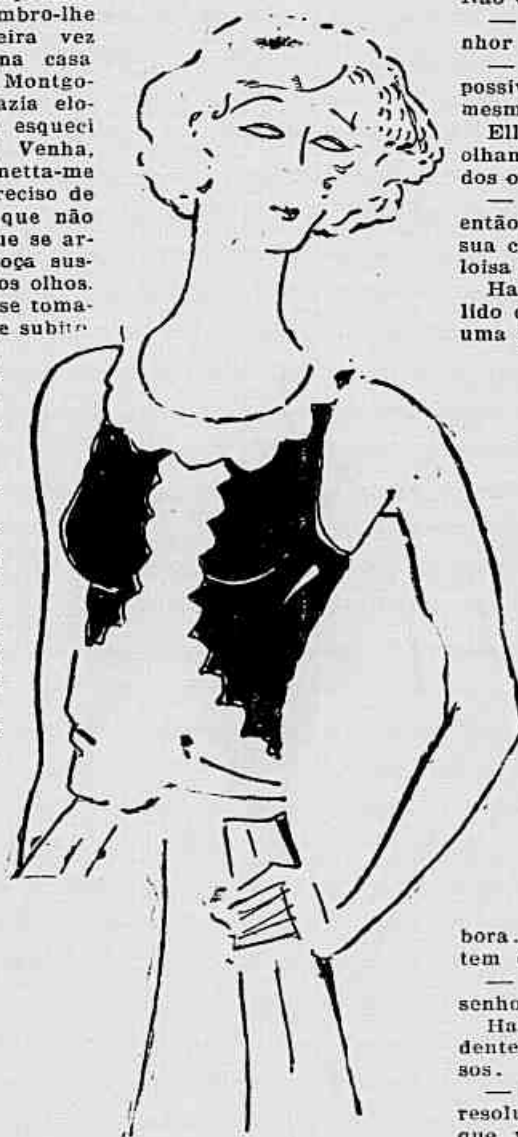
— Ah! exclamou Hartley, com uma indizfarcavel expressão de ternura. Lembro-lhe bem da primeira vez que vi você na casa delles. A sra. Montgomery só lhe fazia elogios. E nunca esqueci aquelle jantar. Venha, Vivienne! Prometta-me que vem. Eu preciso de você. Vae ver que não tem nada de que se arrepender. A moça suspirou e baixou os olhos. Hartley sentiu-se tomado de um ciúme subito.

— Venha cá. Diga-me uma coisa. Ha outro homem, não ha?

A moça corou toda confusa.

— Para lhe dizer a verdade, tenho outro homem, sim. Mas eu lhe digo... Ainda não prometti nada para elle. Nada mesmo.

— Como se chama esse sujeito?



— Townsend.

— Rafford Townsend? Aquella besta... E eu que tanto fiz por elle... Como foi que elle encontrou você? E que foi que lhe prometteu?

— Elle disse que vinha daqui ha pouco. Olhe ahí... O carro delle está chegando.

— Bem. Eu mesmo falo com elle. Deixe por minha conta.

— Não, não senhor. Não vá fazer alguma asneira...

— Espere ahí. Eu liquido isto e é já.

E Hartley saiu, encontrando Townsend na escada. Olhou-o rancoroso, de alto a baixo. O outro, vestido de branco, todo galante, tentou recuar. Era tarde...

— Volte! E logo! Senão eu não me responsabilizo por nada...

— Mas que é isto? Que bicho lhe mordeu...

— Não se faça de besta. Eu sei para que você vem aqui.

— E então?

— Estou disposto a tudo. Tenho

a razão do mais forte. Vá-se embora!

— Bem... Se é assim... Mas você está brabo!

— Estou brabo mesmo. E não me faça ficar peor.

O outro foi-se, praguejando. E Hartley voltou para sua conquista.

— Vivienne, disse, com energia. Você agora tem que vir commigo.

Não espero mais nada.

— E quando o senhor quer que eu vá?

— O mais depressa possível. Já. Agora mesmo.

Ella ergueu-se calma, olhando-o bem dentro dos olhos.

— O senhor pensa, então, que eu vou para sua casa enquanto He-loisa estiver lá?

Hartley tremeu, pallido como quem recebe uma pancada na cabeça.

Cruzou os braços e começou a andar rapido, de um lado para o outro, fitando o tapete.

— Sim... Você tem razão. Ella precisa ir embora. E vae mesmo. Já tive muita paciencia. Por que vou deixar que aquella mulher torne minha vida miseravel?

Por que? Nunca tive um dia feliz depois que ella entrou lá em casa... Você tem razão. Vou mandal-a embora. Já decidi. Ella tem que cair na rua.

— E quando o senhor vae fazer isso? Hartley trincou os dentes, cerrando os pulsos.

— Esta noite, disse, resolutamente. Logo que voltar para casa.

— Então, disse Vivienne, minha resposta é "Sim". Quando ella sair eu entro. E ella fitou o rapaz, sorrindo, toda confiada. Hartley quasi não podia acreditar. Tinha esperado tanto...

— Prometta-me que vae. Jure.

— Juro sim. Juro por Deus Nosso Senhor.

Na porta, já saindo, elle voltou-se para olhal-o, nadando em felicidade.

— Então... amanhã!

— Amanhã, já lhe disse.

Dentro de uma hora e quarenta minutos Hartley descia do trem, no municipio de Floral. E com mais cinco minutos a pé chegava ao seu bangalô de dois andares.

Correu ao encontro della uma mulher alta e fina, de pesados cabellos pretos. Mas elle, de tão feliz que vinha, mal lhe retribuiu o abraço.

— Mamãe está ahí, disse ella. Veiu para jantar, mas não temos jantar em casa.

— Preciso dizer-te uma coisa, falou Hartley, muito serio. Queria ir preparando teu espirito aos poucos, mas já que tua mãe está ahí o melhor é dizer tudo agora. E segredou-lhe qualquer coisa ao ouvido. A moça gritou. A

(Continúa na 5ª pag.)



Ilustração
de NERY

— Tome aqui. Até amanhã. Robbins.

— Até...
E Hartley saiu ás pressas. Nem esperou o elevador. Tocou-se de escadas abaixo, pulando os degrãos de quatro em quatro. Na rua assalta um taxi que vae passando. E alguns minutos

dade. E isto de ir para o campo é coisa séria, não acha?

— Sim, você tem razão, mas olhe aqui, Vivienne... Garanto-lhe que não ha de se arrepender. Prometto dar tudo que você quizer. E' só dizer... Você irá a cidade, frequentará

O homem que perdeu a cabeça

annos, pelo vício da bebida, estaria perto apenas dos quarenta.

As forças voltavam-lhe rapidamente à medida que o álcool era expurgado de seu organismo... Comia muito e dormia melhor, e isso continuamente.

Esse estado de coisas porém mudou dentro da terceira semana. Tendo sobrevindo uma calmaria inesperada, os viveres começaram a escassear. Pellet reparou então que o indígena não tinha comido o dia inteiro e protestou:

— "Vamos ver, camarada, só eu é que como hoje?"

O negro respondeu, peremptório:

— "Não tenho fome. Não comerei nada".

Christovão Alexandre Pellet mais uma vez obedeceu.

O SELVAGEM EXIGENTE

Quando se completou o vigésimo nono dia de travessia não existia a bordo senão um pouco de água. Essa água foi somente para o branco que a bebeu obrigado.

No trigesimo dia uma muralha verde de árvores surgiu no horizonte. O vento caía para a terra e o indígena sempre impassível levantou a vela, ajudando-a com remadas seguras para a proa. Abordaram quasi instantaneamente.

Uma semana foi passada na ilha que era deshabitada. Durante este tempo o indígena reparava a embarcação enquanto Christovão alimentava-se e dormia. Para chegar a Bougainville não restava senão um braço de mar.

— "Aquella é tua terra?" perguntou Pellet.

— "Sim".

— "Sabes que o poder do Governo Britannico não vai senão até o fim do mar? que a ilha é livre?"

Karaki sabia todas essas coisas como um perfeito internacionalista. Karaki parecia extremamente satisfeito.

Por seu lado Pellet não estava desgostoso. Parecia-lhe que uma nova vida estava em suas veias. Sentia-se mais moço — mais gordo e gozava de uma magnífica saúde. De "whisky" e "rum" nem lembrança...

Uma só coisa o preocupava — era o mysterio da dedicação do negro que o salvara do vício e o trouxera nesta longa travessia sem esperar nenhum premio.

— "Só queria saber o que se passa em tua cabeça óca, diabo de negro. Esperas alguma coisa de mim? Mas que coisa possa fazer por ti?"

O negro não respondeu. Pellet ajuntou cheio de gratidão:

— "Karaki, é verdade que somos amigos?"

— "Sim..." E continuou o seu trabalho, lubrificando seu fuzil, com cuidados especiais.

E mais não disse. Continuava em seu mutismo descontente como se todas as cousas que o rodeavam fossem inteiramente indifferentes para sua philosophia. Mesmo o desejo de voltar para a patria parecia ter sido abolido de sua alma. Estava ha dois passos de sua ilha natal — alguns golpes de "pagaia", meia hora de navegação no braço de mar, e estaria entre os seus irmãos de sangue e de cor.

Mas não. Elle que atravessara trinta dias de navegação entre o céu e o mar, sem terra a vista, parecia não ter pressa em transportar aquelle pouco de água entre as duas ilhas.

E Karaki era sempre o mesmo fiel criado. O patrão continuava a ser sua razão de ser no mundo. Para elle tudo — todas as atenções, to-

das as coisas bellas, todas as coisas boas.

Já não lhe dava o rum... também não o possuía. Mas fazia questão em preparar para elle as melhores caças e os manjares mais epicuristas de sua arte culinaria elevada a mais alto gráo.

Com esse regimen, Christovão Alexandre Pellet engordava a olhos vistos. Estava como nunca se estivera

inadmissivel — em cinco annos de convivio com os civilizados elle perdiera totalmente o gosto pelas coisas cruas e não voltaria certamente a comer carne humana.

Porque seria então?

O mysterio foi resolvido dois dias depois em Bougainville. Numa manhã triumphal penetraram por uma bahia esplendida rodeada de montanhas. A ilha parecia um pa-

Saiu portanto em exploração pelo interior da ilha sem imaginar sequer que uma desagradavel surpresa lhe estava reservada na volta.

Effectivamente, quando voltou dispunha-se a entabolar uma palestra com o seu "amigo" quando notou que elle tinha um aspecto completamente diverso. Não queria conversar e tomava attitudes suspeitas, empenhando a carabina... Num desses momentos, reparou mesmo que Karaki o visava conscienciosamente, como um atirador de pista.

Surpreso Christovão Alexandre Pellet, indagou:

— "Alguma caça, Karaki?"

— "Não caça. Eu mato um sinhô... Eu quero sua cabeça".

— "Minha cabeça?"

— "Sim". Respondeu elle com calma.

Foi então que o branco comprehendu toda a historia. Compreendeu a dedicação do indígena. Compreendeu os seus desvellos. Para obter sua cabeça elle passara fome, arriscara a vida numa travessia temeraria e tornara-se criminoso...

E porque sua cabeça? Porque em Bougainville uma cabeça embalsamada é um trophéo precioso. E raramente um indígena poderia obter uma mumia loura e de suíças como seria a de Christovão Alexandre Pellet! E dahi os cuidados especiaes que tinha com esse enfeite pilloso... Pellet comprehendu tudo e não pôde deixar de soltar uma gargalhada — uma formidavel e estrontosa gargalhada. Sim, porque, bem pensado, elle devia muito a Karaki. Durante cinco annos fora sustentado e alimentado pelo negro, numa dedicação sem limites.

Nunca se vira no mundo tamanha e tão obstinada veneração. Elle era o homem de todos os momentos, era criatura para tudo. Karaki descera centenas de vezes ao fundo do mar para obter as outras peroliferas com que sustentara durante todo aquelle tempo a sua embriaguez continua com o melhor rum da tenda do chinês — objecto de grande preço em tão remotas regiões. Agora elle queria o premio de sua dedicação. Quer a paga de tantos trabalhos e de tantos sacrificios. Contando bem a cabeça de Alexandre Pellet, a sua cabeça valia seguramente dez mil dollares, ou mais.

O caso se não fora tragico, se o inevitavel não se apresentasse com uma energia tão realista, era caso para ter-se uma boa dose de orgulho... Dez mil dollares por uma simples cabeça... naquella latitude... O negro esperava com a carabina na mão. Não entendia muito bem o que o branco fazia.

Christovão Alexandre Pellet não lhe ficou alaz, porém em philosophia. Abriu largamente os braços deante as aguas douradas do golpho e gritou:

— "Atira pois, diabo de negro! Atira bem, para que não percas mais de um cartucho. Terás minha cabeça! Pagaste-a bastante caro! Tu a mereces com mil raios!"

ELLA (Conclusão da 1.ª pag.)

mãe della veio correndo, de lá de dentro. E a moça tornou a gritar, de contente.

— Que bom! Mamãezinha, exclamou num extase. Como somos felizes! Vivienne vem cozinhar para a gente, aqui em casa! E' aquella que ficou um anno na casa dos Montgomery... E agora, Billy, falou ella para o marido, você vai mandar Heloisa embora. Ainda hoje ella tomou uma bebedeira damnada!



Com infinito cuidado, o negro depositou Alexandre Pellet na fragil embarcação.

em sua vida; forte, saudavel, rubicundo que fazia gosto.

A unica coisa que o desgostava — e isso mediocrementemente — era o tamanho de seus cabellos e de suas suíças que, sem a tesoura do barbeiro, cresciam a olhos vistos. Uma vez que tentou reduzi-las em seu tamanho com auxilio de um canivete, mas teve uma prohibição formal de Karaki.

— Não, sinhô. Cabello do rosto bonito. Sinhô bonito com cabelo grande.

Pellet não pensou mais na historia. Era preciso que fizesse as vontades do negro — principalmente porque aquella historia de frizar e pentear os seus pellos louros parecia ser uma das tarefas mais gratas do indígena.

Sómente o mysterio daquella dedicação... Porque motivo, senhor, porque motivo Karaki o queria? Seria para devorá-lo como authentico antropophago?

Mas não. Essa hypothese era

raizo terrestre e Pellet mostrava-se perfeitamente tranquillo e resignado em passar ali o resto de seus dias.

Saltando o hollandez teve um arraupe de lyrismo. Sentia-se com a alma de criança — estava como um verdadeiro collegial de desoito primaveras, no tempo que as illusões são qualquer coisa muito serio na vida.

A memoria voltava-lhe integralmente e elle ponde, sem pudor algum de seus trinta e cinco annos, trepar numa pedra, e tal e qual como fazia no Gymnasio de sua Hollanda qualquer coisa muito seria na vida. de um dos longuissimos poetas de sua historia.

Depois disso, com aquella despreocupação que sempre o caracterizava, e que naquelles ultimos tempos tinha-se tornado um de seus traços mais caracteristicos saiu a passear... O homem lutherano respeitavel e circunspecto, passara a ser o beberrão inveterado — e depois do vício transformara-se num anacreonte de barbas e suíças louras...

O homem que perdeu a cabeça

Os negros estão na moda — O que encontramos na presente novella, do magnifico humorista americano J. Russel, é a melhor criatura deste mundo... sómente... O leitor nesta aventura curiosa encontrará o que ha de mais fino na literatura dos alegres filhos do Tio Sam — — — — — Por JOHN RUSSEL

A FORTUNA de Christovão Alexandre Pellet resumia-se a bem poucas coisas — a reputação, que elle guardava intacta, um terno de brim branco, bem me-nos intacto, usado dia e noite, um gosto im-moderado pelas bebidas e um par de magnificas suissas louras.

Tinha tambem um amigo. O que ninguem poderia explicar em Fanturi, era a cega devoção que unia esse amigo, o negro Karaki, a Christovão Alexandre Pellet.

Pellet era em verdade um bom diabo — não brigava nunca e em principio trabalhava pouco. Esse pouco que lhe rendia o trabalho era gasto no armazem do chinês Tong. Qualidades moraes aparentemente nenhuma. Nem mesmo possuia certas originalidades que tornam sympathicos certos beberões. Nada. Era um ser amorfo que, tendo perdido depois a vontade de qualquer trabalho, não tinha mais coragem nem para mendigar.

Entretanto, sua boa estrella dera-lhe um amigo dedicado e fiel, nas paradisíacas praias de Fanturi. Karari era um indigena de Bougainville — lugar onde são servidos ainda os melhores assados humanos — pequenino, negro retinto, serio, intelligente e de bom caracter. Tinha o cráneo inteiramente raspado, conservando apenas no alto da cabeça uma alta mecha, conforme a moda de sua tribo. Além de sua physi-nomia absolutamente impassivel e sua discreção quasi absoluta, tinha gostos simples, principalmente no vestuario que se compunha de uma pequena tanga vermelha ao derredor dos rins e uma argola de ferro presa ao nariz.

Ha cinco annos fora vendido por certo chefe poderoso, em troca de um carregamento de tabaco. Christovão, num dos seus raros momentos de dinheiro, comprou-o á Companhia Coprah e desde este dia, apesar do genio reservado e impenetravel dos selvagens Polynesiões, Karaki tornou-se um escravo dedicado e constante do berrão.

— “Então, Johnny, gritou o barman Tong, aqui tens o “whisky” de teu patrão”.

Karaki, com a servidão que a todos irritava, apanhou a garrafa e foi levá-la ao hollandez que estava nestes ultimos dias mergulhado numa somnolencia alcoolica elevado a grão in-crivei. Depois de fazel-o beber alguns calices, voltou a conversar com seus companheiros da praia.

Tong ficou a olhar-o por muito tempo, mergulhado na idéa que ha muito o obcecava. Elle nada tinha a ver com o caso, pois o “whisky” de sua tenda era pago pontualmente pelo negro — mas irritava-se profundamente com a conducta do escravo. Seu cerebro ambicioso não podia entender como Karaki empregava suas energias na perigosa pesca de perolas em beneficio desse mandrião inconsciente, ao invés de fazel-o em proprio proveito.

Naquelle dia, não se conteve; avançou para o negro e invectivou-o:

— “Não compreendendo a tua estupidez, rapaz; tens um patrão que vive desaccordado, e trabalhas para elle como um cão. O melhor que podias fazer era afogal-o e viver á tua custa...”

Mas como unica resposta teve um olhar de tal maneira sinistro do indigena, que voltou amedrontado para seu balcão.

O NEGRO E O BRANCO

Karaki carregou o corpo até á palhoça que lhe servia de abrigo na praia. Deitou ternamente o bebado sobre um leito de palha, collocou um travesseiro sob sua cabeça, apanhou um copo de agua fresca e penteou com todo cuidado os longos cabellos do hollandez. Depois, com maior cuidado ainda, alizou suas suissas, suas magnificas suissas num gesto de devoção admiravel. Isto



Desenho de H. FAIVRE

Ninguem comprehendia o porque daquela dedicação, constante e absoluta.

feito, assentado sobre os pés, em attitude característica, quedou-se infatigavelmente a enxotar as moscas que eram atraídas pelo odor que emanava do branco.

Era meio dia quando qualquer coisa o chamou para o ar livre. Ha alguns dias que observava a atmosphera. Sabia que uma mudança viria, logo que os ventos aliseos do sul caissem. E neste momento os primeiros aliseos encrespavam as areias escaldantes da praia.

Em Fanturi tudo dormia. Desde o barman chinês, até o gerente da Companhia; todos tiravam a sesta do meio dia. Em Fanturi só Karaki estava de pé. O ruido de seus passos rapidos, era o unico ruido além do marulhar das ondas.

O indigena sabia perfeitamente onde estavam guardadas as chaves do Armazen. Abriu a porta lateral e do deposito retirou calmamente tres cobertores de lã vermelha, cinco facas, duas caixas de fumo e uma machadinha. Existiam lá muitos outros objectos a instigar sua cobiça. Mas no momento era necessario ser apenas pratico.

Passando para outro departamento apanhou uma carabina Winchester e uma caixa grande de cartuchos. Finalmente, indo ao deposito de embarcações perfurou o fundo da baleeira e dois botes que lá estavam,

com a ajuda da machadinha, deixando-os imprestaveis para o serviço.

Completando esta obra mysteriosa, com um sorriso de satisfação nos labios grossos, Karaki rumou para a praia com sua carga, depositando-a no fundo de uma piroga, igual á de seus compatriços de Bougainville, de prôa e pôpa alevantadas. A ultima tempestade do equinoxio a tinha jogado á praia e o negro a reparára cuidadosamente, introduzindo nella alguns aperfeiçoamentos nauticos dos brancos.

Voltando ao Armazem completou o carregamento com um sacco de arroz, um sacco de batatas doces, um saquinho de nozes, um barril de agua, quatro latas de biscoitos e dois caixos de bananas. Quando viu tudo prompto, regressou á cabana e acordou Christovão Alexandre Pellet.

— “Sinhô — sinhô — vir com eu”.

Pellet assentou-se sobre a esteira e o fitou com ar estúpido.

tou porém que os tinha, assim como os pés, solidamente amarrados.

Desacostumado a qualquer raciocínio, o branco não procurou indagar a sua situação. Pediu apenas, como habitualmente:

— “Rhum...”

Karaki olhou-o receioso mas não se moveu.

Passaram-se tres dias nesta situação. No quarto Pellet estava totalmente senhor de suas faculdades e com uma fome de leão.

AS ATENÇÕES DE KARAKI

Foi então que pela primeira vez, uns dez annos, Pellet comeu alguma coisa sem antes beber. Devorou literalmente a ração que o indigena lhe ministrou e pediu finalmente com voz humilde:

— “Arranja-me alguma coisa para beber.”

— “Acabou bebida, só tem agua”, disse Karaki.

Pellet esticou o pescoço e considerou o horizonte. Nada na superficie das aguas. A solidão era completa. Pela primeira vez em vinte annos, espantou-se:

— “Diabo de negro, para que viemos tão longe?”

— “Foi o Vento Grande, patrão”.

E mais não disse.

Emquanto isso, Pellet detrava-se ficar mergulhado em profunda meditação. Da inspecção visual que fizera na embarcação certificara-se que seu carregamento não era o que habitualmente se leva para uma simples pescaria.

Nada podia fazer entretanto. Na realidade, porém, a não ser a falta do “rhum”, não podia ter queixas do negro. As suas atenções eram sempre as mesmas, — alimentava-o convenientemente, de quando em vez molhava sua cabeça, para livrá-la do sol e duas vezes por dia penteava cuidadosamente suas lindas suissas...

O vento soprava constantemente e a embarcação com sua pequena vela erguida, marchava decididamente para frente. A medida que o tempo passava o rosto de Christovão Alexandre Pellet tornava-se mais humano, engordando a olhos vistos.

Karaki fez uma escala numa das ilhas do Archipelago de Santa Cruz. Fez fogo para cozinhar um pouco de arroz e batatas. Um perigo sobreveio porém, pois subitamente percebeu que a terra era habitada. Brancos approximaram-se da piroga, advinhando em Karaki um negro evadido. Mas antes que desconfiassem que estava armado, o negro levou a carabina á face e atirou duas vezes. Um dos homens brancos fugiu e o outro caiu sem vida na areia.

Continuando a viagem, o indigena calafetou uma borda da embarcação que ficara furada com um dos disparos e partiu novamente no seu rumo. Pellet considerava o companheiro com assombro.

— “Mas, afinal, onde vamos?” perguntou.

— “A Bougainville”.

Pellet assoviou. Uma travessia de oitocentas milhas, numa simples piroga não é uma empresa banal. Começava a ter um certo respeito pelo rapaz.

— “Bougainville não é tua terra?”

— “Sim”.

— “Não entendo nada. Para que diabo queres levar-me contigo? Mas em breve hei de saber!”

Cosa curiosa — as recordações da sua estadia nos ultimos tempos em Fanturi desvanecia-se lentamente em seu cerebro. Aos poucos vinham-lhe sómente idéas de sua mocidade que, afinal de contas, não estava longe. Elle aparentando quasi sessenta

Jornal das Crianças

As tres moedas

Olavo CHAVES

(Para o Jornal das Crianças)

Ja la tirar do bolso do collete o dinheiro para pagar o "café pequeno" que havia tomado, quando ouvi, nitidamente, vozes que partiam de dentro do mesmo bolso.

Para me certificar, abri-o devagarinho e, com grande espanto meu, vi que tres moedas conversavam amistosamente.

Uma era de cobre, outra de prata e a ultima, que estava falando agora, era de ouro.

Dizia esta:

— Eu, da minha vida, muito pouca coisa tenha a contar, porque tenho somente dois annos de existencia, mas mesmo assim factos interessantes e tristes tenho presenciado até o dia de hoje.

Um delles foi o seguinte:

Um sujeito gordo, bem vestido e carreado foi ao banco onde eu estava guardada retirar dinheiro e eu juntamente com outras fui parar no bolso delles.

Mas o acaso não quiz que eu o acompanhasse e quando, no bônho do meu senhor abriu a carteira para pagar a passagem, eu perdi o equilibrio e caí no asphalto da rua, ao mesmo tempo que o meu dono soltava um palavrão.

Rolando fui parar encostada no calçamento da rua e ali fiquei seguramente meia hora sem que ninguém me visse. Passado esse tempo, um homem avistou-me no mesmo instante em que outro se preparava para apanhar-me.

Duas mãos se precipitaram quasi ao mesmo tempo para ajuntar-me, mas só uma me agarrou com avidez.

— E' minha porque eu a vi primeiro, disse o que não tinha conseguido apanhar-me.

— Ora, essa é boa; por que não foi mais ligeiro do que eu? Agora que se amole, retrucou o felizardo.

E nessa lenga-lenga ficaram até que, por fim, se xingaram e tapas estalaram de um e de outro lado.

Com a intervenção da policia, a briga foi dada por terminada, indo os dois parar no xilindrô. Ao sairem da prisão, o commissario trocou-me e deu a metade do meu valor a cada um dos briguetos, que saíram resmungando.

Quando a moeda de ouro acabou de contar este facto, as outras riram-se perdidamente acompanhadas por mim gozoso da narrativa.

— De outra feita continuei a moeda de ouro, depois de ter eu passado por varias mãos e de ter conhecido varios bolsos de homens e bolsos de mulheres, fui me encontrar nas mãos de um loquador de profissão que me olhou alegremente e depois enfiou-me no bolso da calça.

Horas depois, o meu dono entrou em uma casa de jogo e passando a vista em derredor chamou tres comparsas para jogar, no que foi logo attendido.

O meu possuidor puxou-me brutalmente do bolso e jogou-me sobre a mesa, ruidosamente. Comigo o meu senhor limpou os seus tres parceiros e quando se encaminhava para o "bar" do estabelecimento, afim de tomar uma "pinga", uma faca empurrada com violencia por um dos parceiros atravessou-lhe a região lombar e o meu amo, rodando nos calcanhares, caiu no chão fulminado. Depois, andei rodando por esse mundo até que vim parar aqui.

Estes dois factos que acabei de narrar foram sem duvida os que mais se sobressaíram durante a minha vida um tanto agitada.

Assim que a moeda de ouro acabou de falar, a moeda de prata disse:

— A minha historia differe muito da sua, como veremos pela narrativa:

Tenho dez annos de existencia e, portanto, já sou bastante velha, mas pouco ou nada tenho a contar porque vivi quasi todo esse tempo encarcerada num bahu de ferro. Mal fui posta em circulação, justamente com outras minhas irmãs, um velho de feições severas viu-me brilhar em cima de um balcão de padaria e desejou-me para si. Viu-o entregar ao caixa da casa uma nickel e logo em seguida este entregou-me ao ancião que se poz a olhar-me demoradamente.

Era este homem um avarento e ninguém julgava que elle fosse rico porque as suas vestes eram de mendigo. A' noite, quando elle voltava para casa, depois de ser emolado pelas ruas, o seu primeiro

cuidado era abrir o bahu' onde guardava o dinheiro e recontar a sua fortuna, coisa que fazia todos os dias.

O bahu' em que o avarento guardava o dinheiro tinha quatro divisões. Uma destas era para guardar as moedas de ouro; outra era para as de prata, onde eu estava; noutra ficavam as moedas de nickel, e, finalmente, a ultima separação era destinada ás moedas de cobre.

O almogo do velho de feições severas constava de um pedaço de pão duro e de uma tijella d'agua. Do catre em que o avarento dormia se exalava um cheiro nauseabundo que penetrava pelos orificios do bahu' incomodando-nos horrivelmente.

Mas, lá um dia o velho bateu a bota e foi enterrado como mendigo. E como elle não tinha herdeiros nem fez testamento, o dinheiro ficou para o governo que nos deu de novo a liberdade. E depois de eu ter rolado algum tempo por esse mundo de tragedias, o meu actual dono recebeu-me como troco de uma compra que fez. Foi assim que vim me juntar avocês.

Falou então a moeda de cobre:

— Se bem que nos dias de hoje não valho mais nada, em outros tempos tive bastante valor e como sou muito mais velha do que vocês duas, a minha historia é muito maior e cheia de lances emocionantes.

Um dos factos que mais me emocionaram, durante a minha vida, foi o seguinte:

— Um sujeito boçal, estragado pelo alcool, tirou-me do bolso e chamando um filho de sete annos disse-lhe:

— Toma! Vae comprar cachaca!... E já...

O filho, um menino franzino e doente, devido a má alimentação, saiu correndo de casa e se encaminhou para a venda que ficava um pouco distante. No caminho, o pobre menino encontrou-se com outros que estavam brincando e ficou com vontade de brincar um pouco, como é natural em toda criança.

Depois de ter se divertido alguns minutos, o garoto zarpou para a venda para comprar a cachaca, mas qual não foi a sua afflicção quando não me encontrou nos seus bolsos. Rogou, então, ao vendedor que deixasse elle levar a bebida porque senão o pae iria bater-lhe muito.

O vendedor, homem de coração duro, não atendeu á supplica do garoto e mandou-o embora, dizendo que só lhe dava a cachaca quando elle trouxesse o dinheiro. O menino voltou, então, para casa chorando e disse ao pae que me havia perdido.

Este pegou de uma chibata e depois de derrubar o garoto no chão com um socco deu-lhe com a chibata brutalmente. A criança gritava, esperneava, pedia perdão ao pae, mas qual, este, impassivel, rancoroso, olhos esgazeados fóra das orbitas, malhava o pequeno na frente dos outros irmãos, que gritavam espavoridos.

A mãe do menino se atirava ao marido com furia e dizia:

UMA TEMPESTADE

Lillian TAVORA

(Para o Jornal das Crianças)

Que calor infernal está fazendo!

Os trabalhadores, com a camisa pregada ao corpo, estão exaustos e já sentem faltar-lhe o folego.

No céu, nem uma nuvem. O sol causticante projecta seus raios sobre a terra. Não ha viração. Tudo calmo.

Subito, um verdadeiro tufão se desencadeia.

As janellas batem. As arvores vergam-se á força do vento, parecendo que vão ser arrancadas pelas raizes. As nuvens negras accumulam-se no horizonte. A temperatura já está por demais carregada. Reboam trovões, que se succedem quasi sem interrupção.

Verdadeiras listas de fogo riscam o firmamento.

Grossas gotas de chuva, começam a cair.

Em breve, chove torrencialmente.

Por traz das vidraças, assistimos a agua correr em catadupas morro abaixo, formando, em alguns pontos, verdadeiras cataratas. Os correios, que passam perto de casa, já estão transbordando de tão cheios; de riachos transformam-se em rios caudalosos.

O vento, na sua furia destruidora, arranca telhados, derruba casebres, quebra vidros de janellas e, nesta passagem vertiginosa, leva tudo que encontra.

Finalmente, saciada a sede de destruição, a chuva e o vento vão se apacando. Já não troveja mais.

Desappareceram as nuvens negras do céu, que aos poucos vae retomando sua linda cor azulada.

O sol tornou a brilhar. Já não ha aquella atmosfera pesada de antes da chuva.

A temperatura está agradável e as plantas têm a cor mais viva e brilhante.

Os trabalhadores, que durante a chuva abandonaram seus postos, retomam-nos contentes e mais animados.

Rio.

— Cão!... Maldito!... Maldito sejas para sempre!

A mulher, por fim, não podendo ver por mais tempo aquelle espectáculo, armou-se de um enorme pão e arrumou-o na cabeça do marido, que rodou sobre si mesmo e caiu pesadamente no chão sem vida.

O garoto também, não tendo supportado as fortes chibatadas desferidas pelo pae, minutos depois morria, no meio da choradeira da mãe e dos irmãos.

Que triste quadro aquelle!... E tudo isso por minha causa; uma miseravel moeda de vintem!

Mas a criança, coitadinha, não me havia perdido; eu me achava escondida num cantinho do bolso, de forma que o garoto, quando enfiou as mãos nos bolsos julgou que me havia perdido. Se eu tivesse podido sair dali e pôr-me na frente do menino, eu bem que teria evitado o occorrido, mas como não tinha poder sobre mim, tive que ficar ali e assistir impassivel a todas estas amarguras.

A infeliz mãe, ao levantar o filho do solo, notou que qualquer coisa havia caído

No campo

Joaquim de VASCONCELLOS

(Para o Jornal das Crianças)

Era de manhã. O sol sorria no oriente, lido e morno, apagando as gottazinhas de aljofar, suspensas nos arbustos e nas moitas do capinzal florido. As aureas flechas solares, incididas nas perolas do limpido rocío, produziam reflexos iriados que deslumbravam os olhos de quem os mirasse por um instante. Os botões das flores começavam a desabrochar, roseos e delicados, ainda meio envoltos nas folhas verdes das plantas silvestres, impregnando o purissimo e claro ambiente, com o mais suave dos odores. Os garrulos passaros canoros chilreavam festivamente, saudando os bellos ares campestres e enchendo de harmonia e alacridade a alma camponeza, embriagada na contemplação feliz do panorama matinal que lhe ria do céu azul e do horizonte infinito. Os gaviões, vibrando-se, alados, nas alcandoradas alturas, perseguiram as atrevidas andorinhas, soltando guinchos aterradores. As rôlas innocentes espojavam-se no chão limpo, arrulhando saudosamente. As touceiras de capim arroxeadas, aos adejos subitils do zephyro matutino, farfalhavam, formando susurros cheios de melodia. O campônio partia para as roças, levando ao hombro os seus instrumentos agrarios e cantando poeticas modinhas que elle, talvez, ouvira, numa noite de luar, quando, ao longe, na solidão do mattagal agreste, passava um caminhante misanthropo... As crianças, com os agulhões, guiavam os morosos bois para o curral. Ahi se tirava o leite quente e saboroso, de optimas e gordas vacas leiteiras. Pela estrada, ampla e chã, já passavam os carros de bois, chiando dolentemente. A poeira, que se levantava, era de ouro, aos raios do astro-rei que continuava a sua peregrinação pelo espaço além. Nas magnificas pastagens pasceava o gado, disperso em grupos, na planície e nas collinas. E, aqui e ali, dos arbustos frutíferos, penduravam-se appetitosas plantas e gabiobas.

O campo é um thesouro para a saúde. Ahi o ar é sadio e puro, a vida é mais despreocupada e feliz, o trabalho é melhor recompensado pela natureza.

do bolso da criança e abaixou-se para ver o que era. Os dedos da mulher crispavam-se para apanhar do chão o objecto.

Depois olhou-o demoradamente e em seguida jogou-o pela janella, dizendo:

— Vae-te, vil metal!... Assassino!...

Maldito!... Mil vezes maldito!...

Era eu o objecto que tinha sido arre-messado pela janella; era eu o vil metal, o assassino, o maldito, o mil vezes maldito!...

E era mesmo, a miseravel moeda de vintem.

Teria vertido lagrimas, se não fosse de cobre.

Botafogo — Rio

Forte razão



— Por que, Lili, não vae tocar a tua musica a quatro mãos com o teu irmão?

— Mas, eu já toquei, mamãe: é que acabei antes d'elle!...

Jornal das Crianças

O MENINO RICO A "scismazinha" do nosso camarada

João HASTENREITER
(Para o Jornal das Crianças)

Todos censuravam Christovão pelo seu feio defeito. E' que, como elle fosse filho de um rico atacadista e tivesse um certo conforto, gostava de desdenhar dos outros meninos, um pouco desprotegido da sorte.

Na escola, como andasse, sempre, bem vestido e bem calçado, escarnecia dos outros collegas, que iam á aula, vestidos modestamente.

Muitas vezes, quando ouvia algum companheiro seu lastimar-se da sorte, em vez de offerecer-lhe a sua ajuda, dizia com desdém:

— Porque não nasceste filho de pae rico, como o meu? Como vês, tenho tudo que quero. E dava uma risada sarcástica e zombeteira.

Era assim o genio de Christovão. Para elle o mundo era um mar de rosas, mas como o bem não dura sempre, a felicidade de Christovão tambem teve fim um dia, e nesse dia, por signal, elle se via bem contente, desdenhando de todos.

Estava na escola, quando entrou um menino, com um pé descalço e o outro calçado. Christovão logo que ouviu poz-se a rir, exclamando:

— Que foi feito do outro sapato, perdete ou não o tens?

Neste momento entrava a professora, que ouvindo o gracejo, censurou-o, dizendo:

— Christovão, se tu és rico, não deves desdenhar dos outros que são pobres.

Tu lá sabes, se um dia serás pobre tambem! O nosso destino está nas mãos de Deus, elle faz e desfaz.

Se tu, um dia, fôres pobre, gostarás que alguém te desdenhes? Naturalmente que não.

— Eu nunca serei pobre, professora — disse Christovão resolute e com um sorriso ironico.

— Sabes lá o que está para acontecer — exclamou a professora. Como te disse, só Deus sabe o nosso destino.

Christovão poz-se a rir, e quando terminou a aula, foi caçoar da professora com os outros collegas.

— Mas, vejamos só a philosophia da professora — dizia elle, rindo-se. — Dizer que eu ainda vou ser pobre.

E rindo-se, seguiu para casa. Lá chegando, estranhou que sua mãe não o viesse esperar-o no portão.

Entrando na sala, encontrou tudo triste á vista dos outros dias, em que chegava e encontrava muito alegria e animação.

Quando abriu a porta da sala de jantar, deparou com sua mãe soluçando, com a face escondida nas mãos e vermelha de pranto. A seu lado, seu pae a consolava.

Quando a mãe de Christovão deu com o filho, disse tristemente:

— E o nosso filhinho, tão bem que ia nos estudos, agora tem que interrompelos. Que pena!

Christovão não pde mais conter-se

ante tanto mysterio e perguntou o que havia, ao que seu pae lhe respondeu:

— Meu filho, acabo de abrir fallencia, estamos pobres.

— Pobre! exclamou Christovão, com voz sumida.

— Sim, pobre, meu filho, temos que começar nova luta para reconquistar nossa felicidade perdida.

Tudo que é nosso mal chega para saldar as dividas; falou o pae de Christovão, tristemente.

Christovão atirou-se sobre um divan soluçando. Elle pobre! Que desgraça terrivel! elle que dissera que nunca seria pobre! Elle que desdenhava dos pobres, agora tambem pobre!

O pae do menino bateu-lhe no hombro e disse animando-o:

— Não chores, rapaz; á custa de novos trabalhos e economias, poderemos recuperar nossa felicidade que ainda não considero perdida. Devemos é ter coragem, coragem, para vencer.

Para Christovão, entretanto, o choque era dos peores. Elle pobre?

O resto daquelle dia, elle nem comeu e lembrando-se das palavras da professora, dizia:

— Ella tinha razão, só Deus sabe o nosso destino. Elle pôde nos dar felicidade e pôde nol-a tirar.

E assim é, meus leitores, nunca devemos desdenhar dos outros, porque se hoje somos felizes, amanhã, poderemos descer ao mais baixo degráo da escada da infelicidade.

Rio.

Correspondencia do "Jornal das Crianças")

Mamon (Rio). — Magnifico. Aceitamos com prazer mais esta faceta do seu rutilante espirito. Não sabemos se concorda com o titulo. Tem alguma suggestão? Parabens pela collaboração em outra folha. Desvaneca-nos, porém, que nos dê a preferencia.

B. L. (Mimoso, Espirito Santo) — Veja que emendamos todo o seu trabalho, que você escreveu — "O pregricoso". Assim, errado, de outra vez não vale.

O. M. B. (Rio). — A nós não tem nada que agradecer. Foi justo quanto aqui se disse a respeito de seu livro. Leu todas as noticias? Ficam aqui registrados os seus agradecimentos ao Néca.

A. T. F. (Rio Claro, Minas) — Antes de mais nada, mande o nome por extenso.

AVISO

Encarecemos aos pequenos collaboradores a necessidade de não nos enviarem produções de grande extensão, pois que serão, inevitavelmente, sacrificadas, á vista do pouco espaço de que dispomos.

Vicência S. FRANCO
(Para Antonio Benedicto)

Caminhavamos pela estrada que conduzia a S. Manoel, na esperança de lá chegarmos antes do amanhecer. Meu primo ia na minha frente, seguindo o nosso camarada — um caboclo baixo, de testa estreita, olhos esbugalhados. Seu sorriso franco deixava apparecer a falta de dentes. Era desembaraçado, de linguagem exotica do sertão. Elle nos servia de guia, pois nascido e criado ali, conhecia a região palmo a palmo.

A noite estava enluarada, a sombra dos arvoredos, cobertos de trepadeiras, nos impressionava com seu aspecto sinistro. De vez em quando, um galho secco quebrava-se nas patas dos cavallos. Gallopavamos no silencio, já uma hora, quando ouvimos um assobio muito agudo, e depois outro...

O cavallo, em que ia meu primo, suspendeu as orelhas e depois murchou-as; o camarada, estacando o animal, virou-se e disse-me:

— Olá, escutaram, meninos? vamos apertar as esporas, que eu não quero ver o Zé Bichão.

— Você tem medo de um passarinho que canta de noite?

— Passarinho!! Nesta hora! Escutem-me: eu tenho uma "scismazinha" nesta matta, no dia de hoje, que me arrepiá todo o corpo. Deixo até de andar para tremer.

— Melhor, disse-lhe, vamos dormir aqui.

— Virgem-Mãe, neste bocão de matta não se dorme, exclamou o nosso camarada.

— Porque?

— Esta matta é a moradia do Zé Bichão — Demo côxo.

Achel graça na ingenuidade do caboclo e disse:

— Eu tenho a chave da casa do Juca-Azevedo; dormiremos lá, pois assim ficaremos abrigados do tal Bichão.

— Uhé! Pois a matta é assim, devido essa casa, que dizem ser a que o Bichão mora.

O signal de que elle se aproxima, disseram-me um dia, é dado pelo assobio muito agudo do Sacy.

— Tudo isso não passa de mera superstição, para mim.

Dahi a meia hora chegavamos á dita casa.

Era uma moradia campestre. O matto já invadia a pequena varandinha. Amarrámos os animaes e entrámos. Logo que a porta girou na dobradiça enferrujada, ouvimos o assobio, o mesmo da matta, mas com mais força.

O meu primo concordou com o pensamento atrazado do caboclo. Arrumámos o quarto, e começámos a visitar a casa abandonada. Não tinha esse aspecto nem tão pouco moradia de "almas do outro mundo", moveis em perfeito estado, inteiramente cobertos de pó. Chegámos á

sala de visitas, lembrei-me de nosso camarada; chamei-o, ninguém me respondeu; tornei-o a chamar, a mesma coisa. Pensei — elle disse que não dormia aqui, foi sozinho. Na sala de visitas vi: columnas, cadeiras e até um rabecão, que ainda conservava suas grossas cordas.

Apaguei a vela e deitei-me. O assobio, foi dado outra vez e com mais força ainda. Um arrepio de frio ou medo e depois o somno. Ia adormecendo, quando fui despertado por um pequeno rumor. Sentei-me na cama e escutei melhor. Dium... Blin... Pon...

Que seria? Era o tal Zé Bichão-côxo que tocava no rabecão. Mas, não tinha nada de melodia, era uma verdadeira musica desafinada. Meu primo dormia, ou fingia. Pensei: Eis a "scismazinha" do caboclo. Agora, ouvia-se perfeitamente o Blin-Blin do rabecão. Resolutamente, levantei-me e com a vela acesa dirigi-me para a sala; um ligeiro barulho e mais nada. Tudo estava no mesmo lugar.

Deitei-me impaciente, já acreditava no caboclo.

Mal fechei os olhos o rabecão continuou, e com mais força.

Qual, não podia ser bicho nenhum. Levantei-me outra vez e, pé ante pé, fui á sala, risquei um phosphoro... e vi — enormes ratos saliam por entre as cordas do velho rabecão, logar onde fizeram seus ninhos.

Ri muito, e contei o succedido ao primo, que mais acordado do que nunca, assistira á scena passada.

Era meio dia, quando chegámos a São Manoel, contando-o succedido, o medo do caboclo, etc. Soubemos, então, que o nosso camarada tinha assassinado o dono daquelle casa.

Dahi tirei a conclusão: — que o caboclo tinha a "scismazinha" do arrependimento da morte que praticara ali.

Mas, leitores, o que penso até hoje é: quem teria assoviado tanto naquella noite? Seria algum passaro ou um Sacy?

Victoria — Espirito Santo.

A DESDITA DE UM COELHO

Braulio Teixeira da CUNHA

(Para o Jornal das Crianças)

A noite estava escura. Só os pyrilampos, assim mesmo da onde em onde, acendiam suas luzinhas frouxas, azuladas. O veado e o coelho saíram para uma visita á paca, que desde ha muito estava fóra, estava em excursão pelas margens do ribeiro, tendo mesmo ido ao rio, onde fóra visitar um parente, que estivera enfermo, victima de um tiro, e de que, por milagre, escapara.

O coelho, velhaco que era, não quiz seguir adeante. Sabia que por ali andava uma sumarana e era prudente andarem cautelosamente. O veado tomou á frente e foram indo.

Na ribanceira visitaram um venerando tatú. Em baixo, tomaram a trilha da paca e foram andando. Logo que deixaram a toca do tatú, onde só entrou o coelho, a onça, que estava por ali, os percebe e vae, alapidadamente, cautelosamente, a vér se fazia presa ao menos um dos dois. O coelho era muito activo; mas não sabia que a onça ataca pela rectaguarda, e la pulando, fazendo caretas, gloriando-se de vér o veado tão tólo, fazendo, enfim, como fazem os meninos mal educados aos novatos do collegio.

O que elle, de quando em quando fazia, com certo medo, ora olhar para os lados a vér se a luz dos olhos do felino surgia espancando as trevas. Pois elle sabia que os olhos de gato e de onça allumiam quando imersos na escuridão.

Atravessaram um charco, onde os sapos itanhos faziam pavor áquella hora da noite. Quando iam para abordar a fuma da paca, xáz-traz. O coelho ia parando e a onça aproveitava a oportunidade. O veado, quando ouviu o "reboliço" e o ultimo suspiro do companheiro, afina as cancellas e vae tomar folego ao longe.

"Nem sempre o malandrim sae-se bem de suas empresas. Sempre "destorcendo" e aventurando, mas um dia, quando menos espera, põe o pé á guila, é surpreendido."

Madre de Deus, Minas.

A arte de desapertar para a esquerda



Como, graças a esses pequenos bancos fixados ao pescoço de sua girafa, o sr. Bambulá pôde passear com os seus filhos...

Jornal das Crianças

GEDEÃO E OS TREZENTOS

Carmindo Carneiro da Rocha

(Para o JORNAL DAS CRIANÇAS)

Gedeão ou Jeroboam, o filho mais moço de Joás, foi o quinto juiz dos Hebreus e o vencedor dos Madianitas.

Gedeão nasceu em Ophra, uma das cidades de Manassê, e tornou-se no futuro um dos vultos mais ilustres e mais célebres do Antigo Testamento.

Durante sete annos foram os israelitas horribilmente oprimidos pelos Madianitas ou Madianitas. O povo de Israel refugiou-se nas montanhas proximas, construindo cavernas, trincheiras e fortalezas para defesa do jugo inimigo.

Os invasores devastavam cruelmente, com sangue frio, as sementeiras, os varrões, as searas, carregando-lhes os rebanhos, destruindo tendas e cidades, além de exigirem dos israelitas pesados tributos.

Os Amalecitas e outros povos do Oriente, adeptos dos Madianitas, assolavam o solo de Israel, á maneira de gafanhotos, aniquilando tudo quanto viam.

Foi nesse momento tão difficil quanto critico, em que o povo israelita, despojado de todos os seus haveres, humilhado e escarnecido, clamou a misericórdia divina. E Deus num requinte de suprema bondade enviou o anjo á procura de Gedeão, o escolhido de Deus para essa nobre missão de libertar o seu povo do jugo Madianita.

O anjo sentou-se ao pé de um carvalho, em Epa, de propriedade de Joás. Estava Gedeão malhando trigo, quando o anjo, aproximando-se d'elle, disse: "O Senhor é contigo, oh homem, o mais valente de todos". "Vae nessa tua fortaleza, á livrarás a Israel do poder dos Madianitas: sabe que eu sou quem te mandei. Eu serei contigo e tu derrotarás os Madianitas, como se fossem um só homem". (Por ultimo, Deus assim falou a Gedeão).

A victoria dos israelitas era certa. O primeiro acto publico de Gedeão, foi a destruição do altár de Baal e o bosque que o cercava, na sua propria cidade.

Gedeão lançou mão da trombeta e enviou mensagens a Manassê, a Ezer, a Zebulon e a Neptali, á procura de voluntarios para a guerra. E não tardou que surgissem de toda a parte 32.000 voluntarios.

Antes de iniciar a guerra, Gedeão fez a celebre experiencia do vello de lã. Esta é a seguinte: Se o orvalho caísse unicamente no vello, sem humedecer o chão, seria a victoria dos israelitas, se o orvalho humedecesse o chão, Israel soffreria o revés da sorte. Repetiu Gedeão novamente esta experiencia, e o resultado foi identico, isto é, o chão conservou-se perfeitamente secco. Compreendeu, pois, Gedeão, que a victoria seria na realidade dos israelitas.

Compunha-se o exercito dos melhores guerreiros de todo o paiz; era tres vezes maior que o exercito de Deborah, que havia combatido contra Jabin. Mas o exercito adversario com seus numerosos camelos, como a areia do mar, composto de cidadãos valentes, ferozes e ameaçadores, não se podia nem de longe comparar ao de Gedeão.

Entretanto Gedeão, não desfallecia e na madrugada de um certo dia acampou com o seu exercito junto á fonte de Harad. Na collina ao norte, defrontando-os se achavam os Madianitas e Amalecitas, postados á entrada do valle de Esdraelton.

O exercito de Gedeão foi ainda por duas vezes reduzido em duas provas difficéis e severas, pelo mandato de Deus. A primeira prova era de coragem: "Voltam os medrosos e receiosos aos seus lares!" disse Gedeão, e immediatamente se retiraram 22.000 homens do monte de Galaad, restando somente 10.000.

Teria Gedeão desanimado diante da covardia desses 22.000? Não: sujeitou-os á segunda prova, ainda mais radical, a prova da vigilância. Para isso leva-os ao rio e deixa-os mitigar a sede. Põe de um lado os que, sem a minima cautela e sem o menor escrúpulo do perigo, depõem as armas e curvam o joelho para beberem tranquillamente a agua crystalina do regato. Põe de outro lado todos aquelles que sem perder um momento, tendo numa das mãos o dardo e que attentos atiram difficilmente a agua aos goles á boca com o concavo da mão, abaixando-se ligeiramente, todavia sem se prostra-

rem por terra. E assim Gedeão com estes ultimos viu organizado definitivamente o contingente valoroso que devia libertar o povo de Israel da opressão dos Madianitas. Compõe-se apenas de 300 homens, convictos de uma victoria infalivel.

Os indolentes, os despercebidos da responsabilidade que pesava sobre elles, permaneceram em suas tendas constituindo a reserva.

Ao cair da tarde, Gedeão dirigiu-se ao campo inimigo, como simples espiã e percebendo um soldado inimigo revelar a outro um sonho que tivera, voltou novamente ao monte a preparou-se para encetar o combate á meia noite. O que é mais curioso é que em lugar de uma armadura ou espada, os soldados receberam uma trombeta e um cantaro, tendo este no interior uma tocha.

Gedeão dividiu os trezentos combatentes em treze companhias e fel-os cercar o acampamento inimigo, collocando-os nas extremidades do valle e nos dois outeiros proximos, um á esquerda e outro á direita.

Preparadas todas estas coisas, Gedeão deu o signal de ataque e num instante quebraram-se os cantaros, produzindo um ruido atordoador e ergueram sobranceiros as tochas na escuridão da noite, e as trombetas soaram de todos os lados, levantando-se o brado: "A espada do Senhor é de Gedeão".

Conservaram-se os trezentos de Gedeão firmes nos seus postos, enquanto no campo dos Madianitas estabeleceu-se tamanha confusão, que fugiram dando gritos e urros de pavor. Numa fuga apressada matavam-se uns aos outros, á golpes de espada e numa desordem tremenda fugiram para Bethsetta, no fim de Abelmehua em Jeboath. Os israelitas das tribus de Neptali, Aser e Manassê perseguiram-os, foram guarnecidas as passagens do Jordão, e o inimigo soffreu uma derrota estrondosa, perdendo dois reis (Oreb e Zeb), dois principes e 120.000 soldados, só restando 15.000 homens do exercito inimigo. E destarte Gedeão ergueu bem alto a fannula de uma victoria, graças aos intrepidos e valentes soldados israelitas.

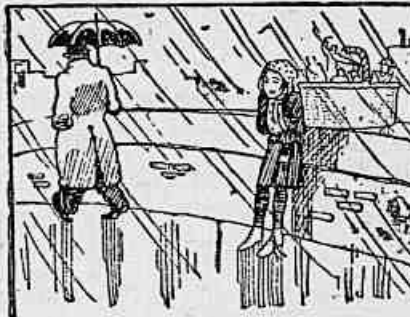
Não é só na Historia Antiga que encontramos resumido num chefe corajoso o premio de uma victoria; já na idade Média, na Guerra dos Cem Annos, vemos em Jeanne d'Arc, a "Donzella d'Orleans", a expressão mais viva de patriotismo, de valor, de gloria e de heroismo, chegando até a sacrificar a propria vida por amor da patria, um anno depois de ter tentado libertar Compiègne (1430) do jugo Inglez. Caindo em poder dos Borguinhões foi iniquamente vendida aos Inglezes e queimada viva em Ruão (30 de maio de 1431) sem no entanto desfallecer deante da morte horrorosa que a esperava.

Leitorzinho amigo se valoroso, não te furtas ao serviço da patria, e quando ella, constrangida, supplicar, afflicta, o teu concurso, não cruces os braços, lança mãos das armas e corre em seu auxilio á libertal-a de um jugo oppressor e torna-a ethica e estheticamente grande. Rio de Janeiro.

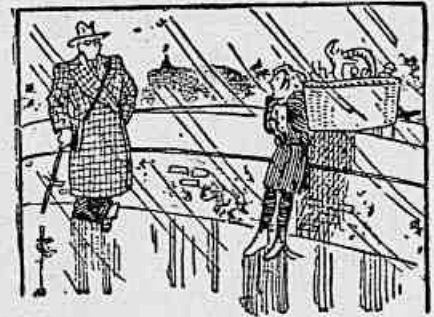
Exercícios de memoria



A VENDA MIRACULOSA



A pequena Paqueta está triste. O tempo está máo, os transeuntes são raros e ninguém lhe compra suas estatuetas...



Eis que surge um senhor. Parece um estrangeiro rico. O' alegria! elle pára; irá escolher alguma coisa?



Mas, que pena! elle volta as costas ás quinquilharias! Paqueta não venderá nada, hoje! Que lhe dirá seu patrão, quando ella voltar?



Porque é um bruto esse homem. E cada vez que ella regressa sem dinheiro, bate-lhe sem piedade e deixa-a ir dormir sem jantar!...



Mas, o viajante, afastando-se, prendeu o cesto na sua bengala e, patatrás! todo o conteúdo veio ao chão: se quebrou! A pequena negociante desmanchou-se em lagrimas!



Para ella a catastrophe é immensa, mas o estrangeiro tem bom coração: paga regamente o prejuizo. Paqueta sentiu-se feliz, porque nunca havia feito venda semelhante

Que má... O caracter

Athyde MARTINS

(Para o Jornal das Crianças)

I

Você, por certo, não conhecem Ainda,
Uma menina que se chama Olinda,
Que era bondosa para todas, Crianças...
Delicada e adoravel como Faianças!

II

Um primor de bondade... Dádiva Mimosa
Dos céos... Um thuno coração...
Pequena,
Podendo até se comparar
A' rosa
Se acaso a flor fosse também Morena.

III

Achava-se desde ha muito, longo D'aqui,
Mas já voltou agora e eu Já a vi.
Está de véras diferente... Mais bella...
Porém, arrogante... Não é Aquella
Tão simples, boa e caridosa; E tem
Umás idéas que estão muito Aquem
De sua indole menina... Pois já
Não dá esmolas aos pobrezinhos...

IV

Que má...

João LOBELLI

(Para o Jornal das Crianças)

José é um menino muito bomzinho e estudioso. Na escola trata seus collegas com delicadeza e ouve com attenção os conselhos e explicações de sua mestra, obtendo sempre as melhores notas.

Pedro, um menino de máo coração, é o unico na escola que não gosta do José. E sabem por que? Porque José obtém notas melhores do que elle. Mas, isso não é de admirar. José estuda, ao passo que Pedro fica pelas ruas a brincar com outros meninos vadios.

— Hei de me vingar! Dizia Pedro. A mestra só dá notas boas ao José porque elle é rico. Hei de me vingar!

Na saída das aulas, elle perguntou a Carlos, um pequeno que se senta junto de José:

— Quer ganhar dois mil réis?

— Como? Indagou Carlos.

— Olha. Como você se senta na mesma carteira do José, quando elle estiver escrevendo, bate-lhe no braço. Elle borrará a escripta e terá que receber nota má.

— Não. Nunca praticarei uma acção como esta; respondeu, resolutamente, Carlos. Pensa que ha dinheiro no mundo que compre meu caracter? Retire-se daqui e não fale mais commigo. Sua proposta me envergonha.

Pedro, muito escandalizado seguiu seu caminho. Seus collegas ao saberem disso, não mais quizeram falar com elle.

Pedro ficou muito triste e viu-se obrigado a retirar-se da escola porque ninguém mais quiz saber delle.

Ilhcos — Bahia.

Para a Mulher no Lar

Direcção de
Sylvia Serafim

Chronica de Cinderella

No Imperio da Moda

Emquanto nós aguardamos para breve os rigores estivaes, entra a França no outomno e principia a cuidar da moda de inverno. Dir-se-ia pois que pouco nos interessam as noticias a respeito dos novos modelos de lã e velludo, de manteaux e capas. Entretanto sempre é bom fiscalizarmos a orientação dos costureiros parisienses, se bem que na verdade não tenham grande applicação immediata para nós. Será o que usaremos no proximo inverno. Mas pôde succeder que tenhamos necessidade de reformar algum conjunto ou costume para este fim de estação, que alguma imprevisita viagem nos force a fazer um manteaux novo, e assim, é a maior conveniencia se-

levemente cintados, ou francamente em forma de sobrecasaca. Os recortes nada perderam da voga em que estavam, principalmente sobre os manteaux de panno. A linha recta predomina, porém, fica ainda um logarzinho para os godets e os em fôrma não muito accusados. As pelles continuam a ser os principaes ornamentos dos manteaux de frio, em golas, gravatas, incrustações, godets, babados, etc.

No dominio do tailleur, encontra-se o jersey liso e estampado, o tweed, o velludo para os tailleurs elegantes: os casacos são de varios comprimentos, cintados e com abas ou curtos e tendo cintos; as saias apresentam pregas, são justas



jam esses concertos ou modelo novo executado segundo os mais rigorosos dos ultimos dictames da moda afim de não ficarem antiquados no anno vindouro.

Além disso, em todas as collecções existe um sem numero de vestidos de seda leve, para temperaturas dubias, tão uteis no inverno para certos dias menos frios, como no verão para tardes menos quentes. Os trajes de georgette, muito agradaveis para as épocas de grande calor, são entretanto frageis demais, depressa mancham de suor e rasgam.

Assim os crêpes estampados, leves, devem constituir a reserva solida de todo guarda-vestido cuja dona é prudente e economica.

Direi, pois, às leitoras, as ultimas noticias de Paris sobre a moda outomnal. As diferenças aliás não são grandes do que já se vinha usando. Senão vejamos.

A respeito de manteaux, dizem as chronicistas parisienses, que certos modelos classicos se inspirarão de formas de boleros ou se completarão com capas. Alguns feitiços, muito elegantes, são rectos,

nas cadeiras com palas abotoadas; as blusas são de jersey, de setim ou tunicas de lamé. Certos paletots cruzados são beirados de pelles e sobem levemente na frente. Mas este feitiço só é aconselhavel para o tailleur de velludo.

Para a tarde, as sedas, os crêpes georgette, o velludo, o jersey de seda fantasia são empregados na fôrma princeza ou com tunicas. Os ensembles terão grande successo, por exemplo, o manteaux de velludo acompanhando o vestido de crêpe georgette condizente. As abas, os boleros, ornarão certos vestidos princeza, outras vezes formarão conjuntos com jaquetas tres quartos. As tunicas enroladas, os babados em fôrma na parte de baixo das saias, os babados plyssés como enfeites, os painéis plyssés, os franzidos serão os ornamentos reservados aos trajes da tarde sempre muito differente dos vestidos singelos e praticos para sports e saídas matinaes. Emfim, convem notar

PENTEADOS MODERNOS

Desejando não só palestrar com as leitoras a respeito dos novos penteados, mas também informal-as como os aceitam as cariocas elegantes, procurei saber o que sobre o assumpto pensava o sr. Doret, conhecido "coiffeur pour dames" com estabelecimento á rua Alcindo Guanabara n. 5, bem proximo á Cinelandia.

Emquanto com habilidade e arte elle me arranjava os cabellos, interroguei-o desfarçadamente afim de ter sua opinião sincera sobre quanto eu pretendia saber.

Os cabellos estão de facto mais longos, commentou o sr. Doret, porém não como o entendem certas senhoras, e alguns collegas também que não são especialistas em cortes, de damas. Suppõe elles que devem deixar os cabellos todos mais compridos, desde o alto da cabeça. E' um erro. Certas clientes protestam quando pretendo aparar-lhe os cabellos. E' que umas e outras não comprehendem o feitiço moderno dos penteados. Elles devem modelar bem a cabeça e para isso, os cabellos da frente, são curtos, bem como os do meio da cabeça. Mais longos devem ser deixadas apenas as pontas, principalmente sobre a nuca, enrolando-as em cachos graciosos. Para isso, é claro, os cabellos devem ser muito mais

eressos e a moda exige que se pense mais em ondular-os a ferro, ou com a permanente, cujos resultados são maravilhosos, formando ondas que duram de seis a oito mezes.

— E como aceitam nossas elegantes esse augmento de complicação na vida, com cabellos em cachos etc. Imagino que estão aborrecidas não?

— Oh! Madame, respondeu-me o sr. Doret, é um engano. A mulher é eternamente attrahida, pela novidade, e, a brasileira não é menos mulher do que a franceza ou outra qualquer. E a prova do que lhe digo, está em que máo grado a situação anormal do paiz tenho sempre meu salão bem frequentado não vejo que o problema da propria formosura desinteresse de todo as senhoras da alta sociedade.

E tendo terminado seu artistico trabalho, foi o sr. Doret buscar umas cabeças com postigos arranjados por suas mãos. Pedi-lhe então licença para tirar os croquis que offereço às leitoras, e confessei-lhe sorrindo que me havia dado sem o querer uma entrevista.

— Os jornalistas são terríveis, disse-me elle brincando, mas nem por isso deixamos de ficar os bons camaradas de sempre.

PRIMAVERA

Joaquim de Vasconcellos

A manhã corre illuminada e pura. O sol, vivo e forte, dá á paisagem vizinha o tom exuberante da natureza em festa. Primavera! A passarada garrula chilreia a grita matinal, estridente e confusa. Tudo canta, tudo sorri. Ha em cada ramo, em cada folha, uma alegria floral. Primavera!

A' luz immensa do dia scintillam reflexos metallicos: ouro, prata, brilhante. A viração suave canta, baixinho, nas frondes aljofradas, uma aria dolente. Respinga-se de rocio a alfombra macia das veigas.

O milharal abre as vergonteadas deslumbrantes, recurvando-se, cantando... As espigas alteiam-se, e uma alacridade intensa brilha nos seus cabellos de ouro. A' sombra dos laranjaes zune a orchestra das abelhas beijando, em cada galho, corôas de noiva. No verde dos rebentos, raios de esperanza reflectem-se a cada vibração da luz.

Nos hortos, as flores começam a falar, na linguagem sublime das petalas que se abrem para a vida.

Os seus namorados colibris, vestidos de plumas douradas, ahi vêm, no rythmo do vôo, beber a essencia deliciosa dos deuses. Na vertigem do Desejo, as taças de nectar distillam-se, e o perfume rescende, ineffavel como o incenso dos corações. As corollas palpitam, guardando, nos labios perfumados, beijos ideaes de virgem, de criança, de anjo... Na congérie das côres e movimentos, flores e colibris falam a linguagem divina do Amor!

A flora exulta; ri-se a terra paradisíaca. Primavera!

Esplende-se o Azul luminoso dos tropicos. A' força tellurica, reverdecem as plantas, rebentam brotos do sólo, irrompem renovas em cada haste. Sob a chuva vitalizadora dos raios solares, á luminosidade offuscante das cataractas do ether, entre as canções dos homens e os risos das crianças, flori a Natureza eterna.

COISAS DA VIDA



das esposas sem sorte

A MULHER (com ares de Sherlock)
— Ousa ainda negar que chegaste hontem embriagado!

Para a Mulher no Lar

Leitura para as moças

Tendo este trabalho de Marilda Palínia sido entregue a Maria Clara, e não havendo esta obtido o livro em questão, foi, no entanto, de opinião, pela interessante crítica do mesmo, que não haveria inconveniente em ser aconselhado às moças. Em artigo a sair no próximo domingo, mantém a redactora desta secção interessante palestra com a signataria das linhas abaixo sobre o assumpto. — P. S.

Acabo de ler um romance e meu pensamento voou para você — minha linda amiguinha — que, nestes dias de tão prosaico utilitarismo, sabe alimentar o gosto, cada vez mais raro, das leituras amenas, que nos levam em divertida viagem pelas maravilhosas terras da fantasia.

E lembrei-me de você, não porque este livro seja dos taes que maquilham a vida — feia megêra — com tal arte que a transformam numa encantadora "miss", candidata a um 1º premio de belleza.

Não. Foi justamente porque este livro de ficção, embalsamado no entanto com as rosas inebriantes do idealismo, que poetisam a vida, sem desfigurá-la, foi justamente porque este romance me deixou uma viva sensação de realidade, como que encerrando uma lição utilissima a nós outras mulheres, que eu pensei em você.

"La femme aux yeux fermés" é o titulo suggestivo do livro que lhe envio. Tem a conhecida assignatura de Pierre L'Ermite e é escripto nessa linguagem concisa, fluente, clara e harmoniosa, que parece o segredo e a especialidade do idioma de Anatole France.

E lembrei-me de você, também, porque, moça, rica, bonita e feliz, a "mulher de olhos fechados", como você olhava a Vida com os olhos enamorados da illusão, mas... triste surpresa do Destino! um dia, de repente, se viu pobre, desamparada e só, precisando ganhar o pão de cada dia que, para tantos, é amollecido com lagrimas amargas.

E o que me ficou da leitura não foi a enganosa historia de amor, coroadada no fim pela felicidade, mas sim a impressão aguda, quasi direi real, vivida, dos soffrimentos e das humilhações por que passou a "mulher de olhos fechados" unicamente porque precisava ganhar sua vida, mas não o sabia, pois fora criada moça rica, como se tivesse de ser rica a vida toda...

A questão economica que é como o "pivot" da generalidade dos romances francezes e que se vai tornando, mais e mais, um problema universal, é, ainda, neste livro, a base da trama sentimental, mostrando — como um aviso às mães incautas — todo o calvario galegado pela mulher, que tem necessidade de trabalhar, mas não sabe como fazê-lo.

E uma coisa me ficou bem nitida no pensamento. É que, se hoje mais do que nunca, precisa a mulher ter alma forte, carácter inteiro, vontade energica, coração nobre e comprehensão de seus deveres, deve também, como o homem: contar com uma profissão que, em caso de necessidade, lhe garanta a honesta subsistencia.

Mais ainda: não lhe basta um instrução ministrada de accordo com a sua vocação e intelligencia. preciso também que, mesmo seguindo uma carreira puramente intellectual, não despreze, nem se incompatibilize com os trabalhos manuaes domesticos, mesmo aquelles que lhe

pareçam inferiores, pesados, grosseiros, mas que um dia talvez lhe seja necessario desempenhar num das



voltas imprevisas da "rota da fortuna".

Só assim a mulher não será uma vencida, uma inutil e uma infeliz,

deante das circumstancias, por vezes durissima, da vida de hoje.

É curioso que uma leitura frivola, feita para distrair, para matar o tempo, conduza o pensamento a uma série de deducções que têm uma só conclusão: a necessidade absoluta e urgente da mulher refazer a sua educação.

Comprehendendo o valor das armas poderosas que enfeixa nas mãos, no cerebro e no coração, a mulher moderna será a constructora do seu destino, a forjadora de sua felicidade, e saberá, mesmo nas horas mais torvas, encarar a realidade com sangue frio e coragem, porque sabe que é capaz de vencer a Vida e transformar a implacavel inimiga dos fracos e dos indecisos na efficaz collaboradora dos fortes e dos audazes.

Que a "mulher de olhos fechados" seja para você uma amiga prudente e amavel, inspiradora de pensamentos nobres e idéas... praticas, é o que, sinceramente, lhe deseja a sempre sua

MARILDA PALÍNIA.

Oscillação

Alvaro Affonso Rodrigues

Reposio-me com a minha dor: ella é para mim o symbolo da vida eterna, e eu julgo sentir em meu espirito essa luta fecunda que cria e que produz todo neste mundo em que se combatem sem tréguas as forças infinitas.

A vida do homem, como a de toda a natureza, consiste numa successão de contrastes, que se equilibram. A lei das compensações existe no universo: e é por via de pulsações alternativas que a vida circula nas arterias do mundo. Na mesma estrutura das plantas, essas filhas do socco e da paz, a natureza obedece a essa lei, e forma-as por uma série de contracções e de expansões, que se succedem e se preparam umas ás outras; a cada dia corresponde um desenvolvimento da haste. Esta lei preside a todas as criações da natureza. Não ha superioridade sem equivalente, não ha discordia sem reconciliação. Do mesmo modo, na vida do homem, esse mundo em miniatura, ha alternativas continuas de fadiga e de repouso, de sonho e de vigília, de alegria e de dor; é como a aspiração e expiração do ar vital. A nossa existencia é um movimento circulatorio, determinado por oscillações continuas e equivalentes.

Depois de um exercicio immoderado é preciso uma igual medida de repouso. Se fizermos, em um dia, o trabalho de dois, esse excesso será compensado por um dia de abatimento physico ou moral. Quanto maior é a actividade do homem acordado, mais profundo e mais prolongado é o seu repouso quando adormece. Quanto mais combatemos a necessidade de dormir, tanto mais ella nos penetra, se dilata e se mantém nos nossos membros, transfigurada em cansaço e em máo humor. Quanto mais uma sensação é viva, tanto mais facilmente ella se extingue. Quanto maior é a violencia de um desejo, maior é a rapidez com que esfria. A colera está tanto mais perto de cessar, quanto mais exaltada se manifesta. As individualidades mais energicas e mais independentes são as mais susceptiveis de confundir-se na vida universal.

É preciso violentarmos-nos, aprendermos a conhecer o que somos, desenvolvermo-nos moral e intellectualmente: só então sabermos o que é a vida.

A vida tem na mão uma varinha de ferro para mostrar a cada um o caminho que lhe compete seguir. Felizes os que seguem a di-

recção indicada e não esperam para se metter ao caminho, que o sangue lhes espirre das carnes maceradas pelos golpes da grande mestra implacavel!

É preciso um elevado grão de cultura intellectual ou uma finura rara de tacto para sentir a necessidade de ser sério ou de padecer no meio do turbilhão dos prazeres e do gozo da vida.

A existencia humana é misturada de luz e de trevas. É uma especie de crepusculo formado da combinação do dia e da noite. Todo aquelle que aprendeu a conhecer-se, em vez de meditar sem fruto, sobre a origem do mal, esforça-se, admi-rando do fundo do seu coração a providencia divina, não só para ouvir, mas até para evocar voluntariamente e valorosamente, o aviso mysterioso da dor. Esse é o apego da arte de viver, o ponto culminante da hygiene da alma. É difficil de attingir esse termo, mas quando ali se chega, está-se dignamente recompensado.

É no mundo real que nós somos obrigados a viver e a operar. É preciso esquecermos por um momento o sonho do ideal, se lhe quizermos conservar o esplendor e a belleza.

Porque o desejo e o presentimento foram dados ao homem, para que elle se eleve para o ideal, não para que rebalde o ideal ao nível das realidades do mundo.

O fim supremo da vida não é a satisfação dos nossos desejos, é o cumprimento do dever, sem o qual não ha satisfação verdadeira.

A insipida monotonia do gozo, está ensinando, pelo tedio da sociedade, o valor do trabalho. Infelizmente os que não reflectem, comprehendem tarde essa lição.

A vida não é effectivamente senão uma idea sem valor, uma pagina branca, enquanto se lhe não escrevem estas palavras: Paderi, logo vivi.

Todavia, se a providencia criou a dor; poz ao lado d'ella a alegria que consola, e é precisamente a luta desses dois sentimentos que indica a grandeza dos nossos destinos. Não ha mais bello sorriso que o que illumina um rosto banhado de lagrimas; não ha desejo mais elevado e mais duradouro que aquelle que nunca se satisfaz; não ha gozo mais verdadeiro e mais puro que o do homem que impõe a si proprio uma privação. Em duas palavras: rosas em volta de uma cruz; eis o symbolo da vida humana.

Perspectivas

(CHRONICA SEMANAL)

Almerinda GAMA

S. M. D. Maria I, rainha de Inglaterra, está no desagrado da sociedade pró-temperança, de U. S. A., á qual, provavelmente pertence.

S. M. fumou um cigarro. São noticias do estrangeiro, de responsabilidade do telegrapho, e que nos merecem um sorriso: seja de bom humor, de troça, ou de qualquer outro effeito que o facto provoque.

Eu também sorri. Mas achei que, sendo certa a noticia, os americanos têm razão em chamar a attenção, quicá em infligir pena áquella soberana.

Qualquer compromisso assumido deverá sel-o no proposito de ser cumprido. Se é irrisoria a infracção, muito mais pueril se nos parece a lei que a constata.

Nós, brasileiros, fabricantes de leis para os archivos, organizadores de regulamentos que não chegam a ser conhecidos ao menos pelos interessados, não podemos comprehender que se leve a serio um compromisso social de somenos importancia.

Estamos agora em periodo de plena actividade legislativa: leis federaes e leis municipaes. Teremos nós tempo e oportunidade para estudar-as todas? Ha um projecto no Conselho que tem sido muito louvado pela imprensa: é o que diz respeito ao barulho da cidade. Logico e louvavel na medida do necessario: irá extinguir o buzinar ensurdecedor dos automoveis, e o rumor intoleravel de suas descargas deante do transito impedido, obrigando-os a esperar pelas providencias dos inspectores de vehiculos, afóra outros abusos de paciencia alheia que todos conhecemos. Mas levar a medida a ponto de regular o diapason das manifestações alegres em logradouros publicos... é innocuo. Imaginem as minhas leitoras que fêria não faria um fiscal, aprovada a lei, no campo do Vasco, num dia de torcida contra o America!

Outra lei ainda, esse projecto na Camara dos Deputados, contrariando o Código Civil, dando cinco por cento de commissão aos achadores de objectos alheios. Pobres descuidados que caem nas mãos dos "descuidistas"! Como poderá o desgraçado provar que a "perda" foi provocada?

Felizmente para elles nem todas as leis se cumprem entre nós, havendo até, como se verifica com a que diz respeito ao pioneiro da aviação, algumas cuja caducidade se repete.

E pensarmos nós que os americanos estão "fumando", sómente porque a rainha D. Maria I fumou!

No imperio da moda

a túnica de lamé que serve de transição entre o vestido da tarde e o da noite.

Eis dois modelos de vestidos para a tarde, sendo o primeiro de crêpe de seda beije pontilhado de marron. A saia em fôrma é justa no corpo e tem na frente um avental que termina em pregas ocas. A blusa forma bolero e o cinto é de pellica marron.

O outro modelo é de jersey de fantasia cinza com desenhos granat. A saia, levemente em fôrma, é trabalhada de recortes transversaes formando pala justa nas cadeiras. A blusa, muito simples, tem mangas que alargam nos pulsos, uma gola singela e um pequeno jabot em godets.

Para a Mulher no Lar

A sciencia da belleza CORREIO CARIOCA

A luta contra a obesidade

Dr. PIRES REBELLO

(Dos hospitais de Berlim, Paris e Vienna)

Para haver belleza é necessaria uma adiposidade relativa. A gordura demandada é anormal e corresponde, portanto, á fealdade. Em qualquer lugar que ella se localize, ha em consequencia immediata a desgraciosa.

Principalmente o bello sexo deve combater a obesidade (polysarcia), pois o engordar constitue um crime contra a formosura e um dos maiores attentados á esthetica. Uma silhueta agradável, normal, é um dos melhores presentes que a natureza pôde nos dar.

A obesidade offerece graves perigos para a saúde, e é um dos estados pathologicos que mais repercutem prejudicialmente sobre os orgãos da economia, e em particular os circulatorios. Quando a gordura invade os interstícios musculares, os intestinos, fígado, rins, coração, verdadeiras insufficiências funcionaes, são observadas, e então apparecem palpitações, dores de cabeça, apathia, digestões difficíes, diminuição da resistencia organica e outras desordens. É preciso agir em tempo, antes que appareça este periodo de degenerescencia celular.

Entre os inconvenientes da obesidade, basta citarmos que ella sobrecarrega o trabalho do coração, difficultando, tambem, os movimentos respiratorios. Esses dois males bastariam para provar como deve ser feita uma luta intensa contra a polysarcia, por todas as pessoas obesas.

Entre os lugares predilectos para os depósitos de gorduras, citaremos as que se localizam sob o mento, dando em resultado a formação do "double menton" ou mais vulgarmente, a papada, e tambem as que se acumulam nas nadeas e coxas, sobretudo no terço superior, tornando-as excessivamente volumosas. O dorso e ventre são lugares tambem frequentes para depósito de gorduras. Principalmente a polysarcia abdominal representa para seus portadores verdadeiro suppleto e, ao lado de comprometter-lhes a plasticidade individual, difficulta-lhes, ainda, os movimentos de baixar, deitar ou de sentar-se.

Por esses pequenos dados vemos claramente que a obesidade deve ser tratada, não só por constituir uma questão de esthetica, como tambem por ser um dos males que mais podem prejudicar a saúde, e cujas consequencias são as mais desastrosas possiveis.

CORRESPONDENCIA

Mlle. Caetida de Barros Vargas (Espírito Santo). — Os pellos do rosto saem pela electricidade, e as sardas, quando rebeldes, desaparecem, tambem, pelo mesmo processo.

Mlle. Anna Pinto (Mafões) — Usar á noite, ao deitar: Resorcina 1,0; Ichtyol, 2,0; enxofre precipitado, 1,5; lanolina, vaselina ãa 20,0; oxido de zinco, talco de venezia ãa, 10,0. Evitar a prisão de ventre. Vaccinas, massagens e ultra-violeta. Como fortificante aconselho o preparado allemão "Promonta".

DRYADES

O melhor sabonete para limpeza e aformoseamento da cutis. Recomendado pelas summidades medicas. Encontra-se na CASA HUBER, rua 7 de Setembro n. 61, Rio de Janeiro e em todas as drogarias e perfumarias do Brasil.

ESPINHAS DO ROSTO

TRATAMENTO MODERNO, GARANTIDO E RAPIDO, PELO

Dr. PIRES REBELLO

(DOS HOSPITAES DE BERLIM, PARIS e VIENNA)

CLINICA DE BELLEZA DO DR. PIRES REBELLO: — Manchas da Pelle — Rugas — Obesidade — Magreza — Pellos do rosto — Varizes — Sardas — Poros abertos.

AVENIDA RIO BRANCO 104 — 1.º andar — Tel. 2-1621

Mlle. Lya de Castro (Espírito Santo). — Applicações com a lampada de Kromayer.

Mlle. Gallo (Caxambu) — Regimen, medicação interna, massagens, banhos de luz e de parafina, exercicio, conforme o caso.

Mlle. Giselle (Rio). — Applicações de diathermia. Na limpeza semanal da pelle está incluída a massagem, que deve ser feita por especialista.

Sr. Marco Antonio (Rio). — Exame de sangue. Applicações de ultra-violeta, ou melhor, com a lampada de Kromayer. Usar diariamente: Formol, 0,05; sublimado, 0,20; acido acetico, 0,10; resorcina, 1,0; hydrato de chloral, 2,0; oleo de ricino, 0,50; tintura de cantharidas, 6,0; tintura de laborandi, 10,0; alcoolato de alfazema, 20,0; alcool a 90º, 250,0.

Sr. Walter (Entre-Rios) — Leia a resposta dada ao sr. Marco Antonio (Rio).

Mlle. Magda Cella (Minas) — Massagens por meio de aparelhos de alta frequencia e tambem manuaes, com especialistas. Como crime para seu caso, aconselho o simples emprego da diathermia.

Mlle. Pereira (Caxambu) — Leia a resposta dada á Mlle. Gallo (Caxambu).

Mlle. Nanette (Rio). — Ultra-violeta e a loção: Coltar saponificado, 15,0; acido salicylico, 1,5; alitrato de potassio, 1,0; agua fervida, 20,0; alcoolato de alfazema, 20,0; acetona anhydrica, 50,0; alcool a 90º q. s. para 300,0.

NOTA — Os distinctos leitores d'O JORNAL podem dirigir qualquer consulta sobre o tratamento da pelle, couro cabeludo, cirurgia esthetica e demais questões de embelezamento, ao Dr. Pires Rebello, nesta pagina, ou ao consultorio, á Avenida Rio Branco, 104, 1.º andar — Rio.

Cartas sem endereço

Esta carta é uma resposta imaginaria da Grazy ao Marcos, que lhe escrevera pela penna de Petite Source, segundo talvez os leitores ainda se lembrem.

"Querido Marcos.

Tua carta sensibilizou-me immenso — talvez por eu nella ver reluzir, como em lagrimas, a angustia de que tambem experimento o trazo. . . Porque, meu velho amigo, tambem errei, casei. . . Não t'ó particpei; perdôa, sim?

Faz um anno. Ao principio, na molleza feliz da lua de mel, tudo me pareceu magico e affavel. Eramos como dois barcos, serenos, esquecidos, que docemente oscilavam num mar azul e solitario. . .

Agora, porém, minha pobre alma anseia e soffre: não mais a delicia daquellas primitivas doçuras conjugaes!

Todavia, Marcos, o meu marido, o meu mauzo Jayme, continha o mesmo amante, toda carinho e paixão. . . mas eu, dolorosamente, á que começo a sentir o meu engano na escolha. . .

Lembraste de quando eu combatia com fervor as tuas duras idéas de autoritarismo conjugal e declamava acerca do meu ideal — um homem doce, pacato, sem rompanes de macho bravo? Pois realizei o meu sonho em Jayme. . .

Mas que decepção! Como agora sinto, tão acobronhadamente, todo o peso dessa felicidade insípida, que é ter um marido

segunda-feira, 13.

Celia (Rio). — As gravuras para jornaes têm de ser feitas com namkin, podem ser executadas em tamanho natural ou em ponto maior para haver diminuição no eliché. Indagarei melhor a respeito na redacção. Quer dar-me seu telephone, ou algum proximo á sua casa afim de me entender directamente com a amiguinha?

J. A. — O genero instructivo que me enviou melhor ficará na pagina infantil. Posso enviá-lo para essa secção? Aguardo resposta.

Clari — Tenha paciência, amiguinha, não entendo de actrizes de cinema. No proprio O JORNAL dos domingos tem uma secção bem interessante a respeito dos astros da tela. Porque não tenta dirigir-se a ella?

Mario (Cuyabá). — Obrigada pelo seu cartão. Infelizmente não me é possivel satisfazer seu pedido, pois se acha quasi esgotada a edição de "Fios de Prata", não possuindo eu já senão um exemplar encadernado, do qual me não separo. Estimarei torná-lo a ver-o, bem como a sua esposa, pela saúde de quem faço sinceros votos.

Mineirinha (S. João). — Seu trabalho não está accetavel porque não tem uma idéa conductor. Está fraco, um pouco ingenuo. Não me queira mal pela franqueza.

Mariah (Rio). — Sua carta não será publicada, amiguinha. Tem um tom demasiado pessoal, particular. A secção é antes de genero epistolar, em torno de um thema, uma idéa geral. Além do que, papel escripto nas duas faces não serve para typographia.

Cyrol Vieira da Cunha (Cachoeira do Itapetitinga). — Recibi o exemplar do "Correio do Sul", que traz seu lindo artigo sobre "Fios de Prata". Obrigada, amigo. Foi você mesmo quem m'o enviou?

Desconhecida (Juiz de Fôra). — Sua

carta ao Adão, que tanto interesse vem despertando nesta secção, tem idéas aproveitaveis, mas está confusa, com repetições, voltas sobre os mesmos pensamentos. Por isso não a posso publicar, embora creia que a não devo desanimar no seu gosto pela penna.

Gu-yara (Rio). — Estou a sua espera, amiguinha. Envie porém, sempre, trabalhos curtos, agora principalmente que o supplemento diminuiu de tamanho, os longos são de muito difficil collocação.

Celente (Minas). — Agradecida pela sua amavel carta. Esse lugar está concedido, desde que o pede; pôde contar com a sympathia longinqua, mas sincera da redactora desta secção.

Edna (Netheroy) — Perdoe não lhe escrever directamente. Falta-me tempo. Meu conselho é este: regularize primeiramente sua situação afim de que sua filha não venha a ser causa de martyrio para você. Desquite-se legal e correctamente, queixando-se de abandono do lar pelo esposo, e provando-o. No mais, dou-lhe inteira razão, e acho que tem, de facto, esse direito. E' preciso porém, precaver-se, pois as leis são duras ao soffrimento que prescinda dellas.

Wanderley Villela (Dóres de Boa Esperança). — Grata pelo cartãozinho. Estou quasi terminando minhas arrumações. Qualquer dia destes ataco o caixote assustador da velha correspondencia do C. C. Não perca pois a... boa esperança, que não terá, espero, as... dores de uma decepção.

Hermengarda (Minas). — Sua carta está accetita, gentil amiguinha. Sob um aspecto natural de caso particular, suscita uma questão de interesse geral: "deve uma joven casar com um homem muito mais velho do que ella?" E obrigada por suas delicadas palavras.

Abel Roune — Penso que seu conto será accetito. Talvez nas paginas geraes do supplemento. Quanto á sua nota de que o conto publicado no supplemento de 1.º de junho sob a epigraphie: "Confiar na Divina Providencia" não é de Pedro Barbosa mas de Antonio Feliciano de Castilho, transmiti-a-ei ao director do supplemento para ser verificada e censurada devidamente o autor dessa pilheria sem espirito ou plagio sem pudor, caso haja razão para tal.

Helios — Quando os pensamentos. Apparecerão aos poucos. Obrigada, amigo.

Sadobefunette (Curitiba). — Agradecida pelo postal, amiguinha. Deve ter havido extraviio. Já tenho dito que nunca deixo uma carta sem resposta. Porque motivo as suas, tão gentis, poderiam aborrecer-me?

Paula Martha (Afonas). — Tão amavel, sua cartinha! Obrigada. Porque não reaparece escrevendo em papel mais grosso, com letra maior e mais clara, e procurando pôr mais seguimento nas suas idéas?

Olga Monteiro de Barros — Grata, gentil amiguinha e collega pelo offerecimento de seu livro "Estrellas e Rosas", que já tem feito as delicias de Mauro, meu petiz mais velho.

Martins Capistrano — Muito agradecida, velho amigo e joven collega, pelo seu bello volume de contos "Vertigem". As paginas desse livro, já divulgadas na imprensa, bastam como solicito convite para lê-lo sem demora.

Petite SOURCE.

Eu não poderei dizer, como aquella feliz amiga, "Jayme ama-me tanto!", com um estremecimento grato de paixão; mas "meu marido é tão bonzinho, coitado!", como uma burguezinha tranquilla e indifferente!

Ah! o casamento, meu amigo. . . um livro que se vai folhear; preencherá ou não o ideal. . .

Eu o estou folheando; a cada pagina que volto, mais me sinto entediada pela vulgaridade do meu drama. . .

E agora, que confessámos as nossas delusões e o desabamento das nossas rebuscadas theorias de amor conjugal ante a realidade reles da vida — que consolidação nos resta senão as palavras amigas, que não illudem e que não perecem? . . .

Consoa, pois, com aquelles teus saudosos modos rudes de antigamente, a tua desditosa casadinha

GRAZY.

humilde, baldio, sem autoridade. . .

Porque o meu Jayme não é o senhor da sua esposa? é um vassallo desesperadamente docil ás vontades da sua rainha. . . eu.

Entretanto, eu o quizera brutal, dominador, perverso até, mas que me dêsse o gozo, tão feminino, de me fazer pequenina em seus braços fortes. Não, porém; sou eu que o mandei, e o desejo afastado do calor de minhas saias. . .

Quantas vezes tenho preparado disputas, a vêr se elle se exalta; não, elle se humilha, quasi chora, e eu vou em pranto lhe pedir perdão. No entanto (que ironia!) . . . morro por receber delle lagrimas arrependidas, como essas que lhe rendo e que banharão, com um sabor terno de volúpia, o meu coração de mulher amorosa. . . Como não saberia eu ter então os luxuosos, o beicinho e todas as deleitosas denguezes de mulher bonita! . . .

Ah! Marcos, se á felicidade bastasse a belleza, eu devia ser feliz — porque elle, o meu Jayme, é lindo, perfeito! Se lhe visses o bigode preto que lhe realça a brancura do sorriso. . .

Sabes? tive um dia o meu desgosto augmentado pela inveja. Foi pela visita de uma amiga: vinha chorosa, afflicta. Debruçou-se-me logo no peito e disse:

— Oh! Grazy! estou tão nervosa, tão amolada! . . . Não imaginas. . . Octavio bateu-me, beliscou-me! Olha! . . .

Arreganhou o decote, descobriu, no hombro muito alivo e mimoso, que resplandecia na seda preta, uma manchazinha azul. Apertei-a instinctivamente contra o mim.

— Como tu és feliz! . . . — Murmurei.

Esperava, como um consolo, o seu protesto: "Feliz, uma óva! . . ."

Não, ella não protestou. Disse baixinho, com gozo:

— Oh! muito, Grazy! Octavio ama-me tanto! . . .

Então choramos, abraçadas. . .

Já vês, Marcos, que todas "ellas" me fazem achar mais amarga minha dor. . .

Clara Bow

Maxime Groisser

CLARA Bow juntamente com Coleen Moore, inauguraram a "flaper" no mundo moderno. Antigamente não existia esse tipo de pequenas endiabradas, que dançam o jazz, que fumam, que bebem "cock-tails" de misturas explosivas e... que no fundo são ingenuas — verdadeiras mocinhas que tudo ignoram da vida e de suas maldades. Para a moral antiga, a moral puritana de nossos avós, uma moça ou era recatada ou não o era, positivamente, com todos os agravantes. As primeiras seriam dignas de todas as deferências — as segundas tinham o nome tão "estragado", como se diz na gíria, que nem podiam ser citadas em meio familiar. A educação moderna, acabou com isso. Veio o "sport", veio a liberdade — vieram principalmente as necessidades de subsistência, e a moça teve que deixar o lar e sair para a rua, sózinha, sabendo defender-se bem. Umas abusaram desse liberdade — outras ficaram taes como eram — e outras, mais ecleticas, acharam meio termo. Esse meio termo quer dizer: fazer como as outras, mas não ser como as outras...

MAO SYSTEMA? — Mão systema? Bom systema? Quem sabe lá! Essas coisas podem ser julgadas por moralistas ou pela pratica dos annos. Os moralistas ás vezes não são dignos de credito, porque estudam a vida dentro de seus gabinetes hermeticos, taes como novos misanthropos do tempo de Molière — e a pratica dos annos inda não deu para tirar-mos uma conclusão logica dos factos. A verdade é que não sabemos ao certo se essa mocidade que ahí está, que nasceu nos Estados Unidos da America do Norte, e que foi divulgada pelo Cinema, dará bons frutos amanhã. E, enquanto não chega esse amanhã, vamos vivendo o bello dia de hoje e registrando o que se passa ante nossos olhos que só devem procurar o "lado bom e harmonioso da vida", como o quer Omar Keynann.

Assim, já que falamos em cinema e em "flaper", conversemos um pouco com a mais caracteristica das garotas modernas — a garota padrão — que, além de ser um typo, é possuidora do "it", também coisa de invenção recente, caracteristica das criaturas que não viram o "estupido XIX seculo. Antigamente as mulheres eram "fates"; hoje possuem "it"... Qualquer coisa... que seduz... que encanta...

FALA CLARA BOW — Pois Clara Bow, a pequena que espalhou pelo mundo o figurino da "pequena moderna", ha pouco tempo, instada por empresas de publicidades, escreveu um pequeno artigo, contando um trecho emocionante de sua vida.

Nós já a vimos, falada, cantada, synchronizada — vamos vel-a... penada, para a termos inteira, dentro do cofre das nossas recordações.

E' uma aventura — tragica — veridica. Ella conta como escapou de morrer afogada. Uma lastima.

Mas, ouçamos a sua descripção:

— "Sempre tive horror de morrer afogada. Submergir para sempre, dentro do liquido elemento, sempre foi uma idéa que me fez mal aos nervos apesar de ser eximia nadadora — coisa necessaria numa rapariga moderna. Pois bem, a maior emoção da minha vida passel-a ante a camara cinematographica, quando milagrosamente escapei de perecer, numa torrente que descia das montanhas, durante a filmação de "Hula".

"Olive Brook e eu tinhamos, segundo o argumento, que saltarmos dentro das aguas furiosas para salvar um cão, meu favorito e companheiro. Eu era, no film, uma selvagemzinha que teimava em não conhecer minha posição na sociedade. Vivía entre mestiços e comportava-me como um bugre. Gostava de gente simples, detestava as etiquetas e amava um cão.

"Olive veio a gostar dessa pequena que era eu, e, um dia, vendo que meu cão era arrastado pelas aguas a meu lado, que tentara salvá-lo, vae em meu auxilio, salvando-nos os dois.

"Isso dizia o argumento; mas as coisas passaram-se de modo totalmente diverso."

UMA IMPRUDENCIA — "Na realidade o que aconteceu foi mais devido a uma imprudencia. Em circunstancias normaes a correnteza não era de temer. O rio não passava mesmo de um riacho

calmo. A chuva recente porém, trazendo as aguas das montanhas, o transformára naquella dia num verdadeiro caudal, tumultuoso e agitado pela chela. "Quando chegamos para a filmação, as aguas mugiam de modo tão assustador que os directores resolveram adiar a scena para a manhã seguinte. Eu porém estava ansiosa para terminar o film.

Tinha a gozar umas férias de que necessitava muito, e insisti para que filmassemos tudo naquella momento. Mr. Brook fortaleceu o meu pedido, fazendo notar que ambos eramos bons nadadores. A' vista disso os directores ficaram convencidos. "Eu deveria jogar-me primeiro, tentando salvar o cão, acharia difficuldade para chegar a outra margem e pediria soccorro. Mr. Brook chegaria correndo e, jogando-se também ao rio, me salvaria a vida. "As camaras foram collocadas em seus logares e a filmagem começou. "Tudo correu perfeitamente até o momento em que Mr. Brook me tocou com a mão, fingindo que me ajudava, rebocando-me até a margem. Até então eu nadava perfeitamente bem. Naquelle momento, não sei porque, vim-nos em sérias difficuldades. Creio que tinha mos caído num redemoinho que nos atordou um pouco, pois, embora uma pessoa esteja acostumada a nadar no mar, pôde sentir-se em sérias difficuldades ao tentar fazer o num rio. A correnteza fluvial está cheia de perigos.

LUTA PELA VIDA — Quando voltei a mim da surpresa, agarrei-me a um ramo, fortemente. Elle partiu-se. Mr.

Brook estava seguro porém em outro mais forte e dava-me a mão. Gritamos por soccorro e esperamos que alguém viesse em nosso auxilio. Subito o ramo também quebrou a uma subita onda vinda de não sei onde, e ficamos a mercê da correnteza. "Desciamos o rio a uma grande velocidade, e em certo momento vi que eramos arrastados para um redemoinho, onde varios pedaços de madeira subiam e desciam ameaçadoramente. O perigo era duplo, se escapássemos da agua, seríamos contundidos por elles. "Nadavamos desesperadamente, tentando em vão agarrar ás rochas ou a algum ramo providencial. "Brook, mais forte que eu, procurava que eu não me afastasse delle, segurando-me pelo vestido (diga-se de passagem que eu estava vestida, o que me dificultava enormemente os movimentos). "Enquanto isto, da margem, os directores e assistentes da filmagem passavam momentos de agonia e procuravam ajudar-nos de todas as maneiras, jogando cordas e taboas em nossa direcção. Mas tudo debalde. "Eu julgava estar tudo perdido para nós, e via-me já no outro mundo. Nervosa, comportava-me como uma louca, bracejando furiosamente...

SALVAMENTO — "Foi o sangue frio de Mr. Brook que venceu o perigo. Gritando que deixasse de esbracejar e me conservasse rigida, garantiu que nada tinha a temer. Afortunadamente pude obedecer-lhe. Elle então, segurando a minha cabeça fóra d'agua, deixou que a torrente nos arrastasse mais para baixo, até que, num local favoravel, nadando serenamente, conseguiu rebocar-me para a margem esquerda. "Tomamos pé em terra firme... mas em que estado! Amarrados, arranhados, feridos, cansados; parecíamos dois naufragos depois de varios dias de luta com as ondas. "Lá nos esperavam os companheiros de trabalho, que me conduziram para um leito de campanha onde repousei por algumas horas. "Essa, posso garantir, foi uma das maiores emoções de minha vida".



AS
DI-
VI-
NAS



CUR-
VAS
M. DE
ZAR-

RAGA

Já era tempo! O typo estilizado — immaterial, esqueletico — que conseguira impor-se como moda sem que se saiba porque, vai ser retirado momentaneamente da circulação. "Nada de angulos", dizem os productores cinematograficos que tomaram essa deliberação gravissima, depois de consultar autoridades competentes, como Florenz Ziegfeld, Earl Carroll e George White, os tres famosos empresarios de Nova York, que devem a gloria e o dinheiro que hoje possuem a apresentação do nu feminino na scena. (O nu masculino, apresentado sem remuneração, nas piscinas e nas praias, inda não despertou a atenção de nenhum empresario, por motivos que ignoramos).

Acabaram-se portanto as mulheres de linhas rectas, quebradas e obtusas — morreram os angulos de qualquer grão. De agora em diante, curvas... curvas..., e curvas...! Aquella silhueta pallida, anemica, esguia, sem carnes, do préraphalismo passou á Historia.

O edicto de Hollywood repercutiu nas grandes corporações mercantis de toda nação, e o gerente de uma grande e importantissima fabrica de Philadelphia, apressou-se a declarar:

— "Durante os ultimos dez annos intentamos melhorar as condições saupouso entre as horas de trabalho são alguns milhares, com o exclusivo proposito de mantel-as sãs, fortes e alegres. Procuramos dotar as nossas fabricas de um grão de hygiene sem semelhante em outros estabelecimentos congeneres. Os nossos recantos de repouso entre as horas de trabalho são verdadeiramente apraziveis. Concedemos a todas fériãs annuaes remuneradas... Cuidamos das moças como se fossem machinas delicadas (e não

Uma opinião de Carlitos

As ultimas notícias recebidas sobre o admiravel comico da tela, Charlie Chaplin, dizem que o pequeno e engraçado actor declara a quem quizer ouvir que tornará a casar-se.

Esta declaração de Carlitos nos parece, ao mesmo tempo, prematura e optimista, porque realmente Carlitos ainda não está divorciado nem coisa parecida, embora julgue ao contrario. Além disso, temos o palpite que quando sua esposa Lita e seus advogados tiverem terminado a questão com o popular comico, a este não sobrarão desejos de tornar a casar-se, nem mesmo quando disso dependesse sua vida.

Os senhores da linha... Os dominadores das curvas... Fala um industrial. O mysterio das magras. Hollywood e a moda dos corpos. Onde ficam os costureiros de Paris?

deixam de ser, de carne e osso), limpando-as, engraxando-as devidamente para que durem muito.

"A graxa e o lubrificante eram servidos em nosso "restaurante", um dos melhores da cidade, tanto em materia de installações como em perfeição culinaria. Os alimentos mais sãos eram preparados dentro de regras seguramente scientificas. Conheciamos e ensinavamos noções sobre vitaminas e callorias. E tudo isso por um preço apenas irrisorio!

"Apesar disso, apesar desses cuidados verdadeiramente maternas, as nossas empregadas continuavam magras, anemicas e com aspecto lamentavel.

"Por instantes julguei que os meus methodos tinham falhado, que nada conseguiria... E por que?

"Durante muito tempo imaginei sosinho no meu gabinete, sem nenhum resultado apreciavel, até que um dia resolvi fazer um inquerito verbal entre as minhas empregadas.

"Estava resolvido a interrogar todas, se necessario fosse, para conhecer a verdade. A terceira que veio ao meu gabinete, uma rapariga angulosa e elastica, forneceu-me porém a chave do mysterio:

— "Por que não engorda? — perguntei — A alimentação de nossos "restaurants" não é sufficiente?"

— "Mais que isso! Se comessemos as refeições inteiras, em breve passaríamos dos 60 kilos!"

— "E por que não comem?"

— "Porque engordar é feio".

— "E' feio? Quem disse isso?"

— "Mas não são magras todas as coristas do "Polles" e todas as artistas de Hollywood? Se ellas são assim é porque a gordura não está em moda!"

Estava resolvido. O mysterio era aquelle. todo o trabalho — todo o dinheiro gasto de nada servia. Tudo inutilmente! Enquanto a moda fosse ter poucas carnes, nenhuma moça teria mais do que o necessario para cobrir os ossos!

"Cozinha scientifica? Salas de repouso com toda commodidade moderna? Férias annuaes? Cuidados maternas? Nada disso adianta nada quando a moça não quer saber de curvas. Mesmo com o perigo de vida a curva deve ser evitada, custe o que custar.

"Tentei então um remedio energico. Annunciei que só accetaria em minhas fabricas, raparigas que ostentassem boas cores e formas razoaveis. E as já empregadas, baixando de um certo peso seriam irremediavelmente despedidas, a não ser que o medico provasse que a diminuição derivava de alguma enfermidade.

"Portanto, ao saber que Hollywood decretara as curvas, exultei. Bem-ditas sejam as curvas!"

Assim falou o sabio industrial. E com carradas de razão.

Agora os norte-americanos resolveram preferir a "mulher-mulher" e com isso irá ganhando a humanidade que marchava para a extinção, para a tuberculose, para a decadencia. E as "mulheres-mulheres", por sua vez, melhorando de mentalidade, preferirão os "homens-homens", relegando para logares inferiores... e para casos extremos, certos individuos do masculinidade suspeita.

Tudo isso devido aos caprichos histéricos de sua majestade a moda, que nos Estados Unidos ha tempos decretou absurdamente que a mulher para ser bella deveria morrer de fome. A mulher comia demasiadamente. Metade seria necessario.

Um humbrista, commentado a phrase disse:

— "Essa metade que não se come será aproveitada, um terço pelos cozeiros e dois terços pelos medicos..."

Diremos nós que, dessa metade, um terço será para os medicos, um terço para os cozeiros e um terço para os proprietarios de "restaurants".

A proposição poderá parecer absurda no tocante aos "restaurants" mas na realidade tem grande dose de senso. Basta que se narre o caso daquelle proprietario de "restaurant" possuidor de enorme cadeia de estabelecimentos desse jaez nos Estados Unidos que para cooperar com a moda, resolveu estabelecer um systema de refeição idica para as mulheres... e para seu bolso. Começando, supprimiu a carne substituindo-a por verduras cozidas e pão negro... tudo isto pelo mesmo preço... Annunciou depois que aquillo era o ideal para tirar banhas.

Não houve americana nem americano (os homens tiveram que entrar na dança: que remedio!) que não

perdesse imúe... bom bocado de kilogrammas.

Agóra porém a cousa é outra: as fracas estão fóra de moda enquanto que as gordinhas sobem de cotação. A carne entrou novamente a figurar entre as coisas indispensaveis.

A alludida cadeia de "restaurants", na imminencia de quebrar, pois ninguém queria mais saber de seus cardaplos reduzidos, teve que modificar o systema, a muito contra gosto, para não fechar.

O regimen vegetariano agora só aproveita aos cenobitas...

E a carne volta a imperar como um symbolo de nova-era... As divinas curvas.

E, o que dizem os costureiros de Paris?

E' verdade? Ninguém se lembrava mais desses personagens, antigamente de tanto importancia no mercado da elegancia.

Ninguém procurou consultar Poiré, Radfern, Patou, Lucien Lelong, Philippe et Gaston... Ninguém indagou se o veredicto de Florenz Ziegfeld, Earl Carroll e George White, era a ultima palavra.

Por que?

Porque naturalmente as modas, se ainda nos chegam de Paris (este é um costume antigo) os corpos são de Hollywood. Os figurinos agora devem sair das paginas dos magazines para as telas prateadas dos cinemas. São animados. São vestidos por criaturas a que chamamos pelo nome... falso ou verdadeiro.

Lá em Paris elles devem obedecer ao corpo, vestindo-o com as medidas de Nova York.

Por isso mesmo um delles, ha pouco tempo, deu um pulo até cá para ver onde paravam as modas...

Um congresso de pernas

Barcelona vai realizar proximamente um "Congresso de pernas pintadas". A idéa parece ter nascido do facto das mulheres hespanholas, achando o preço das meias demasiado elevado, terem resolvido deixal-as para um lado, imitando assim a moda estival que fez furor em Paris ha alguns annos.

O Congresso projectado servirá, ao mesmo tempo que para premiar as pernas mais bem feitas, para animar os artistas que deverão pintal-as.

Alguns pintores já começaram a procurar modelos em Barcelona e outras cidades hespanholas.

Um monstro prehistorico preocupa duas diplomacias

POSITIVAMENTE o caso não é para graças — mas o observador não pôde deixar de fazer seu commentario chistoso sobre esse caso que preocupa presentemente duas chancellarias. E' que um monstro prehistorico — um "eoceno titanotario" — descoberto no deserto de Gobi, por uma commissão de sabios archeologos americanos, no momento em que ia ser embarcado para Nova York, viu seus passos embargados pelo governo da China, que, por coisa alguma deseja que elle saia do paiz... Ora, quando é que um pobre "eoceno titanotario", apesar de seu tamanho, poderia suppor que sua carcassa fosse preoccupar duas chancellarias das mais graves de todo o mundo...

Entretanto assim é — e o assumpto está dando cabelllos brancos a muita gente. O dr. Roy Chapman Andrews não é um desconhecido pelas autoridades chinezas. Muito pelo contrario.

UMA EXPEDIÇÃO Ha varios annos que elle infatigavelmente procede a importantes escavações no territorio da Celeste Republica, descobrindo ossaturas de interesse prehistorico que são enviadas ao Museu de Historia Natural de Nova York. Até então nunca o perturbaram. Agora porém a sua descoberta tem um interesse transcendente. Segundo o relatório apresentado á directoria do Museu, trata-se da "maior cabeça encontrada sobre a face da terra". Logo que lhe veio ordem para embarcar — quando os caixotes já seguiam para bordo, o governo chinês lançou a prohibição. E o trama diplomatico que se formou, é tão complicado que para deslindal-o serão precisos talvez varios annos... Na realidade porém as autoridades chinezas parecem não possuir grande razão. Ellas permitiram que os exploradores de Roy Chapman se internassem no deserto de Gobi e lá permanecessem durante quasi dois annos, soffrendo terríveis privações, sendo ameaçados pelas tormentas e pelos animaes terrores — e, só depois que a preciosidade foi descoberta é que tentam impedi-la de embarcar. Foi sómente depois de vinte mezes de pacientes pesquisas que o monstro foi descoberto. Immediatamente trataram de desenterral-o.

A' medida que os trabalhos foram mostrando á luz do dia a cabeça do "eoceno", quedavam os sabios assombrados. Aquelle animal era a coisa maior que vivera sobre a terra! Nunca uma cabeça tão monstruosa fôra contemplada por mortaes! Desta forma, imagina-se o cuidado com que os ossos foram retirados, catalogados, limpos e encaixotados! Os volumes foram em numero de oitenta, ficando uma parte — a maior, o corpo — abandonada para uma outra expedição desenterral-a. Varios caminhões providos de correntes e auto-largatas receberam os pesadissimos pacotes e marcharam penosamente para o porto. Nenhum desses caminhões entretanto attingiu o cães. Ao chegarem os viajantes a Kalgan, os expedicionarios souberam que o governo chinês oppunha-se terminantemente a o embarcar de qualquer osso... por menor que fosse. Vendo todo o trabalho perdido, o dr. Roy Chapman resolveu confiar os preciosos volumes á guarda de missionarios norte-americanos estacionados em Hattinsume, até que a questão fosse deslindada. No convento, nas diferentes cellas foram guardados os volumes. Enquanto o dr. Roy procurava convencer as autoridades que em principio tão amaveis se mostraram com sua pessoa, consentindo em tudo. Agora estava tudo "dito por não dito". E as mensagens ao governo central iam e vinham sem que nada se resolvesse favoravelmente, impacientando os membros da expedição, condemnados a uma inactividade completa. Depois de indagações, compenetraram-se os americanos de que nada havia que fazer em Hattinsume. O governo central estava resolvido a não consentir no caso e sómente a diplomacia de Washington poderia conseguir algo.

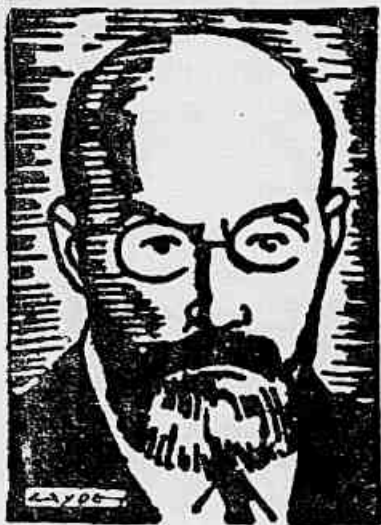
O desembarque de Roy em Nova York foi o mais triste possível. Quando ha um fracasso, muita gente fica de máo humor. No caso eram os directores do Museu de Historia Natural que, desapontados com os enormes gastos e o nenhum resultado pratico, quasi reprehenderam ao doutor que, afinal de contas, nenhuma culpa tinha no caso. Para o caso, não existe explicação plausivel. Os sabios norte-americanos sempre tiveram a melhor

acolhida por parte das autoridades chinezas. Quatro expedições mesmo foram feitas pelo dr. Roy, sempre coroadas de successo. Durante suas peregrinações, as autoridades scientificas chinezas foram sempre prodigas em atenções para com elles.

UMA EXPLICAÇÃO Uma dellas, mesmo, a "Sociedade Real de Investigações Geologicas", intervira por varias vezes junto ao governo para que questões de ordem administrativa fossem combinadas. Na ultima expedição Roy, porém, viu-se completamente abandonado. Trabalhou sem ser incomodado durante dois annos, e sómente quando seus esforços foram coroados de esplendido exito é que as coisas se complicaram. A opinião geral é que o processo ficará rolando entre as chancellarias durante varios annos e enquanto isso os ossos dormirão nas cellas dos missionarios que nada tinham a ver com o caso. Elles viajaram á China para salvar almas e tornaram-se de um dia para outro guardas de ossos millenarios... O Departamento do Exterior de Washington tambem anda atrapalhado com o problema, pois não ha nada de semelhante na historia de seus despachos. Pensa porém o chancelier Margerich que poderão ser alviatadas duas hypotheses. Primeira, quando o governo chinês conseguir destabeler a ordem interior em seus paiz, resolva conceder a permissão requerida. Segunda que resolva a adoptar a solução do Egypto que não permite que nenhum achado archeologico seja exportado. Um resultado interessante é se os chinezes fizessem como Salomão, no presente caso — uma parte ficaria na China e outra iria para os Estados Unidos.

Para os casos seguinte criariam uma legislação razoavel... O animal realmente merece tantas complicações e tanta cobiça. Seu tamanho é gigantesco e elle está quasi completo. Basta que se diga que os molares de sua boca formidavel têm a altura de um metro e vinte, com as raizes! No seu maxillar caberia commodamente um Ford, e dentro de sua boca tres automoveis poderiam ser guardados. Por essas proporções, podemos imaginar o tamanho do corpo que estava enterrado nas areias do deserto. Póde-se calcular tambem o trabalho formidavel e as despesas que custou a embalagem dos fosseis. Até agora dois ou tres exemplares de "eoceno" foram encontrados — nenhum porém deste tamanho. Isso leva a crer que o exemplar em questão seja um gigante de sua especie. O "eoceno" pareceria com um rato — mas um rato maior que um edificio de tres andares! Imagine-se o que não seria a voracidade deste animal, pois que como o rato, tambem elle tinha necessidade de alimentar-se quatro ou cinco vezes por dia — e ás vezes mais! Roendo continuamente, como o ruido de uma serra — o "eoceno" teria uma dentadura apta a destruir a casca das arvores como os castores de hoje, que fabricam

formidaveis diques, apesar de seu tamanho relativamente pequeno — reduzia a frangalhos um pinheiro, numa só refeição. Os "eocenos" eram mamiferos masurpiales, levando os filho em bolsas collocadas na altura da barriga como os actuaes kangurus da Australia. Tinham habitos locustres como os castores, ficando definitivamente em terra á medida que a evolução operava sobre elles e isto explica como o exemplar de que tratamos, que foi desenterrado pela expedição do dr. Roy Chapman, tenha sido encontrado em pleno deserto de Gobi, onde falta a agua. Entretanto poderemos suppor, que no periodo "eocenico" essas regiões fossem desoladas, como actualmente o são. Milhares de annos são capazes de transformações radicaes como esta que poderia ter-se dado naquella longínqua região da China.



Roy Chapman Andrews o chefe da expedição do deserto de Gobi